مائل، امس الى أتلاف المنات من اشجار اللزاب في مسلحة تتراوح من ٣٠ \_ ٣٠ دونما، وذلك في المنطقة أمكن الجهزة الأطفاء في جرش والبقعة والزرقاء والعاصمة، وكذلك فرق اطفاء مديرية الحراج، من

العالي/رئيس المجمع الملكي

لبحوث الحضارة الاسلامية

كما كان في الوداع امين عمان.

بموافقة عميع النواب المحاضرين وعددهم 20 ناسباً

النقية ص ١٩

انتشار النآر بسرعة الى منطقة ولم تقع خسائر في الاروام حيث

العروفة باسم (الرمان) على طريق وقالت مصادر زارعية ل ( الرأي) أن الحريق بدأ في مزرعة للدواجن، السيطرة على الحريق خلال ساعة عندما كأن أحد العمال يشعل النارفي بعض الطيور النافقة، في وقت كانت

لحسن وبتروت بصلان الحالات المادن

ك زيارة عمل الحب كريطانيا

عمان - الرأي - ادى حريق

الامح الحسن ولي العهد وسمو

الاميرة تروت عمان صباح امس في زيارة عمل المملكة التحدة. وكان في وداع سموهما في مطار

عمان السادة مروان القاسم رئيس

الديوان الملكي الهاشمي وعدتان ابو عودة وزير البلاط والدكتور

قانون يقضى بالغاء اتقاقية القاهرة

المبرسة علم ١٩٦٩ بين الحكومة

التّي تنظم وجود الفلسطينيين في لبنان صرح بنلك احسان أبو خليل

الامين العام لمجلس التواب لوكالة

العدد ١١٦٦ ـ الجمعة ٢٥ رفضان ١٤٠٧هـ ـ الموافق ٢٢ أيار ١٩٨٧م ـ السنة السادسة عشرة ـ عمان ـ المناكة الأردنية الهاشمية.

يومية عربتية سياسية تقدرعن المؤكسسة لعحقية الأرديسة

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MAY 22, 1987 No. 6166 VOL. 16 AMMAN — JORDAN

# ابطال مفعول قسلس في القدس الممتلي

الجيش الاسرائيلي حدوث ردود واوضحت الاذاعة أن الجنرال فعل غاضية من جانب هؤلاء

الافتشاح الكسار لاحدث

مرکاوی بنائی تبدیعالیج رشار والاسی معبد، حانت ۱۲۲۸ مسئول میباید تلار و تسکار تا با میاند به نوید و ۱۲۸۰

. من ناحية اخرى شنت قوات الاحتلال حملة تفتيش في عدة قرى في

بانه وجد نفس الاهتمام بلبنان لدى فاروق الشرع وزير الخارجية

المقترح، الذي يؤيده وزير الخارجية

للمؤتمر المقترح، على النحو التالي:

"مؤتمر يدعو الاطراف ألى

يه "مؤتمر لا يمكنه فرض حلول

البقية ص ١٩

او الاعتراض على اتفاقات بتم

وزارة الداخلية النظر عن موضوع

النطاقة الانتخاسة، لانه اجراء لا

داعي له ولا ينتج من الاصرار عليه، الا أَلْمَرْيِدُ مِنْ ٱلْتَعَقِيدِ وَالْمُرْيِدِ مِنْ

العناء على المواطن وعلى الاجهزة

فطئلًا ان التسجيل اعتمد دفتر

العاثلة وهو الوثيقة الرسعيسة

الوحيدة التي لا تعطى الا للمواطن

الأربش الذي له حق الانتخاب. فأن

احراء الانتخابات بموجب الجداول

التى سجلت واعتمدتها وزارة

الداخلية هو الإجراء الصحيح

والعادل.. وعلى كل ناخب أن يتبت

للجنة الاقتراع شخصيته بأية

فهناك من يقول اذا كان لا بد من

الحصول على البطاقة الانتخلية

فلعادًا لم تعط يوم التسجيل. وما

يخل المواطن الذي ذهب وسجل اسمه واسماء عائلته ولم يحصل

على البطاقة التي لم تكن معدة او

جاهزة من قبل الجهات المُحْتَصِة ا

وهناك من يدعى انه لايجوز صرف النظر عن البطاقة الانتخابية

وضرورة حصول كل ناخب عليها

بحجة أن قانون الانتخاب نُص عُلِّ

ذلك.. نكن الفقهاء ورجال القانون

العارفين، يؤكدون ان اعتماد جداول

الناخبين التي حررت بموجب دفاتر العائلة لإجرآء الأنتخابات امركاف

وصحيح، وليس فيه أية مخلفة

قانونية ولا يترتب على أجراء

الانتخابات \_ بنون البطاقة \_ أي

بطلان، لانه لايوجد نص يقول انَّ

عمدم اعتماد البطاقة يبطل

الانتخابات.. لذا فَأَنْ عَدِم ٱلْعَمَلُ

بأبطاقة الانتخابية لايترتب عليه

بطلان.. لان القاعدة القانونية تقول

هذه فكرة علجلة رغبت ان

اسجلها استحابة لطلبات الكثيرين

ممن الحوا على الصحافة كي تُقوم

بطرحها وتوضيحها ومعالجتها

يحدوني الامل في أن هذه الفكرة

ستلقى ما تستحق عن اهتمام

وتقدير من السيد رئيس الوزراء

"لا بطلان بدون نص"

وثيقة رسيية معتمدة

الرسمية المختصة.

تشكيل لجان جغرافية وثنائية

السفير الامريكي وصفا

الاسرائيلي شمعون بيريز.

امرام ميتزنا قائد المنطقة وذكرت الإذاعة ان الطفل قتل العسكرية للوسط توجه الى ايلون موريه اللجتماع مع المسؤولين عن ويرى المراقبون ان توترا عنيفا لمة الاردن لجهود الوساطرة

ومن جهة أخرى صدح الترك

القدس المحتلة \_ رويتر \_ قدم

السفير الامريكي لدى اسرائيل

توماس بيكرينج، أول ومنف

تغصيلي، من جانب مسؤول امريكي، المؤتمر الدولي المقترح الحلال

وقال بيكرينج، في كلمة له امام

ندوة عقدت في الجامعة العبرية، ان-

دولا عربية والولايات المتحدة، أتفقوا

على بعض العناصر الرئيسية للمؤتمر

السلام في الشرق الاوسط

مين الاسدوالجميل بسان الازمة اللينانية

السيد فؤاد الترك امين علم وزارة

الخارجية اللبنانية بان جلالة الملك

الحسين يواصل بنشاط جهود

الوساطة بين الرئيس السوري

حافظ الاسد والرئيس اللبناني

ونكر الترك في تصريحات

تشرتها امس الخميس الصحف

اللبنانية اثر جولته الاخيرة التي

شملت الاردن وسوريا أن الحسين

(ابدى استعداده لبدل قصارى

جهده لساعدة لبنان على الخروج.

واوضع الترك ان الحسين ابلغه

بان الازمة اللبنانية والاستعدادات

لقمة محتملة بين الرئيسين

السوري واللبناني كأنا الموضوعين الرئيسيين للمحادثات التي اجراها

يوم الجمعة الماضي مع الرئيس

عطلة العبد تبدأ

الإربعاء وتنتهي

مساء السنت

الرفاعي رئيس الوزراء بلاغا رسميا

امس يقضي بتعطيل الوزارات والدوائر الرسمية والمؤسسات العامة اعمالها

بمناسبة عيد الغطر السعيد اعتبارا

من صباح يوم الاربعاء القادم

السابع والعشرين من شهر ايار

الجاري وتعود للعمل صباح يوم

الاحد الحادي والثلاثين من الشهر

الخريف القادم مؤكدا على ضرورة

الاسراع في عقدها والعمل على ازالة

واوضح السيد عرفات أنَّ المؤتمر

البقية ص ١٩

الخلافات بين الدول العربية.

عمان \_ بترا \_ امىدر السيد زيد-

امين الجميل.

من محنته).

غيريا بالحجارة، وقد اسرع تهديدات ألارهابيين الصهاينة الجيش بارسال قوات كبيرة الى وخاصة حركة ( غوش امونيم) الكان وفرض حظر التجول على بالانتقام من العرباثر العثورعلجثة جميع القرى الفلسطينية في طفل اسرائيلي في منطقة مجاورة وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان طفلا يهوديا في الثامنة من عمره يقيم في مستوطنة ايلون موريه القريبة من مدينة نابلس شمالي

الضفة العربية المحتلة قتل يوم وقد عثر على جثة الطفل روني حابا فجر امس الخميس خلال عملية بحث نظمها الستوطنون والجيش الاسرائيلي في مغارة تبعد

القدس المحتلة ـ وكالات ـ

سادت قرى ومدن الضفة الغربية

المحتلة، اجواء ارهابية ناجمة عن

### الرفاعي يزور تونس في حزيران

تونس ـ قن.أ ـ يقوم السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء بزيارة رسمية لتونس خلال شهر حزيران المقبل لاجراء مباحثات مع السيد رشيد صفر رئيس الوزراء التونسي لبحث وسائل تدعيم التعاون الثنائي بين البلدين والاوضاع السياسية في المنطقة العربية.

الطقس اليوم

يكون الجو معتدلا ودرجات الحرارة حول معدلها في مثل هذا الوقت من السنة، والرياح شمالية

لبنان ولم تعلن بنودها رسميا مطلقا. وقد تقدم خمسة نواب \_ ثلاثة

مسيحيين ومسلمان ـ بمشروع كما الغى النواب ايضا مالحق القانون بالغاء اتفاقية القامرة ووافق عليه جميع النواب الحاضرين ـ 20 نائباً \_ وجدير بالذكر ان البرلان اللبناني انتخب عام ١٩٨٢ ويبلغ عدد اعضائه ٩٩ نائيا غير انه منذ ذلك الحين توفي ١٤ نائبا واصبح

وقد أبرمت اتفاقية القاهرة في ٣ تشرين ثان ١٩٦٩ تحت رعاية الرئيس المسري الراحل جمال عبدالتاصر وقد وقعها السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير اسرائيلياً في الوقت الذي استخدمت الفلسطينية واللواء اميل السبتائي فيه البطاريات الضادة للطائرات

تاثب آخر هو أمين الجميل رئيساً

القائد العام الجيش اللبناني.
وتنظم هذه الاتفاقية الوجود الفاسطيني وخاصة استقالال مخيمات اللاجئين التي يجب ان تديرها لجان محلية تتعاون مع الدولة والمدانع عيار ١٠٧ مم التابعة وَيُولِكُونَ فِي هَذِا الصَّعِد انه فِي ١٦ تشرين أول الكاشئ استطت طائرة اسرائيلية في هذه للنطقة بواسطة اللبنائية، كما تنظم هذه الاتفاقية البقية ص ١٩

ثانية فإذا ما أقره للجلس مرة اخرى بِالْأَعْلِيةِ المطلقةِ، فإنّ الرئيس ملزم

اتفاقية القاهرة واتفاقيتي ملكارث المبرمة في عام ١٩٧٣ في بيروت وشتورا \_ 25 كم شرق بيروت \_ البرمة عام ١٩٧٧ وهي كلها اتفاقات

المقاتلون الفلسطينيون يستخدمون صرواريخ سام ٧ ضدد المقاتلات الاسرائيلية

غير أن الغاء الانقاقية لن يصبح

ساري المفعول الابعد تصديق رئيس

الجمهورية عليه واعلان الغائه في

الجريدة الرسمية، وامام رئيس

الدولة مهلة ٢٠ يوما للتصديق على

مشروع القانون الا أن من حقه

اعادته الى مجلس النواب لقراءة

والازيعاء الماضيين قوق صيدا ضعدات وكالأت الانتاء ـ أورد اللراسِنُونَ الصَحَفَيُونَ فِي صَبِيدُاءُ أَنَّ القاتلين الفاسطينيين أطلقوا أمس المحميس ولاول مرة مند سيعة اشهر صاروخين من طراز سام ٧ سوقياتيي الصنع على طائرات سلاح سهيونيي التي عامت التي عامت التلاثاء بغارات وهمية يبومي

ستارك

ورد القعل الأميركي

فتح كل العيون على المأساة الحقيقية والمستمرة في

منطقة الخليج، وأن تقود مأساة الفرقاطة الى وقفةً

جادة وعملية من الحرب التي اكلت مثات الالاف من

الضحايا، وكلفت العراق وايران مليارات الدولارات،

وتخبو وتتصاعد دون ان يعطيها الحريصون على امن

العالم واستقراره اهتماماً، أو يتعاملوا معها إلا وفق

ما تمليه مصالحهم ولو جاءت على حساب الشعوب

مستارك، تؤكد من جديد أن الولايات للتحدة ما تزال

تدير ظهرها للحرب العراقية ـ الايرانية، وما تزال عُل،

موققها الذي يمكن تلخيصه في عبارة واحدة هي: لماذًا

لا تستمر هذه الحرب طالما أنها لا تصبب بالضرر

سوى البلدين المتحاريين، وهذا الموقف لا ينسجم مع

كل ما ترى واشنطن انها معنية به، ومع كل ما تؤكد

واشتطن انها حريصة عليه من السلام والاستقرار الى

حقوق الانسان الى ضرورة أن تسود العدالة والامن،

وفي محاضرة لوزير الدفاع الاميركي كاسير وايتبرغ

اشْيَارِ إلى أنْ المُسَالَةُ الرئيسية تكمن في مقاومة العالم

الحر .. للقُوضي والطغيان، وان امن الخليج وسلام

وأمن الدول المطلة عليه مسائل ذات أهمية

أستراتيجية حيوية بالنسية للولايات للتحدة

وحلفائها، وقد جاء حديث الوزير الاميركي متعلقاً بما

تعرضت له القرقاطة وستارك،، وتجد من الصعب أن

تقهم بأن مقاومة الفوضى والطغيان من قبل والعالم

الحر، تكون باعظاء السلاح الى المسؤول عن هذه

القوضى وهذا الطغيان في منطقة الخليج، كما نجد من

الصنعب أن نقهم كيف يمكن أن تظل والمسائل ذات

الاهمية الاستراتيجية والحيوية للولايات المتحدة

فرصتك الأخسيرة للاختساد

ومستى ظهور عسلاه العسيد

بأسعارنا الخاصة والمخفضة - بمناب العاد

مع يحيلت مؤسسة اسماعيل النشاش عمّان - العبدي - هاتف (٦٢٩٧٨٤ )

البقية ص 11.

إن ردود الفعل الاميركية على ما تعرضت له الفرقاطة

والقيم والماديء.

المنطقة التي تأري اكبر تجمع ب الانقلالين الغلسطينيين فلسطيني في لبنان \_ ٨٠ إلف لاحتى م. واشتأف الراسلون الن اطلاق الصاروخين سام ٧ جعل سكان: النطقة يعتقدون ان ثمة قصفا

# واستبرغر يطالب العراق بتحديد أسباب وتقاصبيل الهجوم على البارجمة تحديرسوفياني من تفجير الموقف في الخليج

صوء أحصر خليجي لتعربين الأساطيل الأجنبية في المنطومة

ياسم حكومة روسيا ان الخليج (يقوم غالبا بدور المفجر في الخطط التي تضعها وزارة الدفاع الاميركية

وكالأت \_ استمرت امس، واتسعت،

خاصة، في للنطقة. فقد اعربت الصحف السوفياتية

خ كما اكدت صحيفة سوفيتسكا روسيا (روسيا السوفياتية) الناطقة

تقاعلات الهجرم الذي تعرضت له البارجة الاميركية (ستأرك) في منطقة الخليج يوم الاحد الماضي، وحذرت

صحف سوڤياتية من أن وأشنطن قد تستخدم الحادث كتريعة لتقجير الموقف في المنطقة فيما بدت دول مجلس التعاون عازمة على اعطاء الضوء الاخضر السماح بتعزيز الاساطيل الاجنبية، والاميركية

موسكو \_ واشبنطن \_ المنامة \_

امس الحميس عن اعتقادها بان قضية الفرقاطة الاميركية (ستارك) هي بمثابة (انذار بالخطر) ودعت الوَّلايات للتحدَّة، إلى أبداء (اكبر قدر من ضبط النفس).

سِرُود القاهرة فسربياً

ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية

# عرفات يتوقع إنعقاد القمترانعسية فتيل الحريف

وأعربت الصحيفة عن اعتقادها

البقية ص ١٩

المنظمة والمغرب وانها كاللت بالنجاح وتوقع أن تعقد القمة العربية قبل

أمس بمبادرة سمو الشيخ جابر الاحمد أمير الكويت لازالة اللبس في العلاقات بين مصر والمنظمة مشيرا الى أن هناك وساطة يقوم بها حادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عيدالعزيز عاهل السعودية بين

لمنحيفة السياسة الكويتية الصادرة

لنظمة التحرير الفلسطينية ان زيارته الاخيرة لدول مجلس التعاون أدول الخليج العربية كانت من انجح

واشاد السيد عرفات في حديث

ابو طبي - ق ن. أ - تفي الدكتور

مغروثات عماد محلاتنامفتوحم طيلم اليوم الجمعم وبعدالإفطار سن الساعة السامعياء

تلفون ( ۲۲۲۲۲۲)

على لطفي رئيس مجلس الشوري الصري ما نشر مؤخرا عن التزام بلاده برهن انتاج بترولها او رهن دخل قناة السويس مقابل جدولة الديون المسرية. وقال الدكتور علي لطقي تصريح نشرته صحيفة "الاتحاد"

# مصرتيقي التزامها برهن انتاجها البتروبي أودخلهامي الضّاة مقابل جدولة ديوبها الغارمية

الصادرة هنا امس، أن هذه الاخبار لا اساس لها من المسحة مؤكدا ان

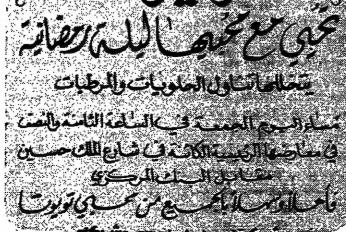
متىالثانيةعشق ليلأ العييلي \_مقابل القيانة العامة

# صندوق النقد الدولي لم يتقدم بمثل

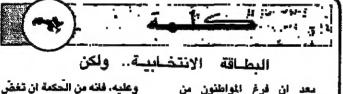
مدًا الطلب، كما أنه لا يعقل أن توافق مصر على شيء من هذا القبيل. وين جهة أخرى صرح الدكتور عبدالشكور شعلان مدير عمليات صندوق النقد في الشرق الاوسط بأن مصر تسلمت أمس "١٦٠" مليون دولار تمثل الدفعة الاولى من الاتفاق الذي تم التوميل اليه مؤخرا بين ممر والصندوق.

وقال في تصريح نشرته البقية ص ١٩

معرض البيت الردسي اكترالعارض فبولا تديكم يستقينكم الييس من \ صباحاً ويغاية الساعة () بعدالفهر ويعداللفطار. مركة العمايع المجاري -العبولي



ه وکو تو میار بایسین وا<sup>ن ب</sup>که ٩٧٨، بينما يقيم هو الان في عمان، انن فدفتر العائلة لا يكون ولا يمكن ان يكون دليلا على مكان الأقامة تمناسة قرب عبد العطرالجارق خيلكه يوم المجمعة حتى مستصف الميل الفعلَى وقت التسجيل.



تفاصيل الاتفاق على "المؤتمر الدولي"

كما يراها السفير الأميركي في اسرائيل

بعد ان فرغ المواطنون من تسجيل استسائهم في جسداول الناخبين، واعلنت وزارة الداخلية اعداد ومجموعات السجلين في كل محافظة ومنطقة ودائرة انتخاسة، هدأت الحملة وراقت النفوس وأخذ الكل يبدي اندهاشه بنجاح العملية وفي الأقبال غير المتوقع من قبل المواطنين على ممارسة حقهم في التسجيل ومن ثم في الانتخاب مما

دلل على وعي المواطن وأيمانه بالديمقراطية وتوقه الي ممارستها بعسؤولية واعيه مستثيرة. وأذا كانت عملية التسجيل وما رافقها من بحث عن دفاتر العائلة واحضارها والذهاب بها الى المراكز الخصصة للتسجيل قد شكلت للبعض دمعضلة ، أو ، قضعة فان الحديث ـ بعد انتهاء النسجيل ــ عن استَصدار بطاقة انتخابية لَكُلُّ مواطن، يشكل للجميع الأبر من ، معضلة ، واكثر من ، قضية ، .

ذلك أن على كل صلحب دفتر عائلة ان يذهب بنفسه الى دائرة الإحوال المدنية حاملا صورتين لكل مشمول بدفتر عائلته مع نموذج خاص بطلب البطاقة بتقدم به آل الجهة الختصة حتى يحصل على بطاقته الانتخابية التي سيمارس حقه الانتخابي بموجبها.

انه ثَنَّ دُواعَيْ أَلاعتزَارُ ان يكون لكل مواطن بطاقته الانتضابية الدائمة التي تخوله الاقتراع كلما جِرت انتخابات.. فهذا اجراء سليم تتبعه معظم الدول التي استقرت فيها عمليات الانتخاب وانتظمت ستحلات وأرقام المواطنين في الدوائر والأجهزة المختصة والتي يمارس فيها المواطنون حقوقهم الانتخابية كلما دعت الحاجة الى ذلك.. هذا ــ كما قلت .. في البلدان التي استقرت غيها القوائين والانظمة واللوائح.. امًا في بلدنا الاردن فلا يتعدى موضوع الحصول على النطاقة، دائرة آلتمني، لاننا مازَّلْنا حديثي التجربة ولم يتسن الواطننا ولأ لدوائرنا المختصة ضبط عطيات التسجيل والتمسيف وقيأس معدلات نمو السكان وتوزيعهم الجغرائي وفقا الراكز الولادة أو امكنة الإقامة الدائمة أو المؤقنة، ناهيك عن ان دفاتر العائلة التي اعتبدت كوثيكة وحيدة لتسجيل الناخبين لآ تحدد فعليا وواقعيا مكان الإقامة الحقيقي للمواطن.. فقد يكون دفتر عائلة ألمواطن (س) يحدد مكان اقامته. في مدينة أريد سنة حصوله على دفتر العظلة علم

والسيد وزير الداخلية والسادة الوزراء واتخاذ القرار الذي يوفر على الدولة وعلى المواطن الكَتْبِر من الجهد والعناء. ومؤملا في ذات الوقت أن يسهم المهتمون والكتاب ورجال القانون والبرلانيون و مناقشة هذه الفكرة بما يخدم عملية الانتخاب والصلحة العامة وسنقلل نتطلع الى الستقبل الذي ستنتظم فيه وتستقر عمليات

النسجيل والانتخاب والاقتراع وفق

احنث الاساليب والمطها بالدرية

والنزاهة والديمقراطية. محمود الكاند

الاكواخ والكون قبيل المغيد عانج والمثاغ وكآ كنا نأمل أن تؤدى مأساة الفرقاطة الاميركية حستارك، الى النفياء ليخة ابورة

غار الهدوه وطرده

وما تزال غذ

واعية ونعقرته

# برنامج انتخابي

اذا راك فسالاحضان والقبل فاليوم انت لديه واحة الامل كانما اذ يغشاك دا رحم أنه قاطع للرحم والمثل وكان بالامس جاق الطبع ذا صلف كأنه من منى ألاصنام من هيل يدق بلبك يستجديك في دعة تكلد رقته تنفزو من المقلّ يقول يقسم ايمانا مغلظة أنى أحيك يا ذا الاعين النحل له صوتك امتحنيه مكرمة يا مطرب الحي يا صناحة الدول هذي عهودي يمينا سوف انجزها لافرش لك السجاد في السيل لاغرقتك بالخيرات مجزية وابدان، الندى بالوابل الجزل لانهن انحياس الغيث عن وطنى فاقتحن ثقوب المرن بالنبل وان اردت احيلن النجوم الى حبات فاكهة من طيب الإكل واقطعتك في الريخ ضلحية واجعلن السهى تعشي أنى رحل بسائه اقسم ايمانا اوثقها لارجعن لك الاقصى على عجل وحلم وحدثنا حالا احققه هذي الحدود امحها من اطلس الدول لسوف أجعل من بحر الخليج لكم مقتأة سلم تغذي ساغب الإمل اينتخب الشعب من غصت برآمجه بالترهات وبالتهويل والدجل سُينجِحُون اذاً ما باض ديكهم في مجلس الأولين أو في مجمع الدوا يغيِّثْنَى عَر يخر له امل في حومة السبق بين الَّخيل والإبل

شعر: على زيد الكيلاني ابو العلاء

### اسماء خطياء المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان .. الراي .. اعلنت فذارة الاوقاف. والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء الساجد وصلاة اليوم الجمعة وذلك على النحو التالي:

الحسيني الكبير وسط البلد د. على الصوا، د. داود القاضل، الاشرفية: سميح احمد عثامنة، الامير حسن \_ الشميساني مشهور حمود، حمزة بن عبد المطلب \_ ماركا، د. على الفقير، الجامعة الاردنية \_ الجبهة د. ابراهيم الكيلاني، صلاح الدين، جبل عمان، محمد شقره، الكلية العلمية جبل عمان مطلق لمتسب، صهيب بن سنان جبل عمان عبد الفتاح عمر، طارق بن زياد جبل عمان احمد زايد، الصفدي جبل عمان مسعود أبراهيم، الحمصي عبدون: عيسى اللداوي، الغيماء الشميساني د. همام سعيد، بلال بن رياح -الشميساني آمين عمر،ضاحية الحسين \_ الشميساني احمد الكيلاني، المنصور الشميساني عادل عزازي، ابو الفيلات \_ الشميساني محمد الخالدي، الزميلي الشميساني يعقوب هندي، السعدي اللوييدة توفيق عبده، كلية الشريعة اللوبيدة عبد الحميد الزين، احمد قارة وسلط البلد حافظ التكروري، الشابسوغ وسط البلد طه خلف، التلهوني .. وسط البلد مصمود عبيدات، الحسين الغربي جبل الحسين حسن رزوق، الحسين الشرقي جبل الحسين يوسف منصور، القضل بن عباس جبل الحسين عمران بو سنينة، كلية الحسين، جبل الحسين، بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفة، مخيم الحسين، مروان الديري، الامام مالك بن أنس مخيم الحسين محمود علاوي، الامام احمد بن حنيل مخيم الحسين طه الشمايلة عمر بن الخطاب الهاشمي الشمالي زياد الدغامين، التقوى الهاشمي الشمالي اسماعيل شادي، السالك الهاشمي الشمالي مشهور قطيشات، التكروري الهاشمي الشمالي محمود ابو غزالة، ابو جسار الهاشمي الشمالي حامد الضمور، حمادة الهاشمي الشمالي عزت كايد، العباس \_ الزغاتيت الهاشمي الشمالي د. ذيب عبدالله، عمر بن الخطاب وادي المربط عايد خَشانَ، خالد بن ۖ الوليد الَّهاشمي الجنوبي محمد الشريف، سلمانَ الفارسي جبل القصور احمد شحادة، عبدالله بن رواحه، جبل القصور صلاح السقاف، اويس القرني جبل القصور، محمود عيد، علي بن ابي طالب ماركا الشمالية شاكر ابو سنينة، طلحة بن عبيد الله ماركا الشمالية عبد العظيم اشناق، فاطمة الزهراء ماركا الشمالية جميل عبدالصعد، السلام ماركا الشمالية عزت جميل، سهيل بن عمرو ماركا الشمالية مامر السيد، سليمان السفر ماركا الشمالية محمد أبونواس، امنة بنت وهب ماركا الشمالية واثل وليد مطار عمان ماركا الشمالية عمر طلاق، ماركا القديم ماركا الشمالية محمد الربع، ضلحية الامن ماركا الشمالية جمال القرا، عاصم بن ثابت وادي الحدادة سعيد دباس، حي الضباط المصطة موسى هنطش، الابرار \_ ماركا الجنوبية احمد المومني، عبد الله بن عمر ماركا الجنوبية عثمان برغوثي، النور ماركا الجنوبية د. خليل حميض، التوحيد ماركا الجنوبية طه عبد الرحيم، بالل ين رياح وادى النصر احمد ابو شنب،الرحمة جبل النصر سليمان فرحات، ألنصر الكبير جبل النصر اسحق امارة محمود الطاهر جبل النصر محمد الطاهر، عالية جبل النصر فؤاد السرطاوي، المنارة \_ المنارة عبد الحكيم خضور، عثمان بن عفان \_ جبل الزهور سعيد السيد، ابو بكر الصديق جبل التاج واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب جبل التاج عبد الرحمن ابو غليون، الشهيد جبل التاج عدنان خليفات.

البقاعي/ جبل التاج \_ احمد ممتاز، الراشدون جبل الجوفة \_ فوزي

السعود، مُدرسة الامير حسين / جبل الجوفة \_ ابراهيم العلي، الجوفة القديم / جبل الجوفة \_ عبد الله سعايدة، الانصار (ام تينة) جبل الجوفة \_ سعيد حجاوي، الاشرفية الصغيرة/ الاشرفية \_ ضرار شقره، القعقاع بن عمرو/ الاشرقية \_ عمر العمري، أنس بن مالك/ الاشرقية \_ نوح وزوز، المؤمنون / جبل الريخ \_ فؤاد ابو عواد، محمد منور الحديد / جبل المريخ \_ د. سميح زيدان، مصعب بن عمير/ جبل النظيف \_ محمد البكري، طارق بن زياد/ جبل النظيف .. انور على، النظيف الاوسط/جبل النظيف .. احمد عنكير، عمار بن ياسر/ جبل النزمة - محمد وساس، اسامة بن زيد/ جبل النزمة - فايز الخطيب، أبو ذر الغفاري/ جبل النزهة \_ ابراهيم خشان، سفيان الشوري/ جبل التزهة \_ محمد الخوالدة، سعيد بن السيب/ جبل النزهة \_ د. عبد ... للجيد أبو الحاج، المرابطون جبل النزهة \_ علي الزقيلي، الهدى/ المدينة الرياضية \_حميد العبدلات، زكي أبو عيد / المدينة الرياضية \_ عادل ضمره، ابق هريرة / جبل الاخضر - صالح مصلح، أبو الدرداء / جبل الاخضر - ناصر اللبي، أبراهيم الخليل/ جبل الاخضر - محمد زنبركجي، زيد بن حارثة/ جبل الاخضر - رفيق الخطيب، نزال الكبير/ حين نزال - حسين شعادة، بدر / حي نزال - نعيم مجاهد، علي صقر / حي نزال - صابر صيري، المهاجرين الكبير / المهاجرين - يحيى كوكش، ابو بكر الصديق/ وادي عبدون - حسن الإقطش، عبد الرزاق / رأس العين - محمد خنين، الشعراوي / رأس العين -محمد مرزوق، عمر المختار/ الجويدة \_ خالد ابو زينون ، القويسمة الكبير/ القويسمة \_ عفيف أبو مطر، ابو علندا الكبير/ أبو علندا \_ حمزة منصور، خالد بن الوليد/ المقابلين \_ محمد حامد، سحاب الكبير/ سحاب \_ عيد العظيم بدوي، ناعور الكبير/ ناعور \_ مصطفى توفيق، اسامة بن زيد/ وادي المهير - مثقال حسن، وادي السير الكبير/ وادي السير محمد - محمد الفقى عبد الرحمن بن عوف/ صويلح - د. صلاح الخالدي، صويلح الكبير/ صويلح -د، شرف القضاء، الجبيهة ا(اللوزين) الجبيهة -د. عبد الحليل عبد الرحيم، علي بن أبي طالب/ الوحدات \_ قالع عبد اللطيف، مدارس الوحدات / الوحدات .. سعدي عكور، منور الحديد/ الوحدات .. محمد كنداح، القدس / الوحدات \_ ألسيد عبد السميع، أبو انشيس القديم/ الوحدات \_ ضيف الله الشوابكة، اليرموك/ الوحدات - مهمي الشاذلي، الوحدات الكبير / الوحدات - محمد عبد الهادي، الوحدات الجديد/ الوحدات - حسين وهدان، ابو انشيس الجديد/ "النهارية \_ عايش زييدي، الحاج نهار القطارية / النهارية \_ محمود رضوان، مرج الحمام \_ طاهر محمد، سليمان الحاج سالم / صقره \_ محمد العطار، السيدة عائشة / القويسمة \_ احمد خليل، محمد بن مسلم/ القويسمة \_ عبد الحميد عبد المطلب، ابراهيم الحاج حسن/ حي الاذاعة \_ صالح بدوي، حمدان الفرا/ حي الاذاعة \_ احمد راشد، سعد بن ابي وقاص/ طارق - فتحي الزغايية، مسلمة بن الاكوع/ القلعة \_ عبد الله نعناعة، الحاج غالب الزاغة / الاشرقية \_ محمد السراويل، مدرسة صلاح الدين/ الاشرقية \_ عز الدين العقاد، المدرسة البرقاوي/ أم تينة \_ عباس اللبدي، مسجد حفصه / اليوبيل \_ عبد الجليل الزق، مسجد القناوي والهاشمي الشمالي \_ صالح بلعاوي، مسجد حفصه/ الشعيلية \_ لحمد قويدر، بيادر وادي السير .. عبد الرحيم الامراء.

# وقعها السقاف والبحو

# التوقيع على اتفاق التعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين حكومتي الاردن والكويت

عمان ـ بترا من سعوطويدين: تم في وزارة الصناعة والتجارة امس التوقيع على تبادل وثائق التصديق على اتفاق التعاون الاقتصادي والتجاري والفنى بين حكومتي ألملكة الأردنية الهأشمية ودولة الكويت الشقيقة الذي ابرم بين البلدين خلال زيارة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الى الكويت في التأسع عشر من شهر تشرين الاول من العام الملضي. ووقع وثائق تبادل التصديق عن

الحكومة الاردنية السيد محمد السقاف وكيل وزارة الصنباعة والتجارة وعن الجانب الكويتي السيد ابراهيم جاسم البحو السقير الكويتي في عمان. وقَالَ السيد السقاف في مقابلة مع وكالة الانباء الاردنية ان الاتفاق

الاقتصادي والقني بين الاردن والكويت يأتي تأكيدا للروابط القومية وتدعيما للآخوة العربية الصادقة التي تربط البلدين الشقيقين.

واضاف ان الاتفاق بتضمن ثلاثة مجالات رئيسية الاول تجاري يتعلق بزيادة وتنويع حجم التبادل التجاري وازالة جميع العوائق التي تحول دون ذلك واعفاء كامل من رسوم التعرفة الجمركية ورسوم الاستيراد للمنتجات الزراعية والحيوانية والثروات الطبيعية التي ينشئها احد الطرفين المتعاقدين الضافة الى المنتجات الصناعية الوطنية من الرسوم الجمركية والرسوم الاخرى استثناء المنتجات التي يتفق عليها الطرفان وانه لا تعتبر اي سلعة وطنية ما لم تكن نسبة الصنع المحلية لا نقل عن ٤٠ بالمائة وتشجيع اقامة

المشساركسة

احتماعات

المنتدى الزراعي

الدولي، في جنيف

المعارض الدائمة والمؤقتة والمتخصصة وتبادل الوفود الرسمية وغير الرسمية والمعلومات بين

وأوضع ان المجال الثاني من الاتفاقية يتعلق بالاستثمار حيث يتضمن تشجيع كل طرف متعاقد لاستثمارات الطرف الاخر في بلده وقيام المشروعات المستركة من خلال القطاعين العام والخاص في مختلف النشاطات الاقتصادية ومنح الاستثمارات وعائدات الاستثمار التى يوظفها احد الطرفين المتعاقدين او ألاشخاص الطبيعيين او المعنويين معاملة لا تقل افضلية عن تلك المنوحة للاستثمارات وعائداتها الموظفة من قبل دولة ثالثة بحيث تستقيد من مزايا التشجيع والحماية المقررة لرأس المال الوافد طبقا لقوانين

عن التصفية الكليةان الجزئية بنفس

وبين أن المجال الثائي من الاتفاية

تشجيع الاستثمار السارية بالاضافة الى توفير التسهيلات المناسبة والحوافز واشكال التشجيع الاخرى للاستثمارات والسماح بتحويل الارياح والقوائد والعائدات واعادة

ألا يسبب المصلحة العامة وإقاء تعويض عادل وأنى، وتقدر قيمة

العملة التي ورد نيها رأس المال اصلا او باية عملة اخرى قابلة

التعويض بقيمة الاستثمارات وقت

وحمود وسول والهاشمية ومحى

ومكتبي بريد امرع والياروت

ومدرسة مسغر المتلطة ومركز طيي

أما في دائرة قضائي عي والصافي فقد تم تعليق الجداول في مباني

بلديات الصباني والمزرعة وعي والعراق

وكثريا ومجلس قروي فيفآ ومجلس

الكرك الواطنين إلى الاطلاع على هذه

الجداول حتى السادس من الشهر

القبل مشيراً آلى انه يحق لكل ناخب

لم يرد اسمه في جداول الناخبين بغير

حق او حصل خطأ في البيانت

الخاصة بقيده ان يطلب ادراج اسمه

او تصحيح البيانات الخاصة به،

وذلك بموجب القانون كما يحق له أن

يعترض على قيد غيره ممن ليس لهم

حق الانتخاب أو عن اغفال قيد

اسماء من لهم هذه الحق على ان

يقدم اعتراضه كتابة إلى المافظة

خلال الفترة التي تستمرحتي الثالث

عشر من الشهر القبل.

ودعا السيد سالم القضاة محاقظ

قروي جوزا.

# رؤوس الاموال والاموال المستحقة

التحويل وبحرية نامة ودون تأخير. يتضمن ايضا عدم جواز تأميم او نزع ملكية او اخضاع استثمارات احد الطرفين المتعاقدين لاجراءات تعادل في اثرها التأميم أؤنزع الملكية

كل ما من شأنه زيادة الحركة السياحية بينهما. . وقال انه تقرر تشكيل أجئة مشنتركة لمتابعة تنفيذ بنود الاتفاق تتولى معالجة أية صعوبات او نزاعات قد تنشأ عن تفسير او تطبيق هذا الاتفاق وكذلك اقرار التوصيات الكفيلة بتعزيز وتطوير التعاون في مختلف مجالاته بين البلدين

ترع الملكية وان تحدد اسعار

الصرف وفقا للاسعار الرسمية

واشار آلي ان المجال الثالث يتعلق

بالنقل حيث تضمن تسهيل حركة

النقل البري والبحري والجوي وكذلك

النقل بالعبور وتطوير التعاون في

مجال المواصلات بين البلدين

والسماح لوسائط نقل البركاب

الخصوصية والعمومية بالدخول الى

اراشى الدولة الاخدى والرور فيها

وعبورها والخروج مثها وفقا للقوانين

والانظمة المرعية وانتقال القوى

العاملة وتبادل الخبرات في مجال

التدريب المهني والتامينات الاجتماعية والصحية والسلامة

العمالية وتيسير وتشجيع اجراءأت

الرحلات والسياحة الجماعية واتخاد

المتفق عليها في صندوق النقد.

واضاف يقول انه من المتوقع ان تجتمع لجنة التابعة المشكلة من البلدين في عمان قريبا للاتفاق على جدول السلع غير الخاضفة للاعقاءات الجمركية

وحضر توقيع تبادل وثائق التصديق السيد عاصم هنداوي مدير التعاون الاقتصادي وعدد من السؤولين في مديرية التعاون يوزارة المناعة والتجارة.

# تعليق جداول الناخبين في محافظة الكرك

عمان \_ بترا \_ بشارك الاردن في جتماعات المنتدى الزراعي الدوتي الثامن الذي يعقد في جنيف في الحادي والثلاثين من الشهر

وسيتم خلال الاجتماعات التي يشارك فيها وزراء الزراعة وممثلون عن المنظمات الدولية بحث قضايا التعاون الزراعي الدواي والتنمية الزراعية والامن الغدّائي في دول العالم الثالث. ويمثل الاردن الى هده الاجتماعات السيد مروان الحمود وزير الزراعة.

## افتتاح معرض التربية الفنية في مدرسة النزهة المهنية اليوم

عمان ـ الراي ـ يرعى الدكتور مهدى الكرنز مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى يوم السبت في قاعةً مدرسة النزهة الثانوية المهنية معرض التربية الفنية العام الذي تشترك فيه مثتي مدرسة ثانوية والزامية، وتشترك كل مدرسة بستة أعمال فنية عبارة عن تطبيقات عملية من خلال منهاج التربية الفنية. ويشتمل المعرض على أعمال التحطيط والرسم والتصوير وأعمال الخزف والنسيج والمجسمات المختلفة وأشغال يدوية أخرى. ودعت مديرية التربية لعمان

الكبرى من مديري ومديرات المدارس ومعلميها ومعلماتك التزيية الفئية حضور انتتاح العرض في الساعة العاشرة يوم السبت في مدرسة النزمة المنية.

# مدعوون لراجعة وزارةالتعليم العالي

عمان - الرأي - تطلب وزارة التعليم العالي من أولياء امور التالية اسماؤهم مراجعة قسم الطلاب في الخارج خلال ساعات الدوام الرسمي وهم: محمد سعيد سليمان عطية / روماً، بشير الحاج عبد / واشنطن، عاطف عمر الواضية/ واشتطن. كما تطلب الوزارة من الطالب ياسل عادل عبد الموالدي مراجعة قسم الطلاب في الخارج بالسرعة

### الكرك \_ بترا \_ تم صباح امس تعليق جداول الناخبين لمحافظة الكرك في مراكز الحكام الاداريين في الدوائر الانتخابية في مرز المافظة ولواثى

كما تم تعليق الجداول في الاماكن العامة والبارزة في مناطق الناخيين شملت مدارس الطبرى وعمر بن الخطاب الاعداديتين وينات اروى الثانوية في مدينة الكرك ومدرسة التلاجة الأعدانية في حي الثلاجة ومدسة هزاع الثانوية في حي الرج ومبانى مجالس قرى العدنانية ويتير وموميا ورحوم ومرود والشيرفة وسييرا وعينون ومدن وراكين والراشدية والروضة والغوير والبقيع وأبو حمور وسكا ويذان ويردى ويلديات الجديدة ودار الشهابية والقصر والرية وفقوع وصرفا والمزآر ومؤتة ومؤاب وذات راس والطبية

الزار الجنوبي والقصر وقضائي عي وغور الصالي.

ومجالس قرى مغير وشيحان واريحا وأبو ترابة ودمنة والجدعا والسماكية

عمان ـ الرأي ـ قرر وزير التربية والتعليم لجراء التشكيلات التالية بين عدد من موظفي مديريات التربية والتعليم اعتباراً من تاريخ

يعين السيد محمد محمود ابو زيد رئيسا القسيم الأشراف التربوي والتدريب ي منيرية التربية والتعليم لحافظة العاصمة.

يغين السيد يوسف عبد الثب

يعين السيد عدنان محمد محمود الشاويش رئيسا لقسم الأشراف التربوي والتدريب في مديرية التربية والتعليم لمحافظة معان يعين السيد عبد الله مقلح العبابسة رئيسا لقسم الاشراف التربوي والتدريب في مديرية التربية والتعليم للواء الرمثا. ينقل السيد غازى محمود ابراهيم

سعديه من وطيفة مشرف تربوي لبحث الاجتماعيات في لواء ماديا إلى وظيفة مشرف تربوي لبحث الاجتماعيات في محافظة العاميمة.

# تشكيلات بين موظفي مديريات الترسة

الحياشنة رئيسا لنسم الاشراف التربوي والتدريب في مديرية التربية

# ندوة متخصصة في النقل والمرور والتطورات الحديثة لمدينة عمان

عمان - "الرأي" - ينظم نادي السيارات الملكي بالتعاون مع المجلس الثقاق الاميركي، الجلس الثقاق البريطاني، وكالة الانماء الاميركية، وجمعية بي تي أر سي والجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق وجامعة العلوم والتكنولوجيا ومديرية الامن العام وجمعية الطرق الاردنية ومراكز الفا ندوة متخصصة في النقل والمرور والتطورات الحديثة في الثقل والمرور في مدينة عمان وذلك بين السايع والحادي عشر من شهر حريران القاسم.

وتهدف الندوة الى الاطلاع على لحدث ما ومسل اليه البحث والتكنولوجيا في موضوع النقل والمرور في الدول المتقدمة ويحث واعادة تقييم الرضع في الدول النامية والعربية والاردن لتبادل المطومات والاطلاع على التجارب المختلفة ولدراسة موضوع التخطيط والادارة والرقابة على النقل البرى وعلاقته بالمرور لنقل التكنولوجيا التناسبة الى تبادل الاراء والنقاش بين العاملين في

مجال النقل والمرور والرقابة. وتشارك في الندوة مجموعة من التخميصين في مجال النقل والمرور من كل من الولايات المتحدة الاميركية والملكة المتحدة وجمعية بي تي أرسى العالمية اضافة الي جموعة من الصاصرين المتخصصين من الدول العربية

وتناقش في الندوة عدة مواضيع من بينها ادارة انظمة النقل والشحن وقفطط النقل والإنظمة الختلفة

وتصميم الطرق وعلاقته بالنقل العام لتمثيل النقل والمرور وتقييم البرامج التدريبية في النقل والمرور وتدريب في المدن واستحدام الحاسوب في النقل والرور والنقل العام في المدن والتطورات الحديثة في النقل وانظمة وقوانين النقل والنقل والرور والطاقة. وستكون لغة الندوة هي العربية للمحاضرين العرب والأنجليزية للمحاضرين الاجانب علما بانه تتوفر ترجمة فورية الغتين وملخص مترجم

سائقى النقل والبيئة المدنية والرقابة على ألنقل والمرور وتحديد المناطق والتقاطعات الخطرة والرقاية وسلوك السائق والتغطية الاعلامية والنقل والمرون والانقاذ والاسعاف ف الحوادث وجمع المغلومات وتحليلها لاغراض النقل والمرور والبيئة للحلية والعنصر الاجتماعي في النقل

لجميع أوراق العمل. الدفاع الشرعي في الشريعة الإسلامية محاضرة دينية

للسرطاوي

عمان ـ الرأى ـ القي الدكتور محمود السرطاني الدرس في كلية الشريعة بالجامعة الاردنية عضو مجلس الافتاء، محاضرة يعنوان الدقاع الشرعي في الشريعة الاسلامية بعد صلاة عصر اول اس في مسجد بلدة ماحص ضمن الوسم الثقاني الذي ينظمه نادي ماحص

بقاعا شرعيا خاصا ودقاعا شرعيا

واشار الى القواعد التي يتضبط

الثقافي الاجتماعي الرياضي وأوضح المكتور السرطاوي معنى الدفاع الشرعي مشيرا الى أن مثالك

يها الدفاع الشرعى من خلال الاحكام القانونية والشرعية والوسائل والقراعد والضوابط التي يستعملها في دفع الضرر عن تفسه وعن

> ودعا السلمين الى ضرورة صد العدوان عن اي ركن من اركان الشريعة التي تعبل عقيدة الامة

الشريعة الاسلامية والحق العام اذا

ما اعتدي عليه.

وتجاوز الامور السلكية الفرعية لتبقى الصحوة الاسلامية تسير في هدى وتوجيه البشرية ألى الخلاص

# ٤٠١٦٢ المتقدمون لامتحاني الثانوية والقبول في عمان الكبرى

الفحس القيول والثانوية العامة من

هذه القاعات و(٣٦) قاعة منفردة

الثانوية العامة و(٣١٦) قاعة منفردة

لقحص القبول (٢١٠٢٢) طالباً

وطالبة، بينما بيلغ عدد الشتركين أي

امتحان الثانوية العامة بفررعها

المختلفة (١٩١٤٠) مشتركا

ويشرف على عملية للراقبة له

الامتحانات اكثر من ثلاثة الاف معلم

ومعلمة مراقبين وثلاثماية مديد

مدرسة ورؤساء قاعات وستعاية

ويبلغ عدد الطلبة المقدمين

لقحص القبول.

ومشتركة.

أعداد تعليمات

المحامن الشرعيين

عمان \_ الرأي \_ اعلن سماحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة إ

وقال سماحة قاضى القضاة بانه من المنتظر صدور هذه التعليمات بعد عطاة

يحث سير العمل

في مشروع اكثار

وتحسن البدار

عمان ـ الراي ـ استقبل السيد مربود التل مدير عام المنظمة التعارنية

الاردنية في مكتبة يوم امس بعثة الوكالة الالمانية التعاون الفني التي تزور

الاردن حاليا، وذكرت مصادر المنظمة التعاونية الاردنية أن البحث جرى

خلال هذه المقابلة حول سير مشروع اكثار وتحسين البذار الذي تنفذه

وزارة الزراعة والمنظمة التعاونية الاردنية، وقد تم مناقشة التطورات

المتعلقة بهذا المشروع بين الجانبين الاردشي والالماني وذلك بهدف الاعداد

للمرحلة الثانية من المشروع والتي تمند بين الأعوام ٨٨ ـ ١١ وذلك

استكمالا للاتصالات التمهيدية التي جرت في عمان خلال شهر ادار الماض

حيث أرصت هذه الاتصالات باستمرار التعانِّن القائم في تنفيذ هذاً

الشروع وتوسيع نطاقه ليشعل محاصيل اخرى غير الحبوب وكذلك وضع

برنامج للتدريب في مجال تكثير البذار ومواكبة التكتولوجيا الخاصة بذلك،

وقالت مصادر النظمة التعاونية الاردنية بان الحكومة الالانية قد

صبصت في برنامج مساعداتها للاردن شحو ١٠٠ الف دينار للتوسع في

كما بدأ الجانبان الاردني والإلماني وضع خطة للاعداد المرحلة الثالثة

المشروع تتركز على تحضير التجهيزات القنية وتجربة انواع جديدة من الحبوب والحافظة على الاتواع المسنة.

وفد طيران مدنى

الى سوريا. اليوم

عمان \_ الرأي \_ يغادر عمان اليوم وقد من سلطة الطيران المدني برئاسة

الطيار امين ابراهيم الحسيني مدير عام السلطة متوجها الى سورياً، لأجراء

ساحثات تتاثية مم السؤولين السوريين في مجال النقل الجري والتعاون

المُشترك بين السلطتين الآردنية والسورية للطيران الدني. ويضم الوقد السيد بسام السلايطة مدير النقل الجوي في سلطة الطيران

المدني والسيد هاني بقاعين مساعد نائب المدير العام العلاقات الدولية في

٢٠ الف طن

من السكر

لحساب وزارة التموين

عمان - الراي - احالت وزارة التنوين عطاء على احد التجار خلال أجتماع

وذكرت مصادر وزارة التموين أن هذه الكمية ستبدأ بالوصول خلال

اسواق المؤسسة الاستهلاكية

مفتوحة .. السبت

ويوم الوقفة

عمان - بترا - قررت ادارة المؤسسة الاستهلاكية المدنية فتح اسواقها في

جميع انحاء الملكة وتقديم خدماتها لمنتقعيها يوم غد السبت ويوم وقفة عيد

ويذكر أن دوام أسواق المؤسسة خلال شهر رمضان المبارك من الساعة

التاسعة والنصف صباحا وحتى الرابعة من بعد الظهر باستثناء اسواقها في

منطق الأغوار ومدينة العقبة حيث يكون الدوام من الساعة الثامنة وحتى

العثور على حثة

شخص مجهول الهوية

عمان \_ بقرا \_ عثر في قرية الحصب قرب طواحين العدوان على جثة

لشخص عمره ٣٠ \_ ٤٠ سنة مجهول الهوية يرتدي قميص فوتيك مبرقع

نصف كم وينطلون فوتيك من نفس النوع ويلبس حزاما عريضاً بني اللون

وحداء سكتيا وجرابات لونها اخضر فاتح ويبلغ طوله حوالي ١٧٥ وفي جبيه

يرجى من ذويه مراجعة مديرية شرطة محافظة الزرقاء اواقرب مركز الشرطة.

الجنام الفظاءات بالوزارة يوم أمس لتوزيد ي ٢ الف طن من السيكن لحساب

اللحنة الخاصةً بدراسة تعليمات المحامين الشرعيين قد فرغت من أعداد كافة

عيد القطر مياشرة وذلك من أجل العمل بها بهدف تنظيم علاقة الحامين

المواد التي تشتمل عليها هذه التعليمات

في لقاء التل والبعثة الالمانية:

الشرعين بالحاكم الشرعية.

عمس - "الراي" - ذكر الدكتور مهدى الكرنز مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى أن (١٦٢ ٤) طالباً وطالبة سيتقدمون هنذا العام لامتحاني شهادة الدراسة الثانوية العامة والقبول للاول الثانوي في الرابع عشر من خزيران القادم من مديرية التربية والتعليم لعمان

الثانية والنصف من بعدالظهر.

وقد خصصت مديرية التربية والتعليم لهم (٢٩٨) قاعة منها (٢٦٢) قاعة لفحص القبول للاول الثانوي و(٢٢٥) قاعة الامتحان

الثانوية العامة. وهناك (١٩٩) قاعة مشتركة

وزارة الصحة

# جميع المطاعيم مجانا

وزير التربية يرعى الاحتفال بتخريج

الفوج ( ٣٥ ) من خريجات كلية راهبات الوردية

# المشروبات الرمضانية والتزام الشروط الصحبة!؟

المشروبات الرمضائية... التى يكثر الاقبال عليها خلال هذا الشهر الفضيل ومنها السوس والتمر الهندي وما الى ذلك من إنواع العصير الأخرى، تحتاج الى رقابة صحية مشددة في هذه الايام، بخاصة مع ارتفاع درجات الحرارة إلى ما يفوق المعدل بحوالي العشر درجات، وما اسفر عن ذلك من موجات حر لاقحة غير معهودة في مثل هذا الوقت من السنة، حيث الصيف لا يزال في بواكيره الاولى ولم يبدأ فعليا بعدا؟

فالعروف.. أن يعض باعة المسروبات الرمضائية لا يتقيدون بالطريقة الصحية لتصنيع وعرض مثل هذه المواد الغذائية، التي قد يكون لها اخطارها الكبيرة على المواطنين الذين يتناولونها أذا ما كانت ملوثة بمختلف انواع الجراثيم والبكتيريا التي تنشط في العادة مع والحشرات التي تحط على كل ما هو مكشوف لكي

ويبدو أن مثل هؤلاء الباعة يعرفون أن موجة الحر تعنى زيادة كبيرة على اقبال المواطنين على شراء المشرويات الرمضانية اللذيذة والياردة اكثر مما هو متعارف عليه، فيلجأون الى تحضير كميات كبيرة منها، دون مراعاة للشروط الصحية التي يجب اتباعها في عملية التصنيع، بالاضافة الى استخدام اوعية غير ملائمة ومكشوفة للغرف منها دون ميالاة بامكانية تلوثها من جراء

وهذا الوضع .. يستدعى من وزارة الصحة ودوائر الشؤون الصحية في امانة عمان الكيرى ومختلف البلديات العمل على تشديد المراقبة على م باعة المشروبات الرمضائية في العاصمة ومختلف المدن الأخرى، للتأكد من اتباع من يتعاملون بها بالشروط الصحية الاساسية في التحضير والعرض حتى لا يكون لها أثارها السلبية على

محطة وادي شعيب

الإعمال الزراعية

تم حراثة جميع المقاطع وتجوير

الاشجار وري الاشتال يوميا ورش المعضيات بالدايمستريت ومبيانة المحمة وازالة التراب والاعشاب.

محطة الحسين الزراعية

تم تجدير ٢٥ عقلة زيتون نبائي، و

۰ ۲۲۰ رصیعی و ۲۲۰۰ مخلوط، کما تمت زراعة ۱۹۰ شتلة زیتون

شيالي واسياني و ٣٤٥١٣ غرسة نيالي

وتركي، وتم تقليم اشجار الزيتون.

مراقية الحراج وحفظ الترية

المقيمة الى المحاكم قضية واحدة

وقضايا الحراج الملوك قضيتين

واربع عشرة تضية مفصولة من قيل

قاضى المبلح والحكام الاداريين:

الشائل

بلغ رصنيد المشاتل من الغراس

٨٦٦٨٨ غرسة وقام ٢٤ عاملا خلال

٦١٦ يوم عمل بسقاية ولف اكياس

وزراعة وتحضير خلطات وتعشيب

وتحميل غراس وتعبئة اكياس وحراثة

فيها ويلغت تكاليف ذلك ١٢٢٢

التحريج

بلغ مجموع ايام، العمل في غابة

الشهيد وصقى التل وعيرا وجوائب

الطرق ١٦١٣ يوم عمل، ويتفقات

۲۲۲٦ سنارا كما تم عمل خطوط تار

وتم القيام بجولات مستمرة على

مزارع الدواجن والابقار التنكد من

تراخيمها ومواصفاتها القانونية

والصحية، ومكافحة الحيوانات ضد

الامراض ومن الحشرات الخارجية

ومكافحة الكلاب الضالة وعددها ٧١

كليا وعلى سبعة خنازير وعل نشين

بالتعارن مع المجالس البلدية

يطول ٢٥٠٠م.

بلغت قضايا الحراج الاميري

زراعة محاقظة البلقاء تقريرا مفصلا من انجازات مختلف الاقسام فيها

خلال شهر نيسان الماضي. وذكر السيد محمد اللورى مدير الزراعة بأن التقرير تضمن مآ يلي مراقبة الشؤون الزراعية

لسلط ـ الراي ـ أعدت مديرياً

نر النقل العنواد

أتنعوي لأستأر

تموين

ي الدية فإلم

عد السبت ايه ا

الظهر باستناء نوا

و السال الم

المي العراز م

ي قميص فويلياء

حزاماعريضابه

له حوالي ١٧٥ رأه

ة الزرقاء او<sup>الويام</sup>

دمنطن

لل والثانون فيه

· (11-11) de

تم القيام بعشرين جولة ميدانية اشتملت على زيارات للمزارع في المنطقة وارشاد المزارعين الى أقضل الوسائل ومكافحة الامراض للوجودة في مزارعهم، وسيل الوقاية منها وأهم هذه الاقات والامراض هي تجعد اوراق الدراق والمن الاخضر وديدان قارضة الاوراق وحشرة التين الشمعية والبيضا المقيق والاسترالي، وظهرت على اللوزيات والدراق والتين والزيتون وقد تم استعمال البيدات المناسبة.

وشارك الرشدون الزراعيون في المدرية بدورة متخصصة بتطعيم الاشجار المثمرة لمدة يومين في مشتل قيصل الزراعي، كما تمت متابعة مشاهدات القمح والبطاطا وتمكن العمال الفنيون من تطعيم ما مساحته إربعماية دونم من إشجار الزيتون في كافة انحاء المافئة، بينما قام تراكتور الرش بالعمل لمدة ٦٩ ساعة رش خلالها مزارع لمواطنين مقابل

رسوم رمزية و ٨٤ مباعة بدون وقام قسم الشاريع في المبيرية بانجاز ۲۹۰غم في عشرة مشاريع مسلمتها ٢١٥ دونعيا وتعادل ١٢٥٧٠ يوم عمل وتم أنجاز ١٢ مشروعا يطول ٤٢٦٤ مترا ضبمن الإسلاك الشائكة، كما تم زراعة ٢٧٥ دوتما في لحدي عشر مشروعا ا يبلغ على النائج المان على ال

معادل ٢٧٥٠ يوم عمل. اما قسم الاقتصاد الزراعي فقد شارك في متابعة تطبيق النعط الزراعي وانذار الخالفين ووضع تسعيرة المضيار والفواكه وتطييق تظلم الغش والتوجيه ومنح تصاريح استخدام العمال الاجانب وتراخيص

البكيات الزراعية.

تم القيام بعشر جولات ارشادية ترخيس مشتاين من الشاتل

ارتفاع درجات الحرارة وانتشار اسراب الذباب تقعل افاعيلها!؟

تعرضها للغبار والحشرات وغيرها!؟

صحة المواطنين في هذا الشهر الكريم!؟

# انجازات ونشاطات اقسام مديرية زراعة محافظة البلقاء

بلغت ايرادات المحطة ١٠٩ دنانير ثمن غراس مثمرة وتم توزيع الغراس المشرة التالية على المزارعين بموجب وصولات مالية رسمية وهي: لوزيات ۱۸۲ غرسة، كرمة ۲۲ غرسة، الموجادو ٨ غرسات و ٦٥ غرسة رْيتون و ۱۰ غرسة اجامس.

مركز زراعي البقعة

انقديم التصبع والارشاد وخصوصا بالنسبة للرش الوقائي على الخضروات في البيوت البلاستيكية-کما تم تطعیم ۱۰ دونما زیتون واحصاء ما مسلحته ۲۲۲۰ دونما زيتونا و ۲۶۰ دونما عنيا، كما تم

مناقشة رسالة ملحستير عن المياه في الجامعة الاردنية

عمان ـ الراي ـ نوتشت أي الجامعة الاردنية يقسم التربة والري في كلية الزراعة رسالة ماجستير مقدمة من البلحث علاء الدين برهان حول ( فعالية توزيع المياء والكفاءة الحقلية الشاريع آلري في وادي الاردن).

وقد تتاول البلحث في رسالة امكانية تحسين كفاعة الري على مستوى المررعة وعلى المستوى العام للمشروع وقد اظهرت النتائج نظام توزيع للياء باستعمال انابيب المياء الضغوطة حيث بلغت كفاءة الري ٦٢ ٪ اي يزيادة قدرها ٢٠ ٪ عن نظام توزيع للياه باستعمال القنوات

وتألفت لجنة مناقشة الرسالة من الدكتور محمد شطناوى الاستأذ السَاعد أَن كلية الزَّراعة رئيسا وعضوية كل من الدكتور محمد بني هاتى الامين العام لسلطة وادي الاردن والدكتور عثمان جوده والدكتور تيب عويس والدكتور ابراهيم غاوي.

ـ الشعر والخطابة لجميع الراحل حددان على، سمير القضاة، ملجدة قضاة، امل طيفور، يارا عويس، رواء عويس، امل عيد الرحمن، قاطعة صعادي، مصطفى القضاة، معتن القضاة، عس

. - التلاوة وحفظ القرآن -

العزيز، حازم المُومني، مصعب القضاة، عبد الستار القضاة، عامر القضاة، عبد القدوس القضاة، تأدر المُومِني، علاء القضاة، ماهر القضاة، حمدان القضاة، نعمان المومني، علاء القضاة، انور الصمادي، سحر القضاة، اسماء المومني، اماني

اسماء اوائل التفوقين والتفوقات في كافة النشاطات التربوية لدارس

المسادى، عبد القدوس علي.

محمد الصمادي، معاد عيد

عجلون - "الراي" - اعلنت مديرية التربية والتعليم للواء عجلون

شحادة، صفاء المسادي، تهائي ابن تامس، سناء غرابية، آلاء تجادات،

عبدالهادي وغدير سنوبو وفاطمة خرفان وفداء نقاوة وفريال مجدلاويه وكاتيا التل وكارمن النير ولارا وحيد تيف ولارا قيتوقه ولينا إبوكلام ولينا محمد العوري ولوتا بشاره النبر ولاتا جعفر منصور الحعود والا لؤي المصري ولينا قولاغاصي وماجدة محمد الكباريتي ومجاد الدلقموني ومنال جويحان ومنال صبح ومنال العوض ميرنا يوسف صالح جانبك ومها فاروق سعد ابو جابر وميرفت اقرام عبدالاحد ومي خليل السايس ومي فؤاد عبدالله الماضي وميمي يوسف خوري ونادية صيأم وناديا ابو نوار وتادية سعد وتاديا ازمقتا وتائسي عبادي وتاهده ابو طوق ونداء سليم علي دياب ونرمين أردكاني ونسرين ألبطاينة وهدي خرفان وهبه قزاز وهنادا خليل ابو الراغب ووجدان فايز على الفاير.

وزين الفايز وساتينه زخة وستاني ابده وسلام المسري وسلام

اللبابيدي وسمر صبحا وسناء عامر

وسناء عابدين وسناء عبداللطيف

عبادي وسناء غنام بسهير الجاموس

وسنوزأن عقائه وسرين خوتلجو

وسوسن المصري وسوسر القواسمى

وسوسن التولي وشيرين أبو شرار

وعبير اسماعيل وعبير البيات وعبير

ستوتو وعبير يوسف مصلح وعلا اياد

وقيما يني اسماء خريجات الصف الثالث الثانوي ـ القسم العلمي:

## ملحق لمستشفى الاميرة يسمة في اريد

عمان ـ الراي ـ رعى السيد ورير

التربية والتعليم أحتفال كلية راهبات

الوردية الاهلية لتوزيع الشهادات

على القوج الخامس والثلاثين من

خريجات الكلية وذلك في قاعة الكلية

واشتمل برنامج الاحتفال على

السلام الملكن وموكب الخريجات

وكلمة الادارة العامة للأخت اتناس

مشيتي، وديكة جدلي يا ام الجدايل

جدلي ورقصة ديرى القهوة ياعمه

والموشحات وكلمة الخريجات ودبكة

لبنانية بين الرمل وبين الميه والتمارين

الرياضية ورقصة يونانية وتوزيع

الشهادات وثم السلام الملكي.

وقيما يني اسماء خريجات الصف

الثالث الثانوي \_ القسم الادبي للعام

امائي مهيار واماني جمال نقاوة والبزأ كيراكوس يأغليان وابناس

التمري ويانه محى الدين عبدالحميد

العني وبلقيس سبح وبيرتا ميشيل

اسطفان وتغريد الحجاوي وجليلة

داود وجمانه هنديه وجميلة الحديد

وجوليانا فاروقه وداناسند ماضي ودينا

البيطار ودينا مرعي وزيا البطاينة

وربى الخبري ورغد الخياط ورلى

سبيناتي ورنا الترك ورنا حبيب ورنا

عويضه ورتا عوض وريما النجائر

ورجاء عبدالعزيز ورولا المعابرة وريثأ

سلامة وريموندا النبر وزينبنسهيل

الدراسي ١٩٨٧/١٩٨٦

اريد \_ الراي \_ اعلنت جامعة العلوم والتكتولوجيا عن طرح عطاء لانشاء مبنى ملحق لستشفى الاميرة يسمة في اريد.

ويهدبف هذا المينى الجديد الى استيعاب التطورات الجديدة التي سيتم الخالها على الستشفى بعد أنَّ تم أغتماده لستشفى تدرييي لطلبة الطب بجامعة العلوم والتكتولوجيا.

عمان \_ الراي \_ عقدت لجنة

التربية والتعليم في وزارة التربية

جلسة يرئاسة الدكتور راضي الوقفي

امين علم وزارة التربية في ثااعة

الاجتماعات بالوزارة مباح يوم

الاربعاء الماضي. وباقشت اللجنة اسس الاعارات

التى اقترحتها مديرية الوظفين في

المسينة العامة الشؤون الادارية في

الوزارة حيث أقرتها يعد أنخال عدد

من التعديلات عليها للعمل بها

اعتبارا من العام الدراسي

۱۹۸۸/۸۷ بحیث تنطبق علی

المرشمين الاعارة للعلم الدراسي

ونصت الاسس على ما يلى-

تكون الاولوية في الاعارة للمعلمين

والمعلمات الذين لم يسبق لهم ان

اعيروا الى اية جهة خارج الأردن

وخدماتهم متصلة دون انقطاع وي

حالة عدم تغطية هذه الاحتياجات

سيسمح بالاعارة للذين اعيروا سابقا

أو الذين تركوا الخدمة سواء أكان

ذلك بالاستقالة أو فقد الوظيفةعلى

لَنَّ اعير في السابق للمدة من (١ -

٢) ستوات ومشى على عودته من

الاعارة الاولى ضعقى مدة الاعارة

باستثناء النين أنهت الجهة

للستعيرة اعارتهم لاسباب مسلكية

أو كفاء فئية اقتنعت بها الوزارة.

النحو التالىك

# القطناني يستقبل البعثة الزراعية

اجتماع لجنة التربية والتعليم برئاسة الوقفي

عمان \_ بدرا \_ استقبل الدكتور لحمد قطناني وكيل وزارة شؤون الارض المحتلة في مكتبه امس البعثة الزراعية الهولندية بعد عودتها من جولة قامت بها في الضفة الغربية

المحتلة. وتم خلال المقايلة بحث موضوع تسويق منتجات الاراضي المحتلة

لمن سبق له أن ترك العمل في هذه

الوزارة سواء أكان ذلك بالاستقالة أو

فقد الوظيفة اذا مضي على عودته مدة

لا تقل عن مدة الانقطاع في حالة

الاستقالة ومدة تعادل ثلاثة أضعاف

تكون الاعارة حسب الاقدمية في

التخرج بالنسبة لخريجي كليات

المجتمع والصامعيسين وتحتسب

الإقدمية لهذه الغاية على النصو

تعادل کل سنتی خدمة قبل تاریخ

يعتبر تاريخ التعيين هو تاريخ

يمكن المعلم الذي يحمل الشهادة الجامعية بالاضافة ألى شهادة دبلرم

كلية المجتمع ان يتقدم بطلب الاعارة

على اساس شهادة ديلوم الكلية، أو

على اساس الشهادة الجامعية أيهما

يشاء، ويناء على ذلك يكون ملزما

يقيول الأعارة على أساس المؤهل

ألذى اختاره ولا يحق له مطالبة اى

جهة بتعديل راتبه على الشهادة

المعارين أو الذين ستتم اعارتهم الى

البلد المعار اليها الزوج وفق

زوجات موظفي وزارة التربية

والتعليم المعارين أو الموقدين في مهمة

رسمية لا تقل على عام، زوجات

تعطى الأولوية في الاعارة لزوجات

الاخرى التي يحملها.

الاولويات التالية:

الحصول على المؤهّل بسنة واحدة

الإقدمية.

مدة الانقطاع في حالة الفقدان.

الزراعية في الخارج والدور الذي يمكن ان تقوم به مولندا والسوق الاوروبية المشتركة في هذا المجال. واجاب الدكتور قطناني على استفسارات اعضاء البعثة التي ستقوم باعداد تقدير عن زيارتها أشملت الضفتين الشرقية والغَّربية لتقديمه للحكومة الهولندية.

اسس الاعارات المقترحة للعام ٨٨/٨٨

البن الناشف واريج وبيع سليم

النمير واماني الاسطة واماني القواسمة واماني ابو بيضه واماني

الهندي وايمان عفانه ويثينة عبده

عبدالكريم الطراونه وبيأترس كلير

جيبلان وجمانه محمد الحسني

وجيما حبيب وحنان نسيبه وحنانً٠

صويص وخلود ثقاوة ودينا ناثل

صالح زريقات ورانية سماره ورانية

توفيق قسيسية ورانية ضرار احمد

ملكاوى ورانيا ملكو ورانيا زريقات

ورانيا دويكات وربا رحمه وربا

شويحات ورندة الجيوسي ورندة حتر

ورندة لبيب جورج زبانه ورغده

اثر سقوطه في حاووز ماء

عجلون \_ الرأي \_ توفي الطفل محمد أحمد يرهم القضاة من بلدة محنا والبالغ من العمر ١٠ سنوات نتيجة سقوطه في حاوور ماء يعود لذويه وتولى السيد وصفي رحابنة مدعى عام عجلون التحقيق.

وترسيخ التعيين يؤخذ بعين الاعتبار

عند المفاضلة التقرير السنوي لاخر

ثلاث سنوات ووسام التربية وعلى

النحو التالي (تقدير ممتاز ٢ علامات،

جيد جدا (۲)، جيد (۱) وسام

كامل الاشتراك المطلوب منه لمستدوق

الضمان الاجتماعي للعاملين في التربية عن مدة سنة كاملة مقدما قبل

السماح له بالسفر للالتحاق بمركز

عمله المعار اليه كما يقوم بدقع المبالغ

السكان او مسدوق السكان او مسدوق

الاسكان على احضار ما يفيد تسوية

أمِّوره المالية مع البنك أو الصندوق.

العربية الشقيقة امتدادا للعمل في

هذه الوزارة وارتكاب المعار لاية

مخالفة مسلكية قد يؤدى الى ايقاع

العقوية المناسبة عليه بموجب احكام

الترشيح للاعارة في الوظائف

الادارية والاشراف التربوي يكون

من بين الذين يمارسونَ عَلَك

الوظائف. ويمكن للمشرفين أو

المديرين التقدم بالاعارة عنى أسأس

تعتير مدة الإعارة الى الدول

يتوقف سفر للعلم للعار كمدين

كل من يرشح للإعارة يقوم بدفع

التربية (٤) علامات.

المترتبة عليه سنويا.

نظام الخدمة الدنية.

معلمی مواد.

# وفاة طفل

زمنون ورنا عرفه ورهام سكجها ورولا

جودة ورلى المسيص ورلى ريادة

ورولى البخيت ورولى يونس ودولا

القنه ورولا طارق قطيشات وريم

السيد وريم القسوس وزوفيتار

كرابيت سركسيان وسناء بطارسة

وسحاب شحاتيت وسهى حداد

وسهى قنطار وسهير البيجاوي

وسهاد جاسر معايعه وسهاد ابوعكر

وسحر ثايف اليؤسف وسلام عادل

اليواب وسمر احمد عبدالبرزاق

وسوزان يعقوب شكرى مزهر

وسوزان كشت وشرين شاهين

وشرين الشرفاء وضفاء شحاده

وضحى الور وعبله الصوص وعنود

المؤقت وعبير صلاح وعلياء جوده

وعالية الرمان وفاتنة راضي وفداء

الخصاونة وكارلا قبعين وكرلا

جيكيان ولينا باج ولينا دحدح ولينا

الخماش ولندأ قاقيش ولارا

بيلامجيان وابنى الغار واونا ابو

العظام وليلى الساحوري وميسون

العطاري ومنال جفال ومنال القسوس

ومنال عوض ومي اكرم أبو زيد ومي

بهاج وميرنا حمودي ومها المليجي

ومروة عبدالله علي تاموخ ونادين

الترزى وندى العبيدي وندى فواز

ونسرين اغا ونجلاء سامح حسين

المدئى وهلا السقاف وهلآ النمرى

وهدى نصار وهديل عماشه وهناء

البيطار وهالة عبدالله ووثام المهتدي

اخصائي الإمراض الجلدية والتناسلية متوجها الى المانيا الاتحادية لحضور المؤتمر السابع عشر للأمراض الجلدية-الذي سيعقد في برلين الغربية خلال الفترة من ٢٤ ولغاية ٢٩ من الشهر الجاري. وسيناقش المؤتمر الذي يشارك فيه حوالي خمسة الاف طبيب من جميع انحاء العالم بما فيهم الاردن

قبولها في المؤتمر من الاردن.

عمان \_ الراي \_ غادر عمان يوم

امس الدكتور محمد غازي القماز

# تأسيس برلين الغربية. الهيئة العامة لجمعية الوقاية من الحوادث تجتمع الشهر المقبل

وزير التربية

استقبل السيد ذوقان الهنداري وزير التربية والتعليم السيد باتريك ليكيرك

كما استقبل السيد الهنداوي الدكتور محمد كاظم مدير المكتب الاقليمي

اليونسكو، وتم خلال المقابلة بحث وسائل التعاون بين الوزارة واليونسكو.

وزير العمل

استقبل المندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية في

وجرى خُلال المقابلة بحث علاقات المنداقة والتعاون بين البلدين.

كما بحثا المواضيع المطروحة على جدول اعمال مؤتمر العمل الدولي

د. محمد شرف

. يغادر الدكتور محمد شرف مدرس الامراض الجادية والتناسلية في كلية

الطب بالاردنية ومستشفى الجامعة الاردنية يوم غد السبت الى برلين

الغربية للمشاركة في مؤتمر الامراض الجلدية والتناسلية العالمي الذي

يعقد في الفترة من ٢٤ ـ ٢٩ / ١٩٨٧ حيث يقدم الدكتور شرف بحثاً

عن احدث علاج لحب الشباب الشديد هو الأول من نوعه والورقه التي تم

مغادرة القمار الى المؤتمر

السابع عشر للامراض الجلدية في برلين

مكتبه صباح امس سفير جمهورية تشيلي في عمان.

الذي سيعقد في جنيف في اوائل حزيران القادم.

السفير الفرنسي في عمان، وتم خلال المقابلة بحث العلاقات النقابية القائمة بين

البلدين وسبل تطويرها.

عمان \_ الراي \_ قررت الهيئة الادارية للجمعية الاردنية للوقلية من حوادث الطرق دعوة الهيئة الغامة الى اجتماعها السنوى العادي في تعام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٦/٩ في فندق داراوتيل في الشميسائي قرب مجمع النقابات المهتية وذلك للنظر الأمور التالية: تقرير الهيئة الادارية عن أعمال الجمعية خلال عام

الختامي وتقرير مدقق الحسابات " ١٩٧٦ . واقرار مشروع الميزانية لعام ١٩٨٧، اقرار انشاء فرع للجمعية في الطفيلة، وتعديل رسوم الاشتراك امور اخرى.

١٩٨٦، ﴿ التصديق على

والانتساب لعضوية الجمعية واية وطلب الدكتور زهير ملحس رئيس الجمعية من اعضاء الهيئة العامة

الايحاث المتعلقة بمعالجة الامراض

الجلدية والتناسلية، وخاصة مرض

الايدز والعقم وامراض المناعة في جسم الانسان ما يتعلق بالامراض

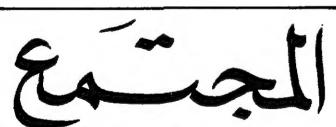
ويذكر أن هذا المؤتمر يعقد كل

اربع سنوات حيث عقد اول مؤتمر

عام ٤٠١٠ ويأتي انعقاد هذا المؤتمر

في ذكري مرور ٢٥٠ عاما على

الجلدية والتناسلية



# شكروتقدير وعرفان

والمرفأن لذوعي الأبيدي السيناء والمتلوب الكبيرة الى الدكتورسا مي صبحى أميين عميدو إخسانية الجراحت المتسامة وجراحة الكبد والمرارة والدكمقد رقياد شراعيه احصائي الجهان المضي وآلكيه والدكتوريران زريقات اضماي امراض القلب والدكتورموضق القواز اضصان التخدسيد والدكتورنصري الخوري اخصائي وامدالاعقار

تهنئة الى الاخ حلمي اللوري

اختيارك سفيرا للاردن في العراق الابي ونعم الاختيار وشكرنا القيادة الحكيمة وولامنا لراعيها الحسين المعظم لاختيار من يمثل اردننا الحبيب في العراق الشقيق، واقد الموفق \_ ومبروك

اتور سالم حداد

يسم الله الرحمن الرحيم فقدان جواز سفر

اعلن أنا رقيه شاكر الصويائي عن فقدان جواز السفر الاردنى الصادر في عمان مع اوراق هامه اخرى على من يجده الأتمال بهاتف رقم ١٨٢٧ ٨٩ او تسليمه لاقرب مخفر شرطة وله جزيل

# مسابقات النشاطات التربوية مختلف مدارس لواءعجلون

موظفى الدوائر الحكومية المتحرج

المعارين أو الموقدين في مهمة رسمية

تزيد على عام شريطة انطياق شروط

الجهة المستعيرة عليهن من حيث

الخبرة والمؤهل العلمى والتخصص

يمكن الموافقة على انهاء الإجارة

لاسباب تقتنع بها الوزارة، ولا تلثرم

الوزارة باعادة المعار لعمله اذا قطع

اعارته دون عدر مقبول قبل ١ / ٩ من

كل من يرشح للاعارة بناء على

طلبة ويستنكف عن هذه الاعارة لا

نسمم له بالاعارة الابعد مرور عامين

على ألاقل على استنكافه الا أذا كان

ووافق الاسس في بند (١):

- المطلعة لجميع المراحل -بانا عبدالله، أخلاص العبد، ربده للومنى، الهام خراعي، هيفاء الصمادي، ينال الصمادي، فاطمة الصعادي، فاطعة الصعادي، سعاء الصمادي، انوار الصمادي، قداء

\_ بطولة الشطرنج \_ جعفر غرابية، اسامة اللومني، رشيد غرابية، مراد المهنى، اديب المومني، راقت حسن، ثروت المومني، حُتَام دعوم، صبحا ربابعة، شانية

الاعمال الفنية: \_حسين القضاة،

الصمادي، ميادة الصمادي.

ابو عبيلة. \_ معرض النشاطات \_

عيد القضاة، أيغون الريضي، ليان الريضي، عبد السلام المومدي، محمد القضاء، أسعاف القضاء، أروى

غدير عبد العزيز، دعاء علي، محمد

القضاة، رشيد نجادات، شادي خطاطبة، وسيم العزبي، مؤيدً

خطاطبة، بنال المومني، واثل المومني، مرام خزاعی، الوسائل التعليمية: - معن رشايدة، عنجرة الثانرية للبنات، ابتسام عنيزات، خالد الصغير، هنادى الربضي، النشاط الاجتماعي، رافت محد قاسم، مهند فلاح. \_ القصيص وللقالات والتقارير \_

فاطمة كايد، أن كايد، أنوار كايد، سماء الصمادي، احمد الصعادي، ياسر القضاة، ماجدة القضاة، لبني القضاة، سراب الخودي، دينا فريحات، حسام وحشه. \_ اوائل الطالعين \_

آرام الريشي، محمد المومتي، عامر المرمني، هيثم المرمني، عبد القدوس القضاة، ايمن ابو جمل، عيدالله الزغول، خالد المنفير، عمأد المومني، عصام ابق أحمد .

بعدان منَّ الله عليَّ بالشِّناه النَّام التَّرالِعمليـــــة الحِراحية التي اجرية في مستشى فلسطين متكللة بالنجاح .. لا يسعين الآان انقدم بجزيل آلشد

كااتتدم بالشكر والامتنان لكل من المرضين وللمرضات والسرة المستشني

خمت ایراهیم زریقیات

اعلان رابع صادر عن مديرية تسجيل اراضى ماديا

مطروح للبيع بالأزاد العلني كأمل القطعة رقم ٤٩٢ من الحوض رقم ٢ والبالغ مساحتها ماءم والقطعة .الثانية رقم ٥٣٧ من الحوش رقم ٢ والبالغ مساحتها ١٨٦٩م وهي جبيعا مَّنَ اراَضَى قرية حنينا وهَي مَنْ نوع الملك والسجلة باسم المدينة تادية عوده سلامه الكرانشة والموضوعة تأمينا للدين بموجب سند الدين رقم ١٠٤ تاريخ ١٩٨٥/٧/١٤ لمنالح الدائن غازي عايد فرهود الكرادشة بمبلغ سنتة عشر آلف يبنار وقد رست المزاودة على المزاود الدائن غازي عليد فرهود الكرادشة بعبلغ عشرة الاف بيتار اربني واعطى قرار الاحالة الاول فَعُنْ لَهُ رَغُبُهُ بِالشَّرَاءُ عَلَيْهِ مِرَاجِعَةً سير تسجيل اراضي مادبا خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلاز في الصحف المحلية على أن لا يقل

ألضم عن ٣٪. مدير تسجيل اراشي مابيا عوده ابو جودة

# قرارات لجنة التنظيم اللوائية في محافظة معان تعديات على بعض المخططات الهيكلية وتغيير صفة الاستعمال لعدد منقطع الاراضي

الزييرية وأبو مخطوب

والصحف المطية.

معان \_ الراي \_ عقدت لجنة التنظيم اللوائية لمحافظة معان أحتماعاً بريّاسة السيد جمال المومتي محافظ معان بالوكالة رئيس اللجنة

### احالة عطاء بناء المركز الصحى الشامل في المنطقة

المفرق \_ بترا \_ تمت احالة عطاء ليناء مركز صحي شامل في منطقة مراعي صبحا ومركز صحي اولى في منطقة سما السرحان في محافظة الفرق بكلفة ٧٠٠ الف دينار. وذكر الدكتور سليمان عفاش مدير محة الماقظة ان العمل بالركزين سييدا خلال الشهر المقبل بهدف توفير الخدمات الطبية الوقائية والعلاجية للمواطنين في مناطق البادية والمساقرين على خط يغداد

وقال ان المركزين يضمان عيادات باطنية ونسائية واستان اضافه الى الستلزمات الطبية الاخرى مشيرا الى أن هذين المركزين هما تصبيب محافظة المفرق من قرار وزارة المحة الاخير القامي بانشاء ٢٥. مركزا صحياً في مختلف مناطق

وذكر السيد عبد الكريم الجازي سكرتير اللجنة خلال الاجتماع انه تم اتفاد القرارات التالية:

قرار اللجئة المطية لبلدية وادي

موسى رقم (٥) لعام ١٩٨٧ تاريخ

٨٧/٢/٢٢ والمتضمن تغيير صفة

استعمال القطع دوات الارقام ٤٧،

03. F3. 33, 73. A3. P3. F7.

٦١، ١٧، ٢٠، ٢١ وحزم من القطعة

(٩٥) من حي الداره معرض (٩٥) وتحريل هذه القطع الى سكن (ع)

واحداث تجاري بعمق (۱۲) م على

الشارع العام القرية من المناطق السياحية وقررت اللجنة اللوائية

الموافقة. على تغيير صفة الاستعمال

مع احداث تجاري بغمق ١٢م

وأعلانها للاعتراض لدة شهر من

تاريخ تشرفسا بالجريدة الرسمية

أطلعت اللجنة اللوائية على قرار

مطس قروي الزبيرية وأبو مخطوب رقم (١) لسنة ١٩٨٧ والمتضمن أطلعت اللجنة اللرائية على قرارها السابق (٢) لعام ١٩٨٦ تاريخ تعديل مسار الشارع عرض (١٢) م ٨٦/٤/٢٩ والمتضمن اعالن والمار بالقطعة رقم (٧٢) متحوض التعديلات القترحة عنى الخطط (٢٩) وذلك لتقادي هدم مبنى الجمعية الخبرية وقررت اللجنة الهيكلي وعلى قرار اللجنة المطية لبلدية وادي موسى رقم (٦) تاريخ ٨٧/٢/٢٢ والمتضمن أجراء الوافقة على قرار اللجنة للحلية تعديلات تشمل تغيير صفة استعمال واعلان التعديل للاعتراض لدة شهر على المخطط الهيكلي والصدق منذ من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية علم ١٩٧٥ وعدم ويجود اعتراضات قررت اللجنة اللوائية الموافقة على

اطلعت اللجنة اللوائية على قرارها السابق رقم (٤) لعام ٨٦ تاريخ ٨٦/١٠/٨ وقرار لجنة بلدية ٨٧ ملعا (٩) مق تينيسما والمتضَمَّن الموافقة عَلَى ما جاء من تعديلات على المخطط الهيكلي الحسينية وعدم وجود اعتراضات قررت اللجنة اللوائية للوافقة على رقع المخطط التعديلي لمجلس التنظيم

ُ بِثرِ الدِباعَات: `

اطلعت اللجنة اللوائية على قرار

دوأت الارقام (٥، ٧) إلى التنظيم والقرار رقم ؟ لعام ٨٧ التضمن فتح الشارع المار بالقطعة رقم (١١) حوض (۷) وايصاله بالشارع الرئيسي بواسطة الطريق الزراعي المار بالقطعة رقم (٣٥) حوض ٨ كما تضمن القرار تعديل مسار الشارع التنظيمي المار بمنطقة قرية مقدس الوعورة الطريق، كما اطلعت اللجنة على قرار اللجنة اللحلية رقم (١٣) لعام ١٩٨٦ المتضمن تتحية الشارع الذي يمر بالقطعة رقم ٢٥ حوض ٦ من أراضي مقدس وذلك لوقوع بيت السيد هارون عبد الله عبيد في سعة الشارع وقررت اللجنة اللوائية بالنسبة لقرار المطية رقم (٢) لعام ٨٧ المُوافقة على الحاق الحوض ٩٠٥٠ ونقله الى القطعة رقم (٣٠) حوض -الى التنظيم وبالنسبة لقرار المطية رقم ۲ لعام ۸۷ رد الاعتراض لتقليل الفتحات على الشارع الزئيسي

رقم (٢) لعام ٨٧ الحاق الإحواش

وامكانية الاستقادة من القطعة المصورة بين شارع الاشغال والطريق التنظيم عرض ١٢م ويالنسبة لقرار الحلية رقم ١٣ لعام ١٩٨٦ الوافقة على ما جاء بالقرار لتلاق هدم بيت السيد هارون عبد ألله

اطلعت اللجنة اللوائية على قرار

تونس ـ بترا ـ بحث السيد طلال سطعان الحسن السقير الاردني في تونس مندوب الاردن الدائم لدى الجامعة العربية منا اللجنة المحلية لمجلس قروي الدباغات اللجنة المحلية لمجلس بلدي الطبية

رقم (٧) لعام ١٩٨٧ والمتضمن الغاء

النصة التنظيمية سعة عم والتي تمر

بين القطع دوات الارقام ٢٤٧/٢٧٠

الطبيعة النخلة المتحدرة وصعوبة

ارتقاعها عن الشارع الرئيسي ولعدم

استفادة القطع ٧٨٥، ٢٨٤ الواقعة

في اعلاما حيث أن القطم الذكررة

محدوقة من شوارع تنظيمية وقررت

اللجنة عدم الموافقة على الغاء السخلة

الفردخ

اللجئة المحلية رقم ٧ لعام ١٩٨٧

والمتضمن تغيير صفة استعمال

الارض الخصص للمسجد على

القطعة (٥٨) حيض ٢١ :الفراخ

٢ ـ العتيق لوجود مسجد على هذه
 القطعة وقررت اللجنة اللوائية

الموافقة على تغيير صفة استعمال

الارش الخصصة المسجد واعتماد

ارض للسجد المقام بالمقابل من هذا

السجد وحسب للخطط الوضع

اطلعت اللجنة اللجنا اللوائية على

على قرارها السابق رقم (١) لعام

١٩٨٧ تاريخ ١٩٨١ والمتضمن

أعلان التعديل الوارد ملى كتاب

معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رقم ن/٨/٩/٢٥٢ تاريخ

٨٧/٢/١٧ وقرار اللجنة المطلية رقم ۱۱/۲/۱۷ وقرار اللجنة

المحلية رقم ٧ لعام ٨٧ الموافق على

اطلعت اللجنة على قرارها السابق

رقم (۲) لعسلم ۸٦ تساريسخ ۸۲/۱/۲۲ والمتضمن تعديلات على

المخطط الهيكلي واعلانها

للاعتراضات، وعلى قرار اللجنة المحلية رقم ٢٣ لعام ١٩٨٦ تاريخ

١٠/٢٥ والتَّصْمنَ عدم وجود أاعتراضات خلال مدة الاعتراضات،

وقررت اللجنة اللوائية رفع القرار

المعنية

معالي وزبر الشؤون البلدية والقروية والبيئة رقم م/٢٦/١/٢٧٤٠ تاريخ ١/٤/٧٨ ومرفقه المخطط

الهيكل لبلدة للصدية وقررت اللجنة

اعلانه للاعتراض لدة شهرين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية

اطلعت اللجنة اللوائية على كتاب

معالي وزير الشؤون البلدية والقروية

والبيئة رقم م/ ٢٦/١/١٩٧٥ تـاريخ ٢٢/٢/١٩٨١ ومرفقة

المخطط الهيكلي المقترح لبلدة مضبيع

وقررت اللجنة أعلانه للاعتراض لدة

شهرين من تاريخ نشره في الجريدة

الرسمية والصحف اللطية.

والصحف للطية.

لجلس التنظيم الاعلي.

رفعة لمجلس التنظيم الاعلي.

اطلعت اللحنة اللوائية على قران

امس مع السيد مملاح الدين بن ميارك وزير الصناعة والتصادية التوشي العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الاردن وتونس وعددا من القضاياً التي تساعد على دفع سيرة وتتشيط وزيادة المادلات التجارية بين البلدين.

طلال الحسن يتباحث

مع وزير الصناعة

التونسي

كما جرى استعراض الترتيبات الاخيرة فيما يتعلق بالعرض الاردئي الثاني والمنوي اقامته في الثلاثين من حزيران القادم في تونس

## وفاة طفل لعلعه جسما غريبا في عجلون

عجلون - الرأي - توفي الطفل عمر عاطف محمد البالغ من العمر سنة ونصف من بلدة خربة الوهادنة نتيجة بلعه جسما غربياسد مجرى التنفس وتولى مدعى عام عطون

دورة عن الامراض المشتركة بين الإنسان والحيوان

عمان ـ الراي ـ تعقد وزارة المبحة بالتعارن مع منظمة الصحة العالمية دورة في موضوع بالامراض الشتركة بين الانسان والميوان وذلك في الأول من الشهر المقبل.

وتهدف الدورة الى تعريف المشاركين بالامراض المستركة واساليب انتقال هذه الامراض وطرق الوقاية والمكافحة مع التركيز بشكل خاص على الحمى المالطية.

وُسُيْمُ اللهِ فِي الدورة أَ المِياءِ المُورة المُواءِ فِي المُورِيةِ المُواءِ فِي المحافظات والالوية بالاضافة لاظياء ييطريين من وزارة الزراعة وامانة عمان الكبرى والمنظمة التعاونية

# م نصب تذکاری في مدخل المفرق

المفرق \_ بترا \_ انجزت بلدية المفرق بالتعارن مع القوات المسلحة الاردنية نمىبا تذكاريا عند مسخل مدينة الفرق الشمالي. ويشتمل النمب على دياية على قاعدة مزودة وغنعت بالاضاءة

وقد بأشرت البلدية بالتعاون مع القوات السلحة بتنفيذ نصب اخر ق. شارع الجيش في المدينة يتشكل من شعار التاج.

الجمسع التجسادي لبنسك الاسكآن أرقام المواقف و١٧٠ / ١٧١ -١٦٠ / ١٧١٠٦٠ / ١٧١٦٦٠ نشرة سوق عمان المسألي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ١٦ / ٥ / ٧ ١٩٨ ولفاية ٢٠ / ٥ / ٧ ١٩٨ التشبرة الاسبوعيبة

عدد العود	القيمة الاحية	سعر الإغلاق	أهل سعر نقسة	أعلى سعر تقبط	سعر الإفتتاح	حجم التداول بالنينـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عدد الأسهم الكداولة	ام الترڪة	أدل سعر خلال الثلاث اسابيع الناضية	أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية
	-وا	ر به ۱۰۰۰ د ۲	۰۲ مر۴	5,100	٠٢ءر؟	3AFT	3710	لينك الاسلامي الاردني	۵۰ر۲ ا	۰۰ (ر۲
٢ì	سوا ا	1,11	1,170	1,900	/ 1577+	11714	TYYO	لينك الاردني الكويتي	• 101 - ا	1,110
	-داي		1,74-	7,700	٠٦٣٠ .	TIYT	. A£33	تك الاردن والخليج "٢	+17 <b>ر</b> د کی ا	1,720
**	المواج الأ	1,100	1,104		` 1570' 75800	77471	- 1770 7075	تقرالامكان - بيان : *		۰ - ۱۵۱۰ ۲۰۲۰
	سزا سزا	۰۶۱ز۲ ۰۵۰را	1,70+	۱۰۰ ار ۱ ۱۳۵۰	1,570	70++	\$ * * *	ته اد مصدر انعمام تك الانباء المداس		1767
÷	<u>۔ رہ</u> سوا	1,710	1,70-	1,71-	1,174+	1111	157+	لتؤسسه المالية العربية /الاردن		1,5.
Y	سوا	****	٠٥١٠	٠٠٠ر٢	+16ء	EEOY .	36-7	نك البــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		۰ ۱۵۰ د ۲
· .	سوار ٠٠	• 44ر	۰۱۸ <i>و</i> ۱۳۰	<b>.1**</b>	٠٩٨ر	3100-	F0A76 03AYA	لاردنيه للاوراق الدالية		۰۰۹ر ۲۷۰ر
'T+	سواد سوار	۰۲۸ر ۰۶۹۰ع	۰۳۸ ۱۰عر۲	۱۰۰۸ر ۱۰مر۲	۳۰ المر ۱۵۰ - ۱۵۰ م	11750	TTY+0	يت العويل الاردب.ي لبنك الاعلى الارد س		4,000
14	سرد. سرد	۱٫۱۲۰	1,750	1,TY•	1,16+	14401	1750-	لاردن للاستجار والصويل ٥٠٠		1,11-
.07	سو1		. Y1•	344.	JYY.	72171	10711	لنال والاغطان	۲۲۰ز ا	-14
31	<b>-دا</b>	• ۲٥ر	, oY-	-۸۵	.oY∙	• 77.0	Y7AF .	اركو للاستثمار والاسكان		٠٨٥.
T)		•37c •72cl	۰۰گر ۱	•24c •73cf	۰۶۲۰ ۱٫۳۹۰	7,0552 7,5-4,4	27760	لمحفظه الرطنيـــه لا مليه للاستغارات الناليه	_	
	سرا سرا	۰۸۶ر	۲۲۰ ا	۰۸۳ر	3,444	TOT	370	لاردنيه لتأجير الاليات والمعدات		,Y***
. 1.	_ره	****	-07,77	57,000	FT_0++	£0-AA	T+1A	نك القامرية /سان	٠٠٨٠٠ ،	۰۰۰ر۲۷ .
PT	ستره .	17,000	17,000	14,400	٠٥٨ ١٢	TY0	14+4	يسسك الاردن		14-14
TT.	1*,	377,000	171,000	157,000	172000	377740	1-1-	لبنك العربي المحسدود لوُّست الدالية المقارية /ريكو		17770+
· 🚡	سو؟ سوا	۵۰۰ر۱۸ ۵۰۰را	۰۰۰ر۱۸ ۱۵۳۰۰	13,500 1,500	17,000	, 14771 <sub>.</sub> 1414	1•1Y 180•	توسم العامية للأس العامية		1,000
į	سرد. سرا	٠٣٣٠	1,770	1,500	1,700	1111	TILY	لقد س للعاسين		- ۳۵را
	سرة	٠٠ ارع	٠٠١٠٠	• • • • • •	-04.3	159Y0	T+AT	لاردنيه القرنسيه للتأمين	-ەەرغا	2,900
7	.سرا	1,020	1,050	1,060	3,000	47Y	Y**	ليوموك للتأمين	۰۰۰ر۱ ا	1,000
7	-دا	y • •	Y••		۰٤ کړ ۲۷۰	•AY 31•7	1100	لتأمين العالميد لاردن والخليج للتأمين		۰۳۲۰ ····
Ψ,	سنوا سوزا	۰۲۰ ۱۱۰	۰۱۵ر	۰۱۸ر	• 7 %	1172	12	دودي ومسيع — بين لعدرب للع <sup>ا</sup> س		
. 5	شوا .	4.3610	٠٩٠ الله	110		TYT	£19 .	يفكو للطمين	۰ ۲۸ر	٠٠٠
17	ہر(	1,500	1,7.00	1,720	1,700	11777	. A1	لتأمين الوطنيه الاهليه		
17.	1,-	۱۵۱۰	1,010	707	1,01-	1+1Y1 .YYY1	737Y	لكهسرياء الاردنيه ار الشعب للمحافة والنشر والتوزيع		+101 . +13ر
77 T	سرا سرا	•33c	•73c	•22c	۰ ۶ غړ • ۲ ګړ	170	1-17	والمحلوبين المحاك والمحر وطويع		395-
,	سرا	2,000	8,000	2,050	٠-٥ر٤	F1+7	070	كتي احماد امساب الكراجات		· · —:
7	1,-	L'A	·· ¥.7	634	.05.7	170-	0	مؤسسه السحقيه الاردنية اللرأى		+0767
17	-را	716.	J11.0	10٠ر	۰۵۴ر	77-1	3-377	لبتراه للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪ لاردنيه الصحافة والنشر/الدستور		
1	سو1 سو1	276	۰۰۶۰۶ ۰۰۳د	۰۵۶ر؟ ۲۳۰ر	۳۲۰۰	7630	10700	دردب عصده وعمر الدعو لعربيه الصنيع وتجارة الورق		JTY-
77	حرا حرا	1,550	٠٨١رد .	٠٦٦٠	1,140	TTTYE	11044	لائبان الاردنيه	1 1,170	
*	. 1,_	٠٧٧د ١	1,4Y-	٠٧٧ر ١	1,000	F • 77	<b>\$7</b> AT	مامته للتعبدين	•••מנו וו	1,01-
7-0	بشرة	1,4Y=	1,474	- ۸ بار ۱ - ۵ کامر ۲	1,41-		11171	لعربيه لمناعة الالعبود لعربيه لمناعة الادوية		1,11- 1-1-
. 1	-را -را	۳۰ مر۲ ۱۳۱۰ .	7,500	1,77	۱۰۰۰۰ ور۲ ۲۲۰ر (	74137 0717	3077	لمناميه التجاريه الزراعيه /الانطح	1 1,500	1,77
٠ ٤	-را	2,100	1,100	٠٥٠ر٤	٠٠٠٠	11-1	. 1465	لَعَظَانات الكيمارية العربية :	1 0,	
YF .	. سرا	5,770	-17.7	. 7,70 -	7,7	7077	£41	لولايه المناعة الملب 1- المرام الصمطلاب والمناط		-
	سرا	٠٠٠ر ١	۹۶۹را ۲۰۸۰ر	۰۰۳را ۱۹۰۰ر	۱۶۹۰ ملار	14401 1-440	700F	ار الدواء للتعبيه والاستثمار استاعات البتروكية ويه الوسيحة	_	
3.4	سر1 سر1	٠٠٨ر . ٠٠٤رع .	1,500	1,500	2,000	0.Y7	1105	عانسع الاجواخ الاردنية	. 25.00	٠٠٥٠٤
67	_شرا	1,070	1,070	1,070	1,010	17111	1714.	بان الخزف الآردنيه	1,040	15.4.
7	1,-	٠٥٨ر	J. E .	٠٥٨ر	٠٥٨٠	1+Y1	1575	بأنخ الزجاج الاردنية . المال التيالية		_
7	1,-	-07.7	67.70	٠٥٦٠٦	6.70.	14.0	Y11	بان الوق والكرتون ناجع الفرسلات الارددية		
15	(1) (1)	۱۶۱۲۰ ۱۶۱۲۰	۱٫۹٤۰ ۱٫۱۹۰	۱۵۰رز ۱۷۲۰	۱٫۱۳۰ ۱٫۱۳۰	1007 LYOA	4753	دجم المواحة الايابيب اردنيه لمناعة الايابيب		
. 1	حرة حرا	13140	1,170	1,100	١٦١٠٠	TKY7	1574	دباغه الاردبيه	-۲۸ر۱ ا	1,900
10	سرا			٠٩٩.	۰۹۹ر	. 1777	TET	اردنيه لساعة الجير والداوب		
Y	سر1	. PY0	****	٠٨٥.	٠٨٥	124Y	4017	معاطت الوطنيسة		
61		1,410	1,010	1,-4.	1,.Y.	70346	)Y2	الكواويت عاليد للمناءات الكواوية		
7	سر1	۱۰۰ر ۱۳۰ر	۰۹۸ر .	100	۰۶۸ر ۰۶۴ر	7A7	*11.0	عالميد المناهد الدياوية بأطنط أكديس		
	. مولاً . مرا	٠٨٥	۱۹۰۰ ۱۰۸۵ -		۱۹۰۰ ۱۹۰۰	1.1	3.4.E	ساعات الصوفيسة	ı	
. 4	-را -را	٠٨٤٠	٠٤٤٠	• الكن	٠. ٤	115.	5777	ستاعات والكبريت /حيمكو	1 5Y-	
	1.0				77.00		C . 1 . C .	عليوالنول والعسب	-7Y-	414

PARYED TOLOES

£1YTY

110.

£ - 51Y

A7-73 "

-073

المجسسوع العام

الوياتيه لصناعة الكوابل والاسلاك الكدرياتي

منانع النزل والسيج

مشألخ الاصعنت الاردنيد

منظة البترول الاردنيه

السلقوكينا ويلت الاردنيه ٢٧٥٪

الاردنيه لتناع الموف المخرى

حدار

-۱۲۰

2.4.0

1,010

٠ ۽ عر

×0.4c

-0167

1.0+

\$1.0

(AP(171 -17A717

7.7 Y.

-4.9

£4.

407cY

AT.

\$ 70

-02,7 · • 11,7

\$90.

Y.771.

180

\*Y7.7

-۸۸ر

£Y-

3317

ر ما لمناكلة كالبين ليواو . أشب رئيسية المؤمن يهم ... ١٩٨٧ - ١٠٠٠ الدين العاجعة لأدنيه العلا الملك اللط الكلا العامية مراد ريلي ورق ايلي ارق امل ارق ايلي ارق when An 11. 12 14, A. 11. 12 18 1. de. 12 14 20 10 سعار لمبين المالدة في بميع الخاء المالسة من ١٥١. لمُم تُلَامُونِهِ أندت بد المدن اعمان ( to , - 10,1 is سنة مر خدامر - الامان CA, YC, YA YE X. YE, CA, YC, Livest Only you to the tension

# اجتماع لحنة السلامة في الرق توفر الوقاية لصهاريج نقل البترو

• العمل على تعبيد مكان الاصطفاد الزرقاء - "الرأي" - ترأس السيد عبد القطارنة محافظ الزرقاء والرور في الموقف وتأمين غرفاً أجتماعا للجنة السلامة العامنة استعلامات عند مدخله وبناء جدا اسمئتي واقي حول اعدة الضغط العالي الوجودة في الموقع لحمايتها مِنْ تحضيور مدير الشرطة ومدير ادازة الدفاع المني في الزرقاء ومندويين عن \_ وزارة الطاقة والثروة المدنية اصطدام الصهاريج. • تأمين وتوفير ما يلزم من الوائ ومصفاة البترول ومدراء الشركات اسعاف اولي ولوادم وأمود وشروط التي تقوم بنقل مادة البترول الخام الوقاية والسلامة العامة المتعلقة الى مصفأة البترول الاردنية بحث فيه اهم الاجراءات اللازم اتخاذها مُكَافَحَةُ الْجَرِيقُ بِالنَّسْيِقِ مع لدارةٍ لتأمين جميع الاحتياطات الوقائية الدفاع المدتى في المحافظة وتحديد اللازمة للمحافظة على شروط السلامة نقاط اطفاء للحريق، "الغامة المطلوب توقرها في الموقع المخصص لوقوف ومبيت الصهاريج التاقلة لمادة البتريل الكائن على طريق

الإشارات الرورية اللازمة لتسهيل

عملية الدخول والخروج من والى

● العمل على تحديد مكان اصطفاف

الصهاريج بشكل منظم وتأمين

حارس مهمته تنظيم حاركة

الاصطفاف داخل الموقف بالاضافة

لحارس أخر مؤخر وعلى دراية تامة

• العمل على تأمين مكان في الموقف

لاستعماله : كاستراحية السواقين

ويستعمل للطهى والتدخين فية من

بامور السلامة العامة.

• توفير وتأمين جبيع شروط الوقاية والسلامة العامة في جميع الصهاريج التي تقوم بنقل البترول من وال . الهاشمية \_ مصفاة البترول بالقرب المنعاة على أن يتم مراقبة ذلك من قبل اجهزة الشرطة ومديرية النفاء من مبنى ادارة الدفاع الدني المدتى في المخافظة بما في ذلك للمحافظة ويعديحت مستقيض حول التقتيش على جميع الصبهاريج للتاك هذا الموضوع اتخذت التوصيات من تقيد أصحابها بتوفير شروط ● العمل على تحديد مكان الموقع السلامة العامة فيها وفي سائقيها الخصص لوقوف ومبيت الصهاريج تحت طائلة حجز اي صهريج أر يوضع سياج من الاسلاك الشائكة سائق لا تتوان فيه شروط السلامة حوله وتأمين مدخل ومخرج له ووضع

• تأسيس صندوق للسلامة العامة لفايات تأمين جميع الاحتياطات الوقائية اللازمة للمحافظة على السلامة العامة يشترك في تعريله أصحاب الشركات التي تقرم بنقل البترول الخام للمصفاة ومصفاة البترول واي جهة اخرى لها علاقة • وقد تقرر عقد اجتماع آخر في تعام الساعة العاشرة من صياح يزم الاحد الموافق ٧/ ١٩٨٧/٨

لاستكمال وضبع الترتيبات لتنفيذ

قبل السواقين بعيدا عن مكان وقوف هذه الترصيات ورضعها مرضع الصهاريج الذي يمتع متعا بأتا الطهى والتدخين فيه . مناقشة رسالة ماحستير في الاردنية

وتتالف لجنة مناقشة البرسالية عمان \_ الراي \_ تجري في التي تحري مناقشتها معمادة البحث العلمي من الدكتور الجامعة الاردنية في الساعة الحادية عشرة من صباح البيم مناقشة رُكريا أبو حمدية رئيساً وعضبوية كل رسالة ماجستير مقدمة من البلحث من الدكتور لويس مقطش والدكتور مملاح تمر النجار بعنوان ( الاخطاء محمد العنائي والدكتور رجائي التداخلة في الكتابة في اللغة

الانجليزية كلغة ام وكلغة اجنبية)

حدد البتك المركزي اسعار العملات الاجتبية ليوم امس كما يلي دولار امريكي

جنيه استرليتي OTT,Y 007,7 مارك الماني ١٨٦,٥ 144,4 77.7 7,777 قرتك سويسري قرتك فرنسي 3,10. 4.00 یں یابائی جولدر هولندی 777,7 **177,** A : ١٦٥,٧ ۸٫۲۵ 27,7 كرونا سويدي لير ايطالي . Y0,Y 77 ... قرتك بلجيكي 15 A 151.

عادة عراوليد عدد المتكلمة

Arr-0-4-1510.

~110×14.

A, -- /0, T-/Y; -- /37

124-KH-154

010-110

٥٤٥-٨١٤٥ الم

9-91-54

هيروبا و

9-01.- 17 pri

-,T-/A,T-/1,../F.F.

See Like !

طالبة عدر وم

1 is 1 is

تأمير عنوان

- L V

و عما بناور - نشائل مود الحد رمود

العاء تعلق

العاشرة مرد المسائق المراجع المنجز تعوصيات الصو

في الإرسي

سنسند

معسري سقد

لنحث أتضرين

المغور عوبس فلطوبر

لعدني والكر

644.30

MY.

AA.A

77. 7

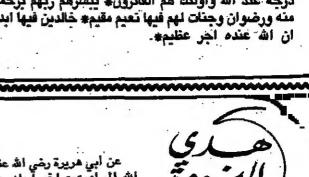
27,5

171,7

WA

يقول الله تعالى في سورة التوبة الاية ١٨ ـ

'إنما يعمر مساجد الله من أمن بالله واليوم الاخر واقام الصلاة وأتى الزكاة ولم يخش الا الله فعسى اولئك أن يكونوا من المهندين، اجعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كمن أمن بالله واليوم الاخر وجاهد في سبيل الله لا يستوون عند الله والله لا يهدى القوم الظالمين الذين أمنوا وهاجروا وجاهدوا في سبيل أش بأموالهم وأنفسهم أعظم درجة عند الله واولئك هم الفائرون، ييشرهم ربهم برحمة منه ورضوان وجنات لهم فيها تعيم مقيم: خالدين فيها ابدا





عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ : "اعدو اش الى امريء احر أجله حتى بلغه ستين سنة" وعن ابن عباس عن ألنبي ﷺ قال: "لو كان لاين أدم واديان من مل لايتغي ثلثا ولا يملا

جوف ابن ادم الا التراب ويتوب الله على من تلب " وعن ابن عياس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ : يدخل الجنة من آمتي سبعون الفا بغير حساب، هم الذين لا يسترقون ولا يتطيرون وعلى ربهم يتوكلون".

🕻 (قریش وقیس)

سال رجل من قریش رجلا من

بني قيس بن تعلية: ممن انت؟

قال: من ربيعة. قال له القرشي:

لا أثر لكم ببطحاء مكة. قا

القيسي: اثارنا في اكتباف

الجريرة مشهورة، ومواقفنا في

يوم ذي قار معروفة؛ فاما مكة

فسواء العلكف فيه والدلا كما

قال الله تبارك وتعالى فافحمه

(احمدين يوسف وابن القضل)

قال احمد بن يوسف الكاتب

لحمد بن القصل: با هذا، اتك

تتطاول بهاشم كأنك حمعتها،

وهي تعتد في اكثر من خمسة

الاف. قال له: محمد بن الغضل:

ان كثرة عددها ليس يخرج من

عنقك فضل واحدها.



ذكرنا في الحلقة الاولى من هذه المواعظه أنه لا يجوز للرجل. المسلم أن يقول الكذب والنفاق من أجل أضحاك الناس، ولكن الاسلام بسماحته اجاز الظرافة في في الذكاء كوسيلة للترويح عن النفس المتعبة والمثقلة بالهموم، وقد ذكر عبد الله بن مسعود ان الرسول ﷺ كان يتخولهم بالمعطة مخافة السامة عليهم، وعن على رضى الله عنه، أنه قال؛ أن هذه القلوب تمل كما تمل الابدان فابتقوا لها طرائف الحكمة، وقد حرصت العرب على التأكيد بأن الطرائف لا تكون بكثرة الكلام ولا بخفة اللسان ولا بكثرة الهذيان ولكنها اصابة في المعنى والقصد الى الحجة، وهذا ما دهبت اليه العرب واتباع الرسول عليه السلام من بعده، فعن. عبد الله بن مسعود قال: آريموا القلوب فإن القلب اذا كره عمى، وقال عمر بن عبد العزيز: تحدثوا بكتاب الله تعالى وتجالسوا عليه واذا مللتم فحديث من أحاديث الرجال حسن جميل.

ومن هذه الطرائف الَّتي اخذ بها الغرب، أن أين الرقاع أنشد تصيدة يذكر فيها الخمر، فقال له معاوية إما أني قد أرتبت فيك في جودة وصف الشراب، فقال ابن الرقاع: وأنا قد ارتبت قيك في معرفته وفي هذا غجا للنكاء وسرعة البديهة وهو ما أخذ عن العرب، ومثل هذه الطرائف تجدها عند تميم بن تصر عندما ساله اعرابي؛ هل اصابتك تحمة قط فقال تميم، فأما من طعامك

وروى ان جارية ابن السماك قالت له؛ ما انحسن كلامك الا اتك تردده ققال لها: أردده حتى يفهمه من لم يكن يفهمه، فأجابته: قالي أن يقهمه من لم يكن قهمه يمله من قهمه، وذكر أن عبد الله بن مروان، قال لثابت بن عبد الله بن هلال: انك اشبه الناس بابليس، فقال له: وما تتكر أن يكون سيد الانس بشيه سيد الجن، كذلك كان حال الرشيد مع شريك القاضي، أذ قال له: يا شريك، آية في الكتاب ليس لك ولا لقومك فيها شيء، قال وما هي يا أمير المؤمنين؟ قال، قوله تعالى: (وانه لذكر لك ولقومك) فقال شريك، أية أخرى ليس لي ولا لقومي فنِها شيء، قال: وما هي؟ قال (وكذب به قومك وهو الحق)

من هنا، تدرك أن الطرائف لم تكن كذبا أو نفاقاً، بل هي حدة الذكاء وقوة الحكمة، ومن هذا القبيل، ما ورد أن الحجاج ظفر بأصحاب ابن الاشعث، قطس يضرب أعناقهم، فأتى في آخرهم برجل من تميم فقال له: يا حجاج! لئن كنا أسانًا في الدنيا فما احسنت في العقوية، فقال الحجاج: أن لهذا الجيف ما كان فيهم من يحسن هذا؟ وأمر بتخلية سبيل من بقي، ومن جملة ما ضحكت له العرب من الطرائف أن أبن الزبير سأل معاوية حاجة فلم يقضها فاستعان عليه بمولاة إله، فقضى حاجته، فقال إله رجل: استعنت بأمراة! فقال: أذا أعيت الأمور من أعاليها طلبناها من

وني رواية، أن معاوية قال لرجل من أهل اليمن؛ ما كان احمق قومك حين قالوا: رينا باعد بين اسفارنا، أما كان جمع الشمل خيرا لهم؟ فقال اليماني: قومك احمق منهم حين قالوا: اللهم ان كان هذا هوالحق من عندك فأمطر علينا حجارة مزالسماء أو أتنا بعداب اليم، افلا قالوا: اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك فاهدنا اليه، ولعلك تجد معي أيها القارىء العزيز، مدى ما تدل عليه هذه الطرائف من حكمة وذكاء ونختتم حديثنا بما ورد في صحف ابراهيم وموسى، من ان العاقل له ثلاث ساعات، ساعة يناجي فيها ربه، وساعة يحاسب فيها نفسه، وساعة يخلي فيها بين نقسه وبين لذاتها فيما يحل ويجمل، فان هذه الساعة عون له على سائر الساعات وصدقت الحكماء عندماً قالت: أنَّ القلوبُ تحتاج الى قوتها من الحكمة كما تحتاج الأبدان الى قوتها من

هذه أيك من سورة مريم يقول أله تعالى فنها: "قَدُلُف مِن بِعِدِهُم خُلِفَ اضباعوا الصلاة وأتبعوا الشهوات فسرف يلقون غياد الا من تك وأمن وعمل صالحا فأولئك بدخلون الحثة ولا يظلمون شيئات جنات عدن التي وعد الرحمن عياده مللفس أنه كان وعده ماتيا، لا يستعون فيها لغوا الأسلاما ولهم رزقهم فيها بكرة وعشياه تلك الجنة التي نورث من عبلانا من كان تقياه

سن الله تعالى في هذه الإيات، حال الخلق ممن سياتون بعد الفئة التي وصفها الله تعالى في

ابراهيم واسرائيل وممن هدينا واجتبينا اذا تتلى عليهم ايات الرحمن حُروا سجدا ويكيا". الله تعالى، أن هذه الفئة "الذين انعم الله عليهم" عقصد الرسول ادريس، "وممن حملنا مع نوح" يريد سيدنا ابزاهيم، و"من درية ابراهيم" يريد اسماعيل واسحق وسعقنون، "وسن درية اسرائيل" موسى وهارون وركريا ويحيى وعيسي "ومنن هدينا" أي الى الاسكلم "واحتسنا" بالإيمان، هؤلاء حميعا. "اذا تتل عليهم أيات الرحمن خروا سجدا ويكيا" هؤلاء بصفاتهم هذه، خلف من معدهم خلف لة يكونوا على مناكلتهم اضاعنوا الصلاة.. والبعوا الشهوات فكان لايد من ان يكون مصيرهم مخالفا لما كان عليه حال من اتحدروا منهم واول ما فعلته هذه الفئة واخرجها عن الطريق المستقيم انهم اضاعوا الصلاة:

ومعنى اضاعة الصلاة اضاعة

القرظى، واضاعة اوقاتها وعدم

القيام بحقوقها كما قاله عبد الله

بن مسعود وهذا الأقرب

للقصدر ذلك انها اذا صليت

وضوئها وركوعها وسجودها "اولئك الذين انعم الله قليس بمحافظ عليها، ومن لا عليهم من النبيين من ذرية أدم يحافظ عليها فقد ضيعها ومن وممن حملنا مع نوح ومن ذرية ضيعها فهو لما سواها اضيع، كما أن من حافظ عليها حفظ ألله عليه دينه ولا دين ان لا صلاة روى الترمذي عن انس بن حكيم الضبي أنه اتى الدينة

فَلَقَى أَيَا هُرِيْرَةٌ فَقَالَ لَهُ: يَا فِتَى الا أحدثك حديثا لعل الله تعالى ينفعك به: قلت: بلَّي قال: "انْ أول ما يحاسب به الناس يوم القيامة من إعمالهم الضلاة فيقول الله تبارك وتعالى لملائكته ـ وهو أعلم ـ انظرواً في صلاة عيدى التمها ام نقصتها فان كانت تامة كتبت له تامة وان كان انقص منها شيئا قال انظروا هل لعيدي من تطوع، فإن كان له تطوع قال إكملوا لعيدي فريضته من تطوعه ثم تؤخد الأعمال على ذلك

- وعن ابي هريرة قال: سمعت رسول ألله على يقول: "ان اول ما بحاسب:به العيد يوم القيامة بصلاته فأن صلحت فقد افلح ونجج وان نسدت فقد خاب كأر وجحود بها كما قبال

يقم صلبه في الركوع والسحود

قصلاته فاسدة قال ﷺ : "تلك

الصلاة صلاة المنافق يجلس

يرقب الشمس حتى اذا كلنت

مين قرئى الشيطان قام فنقرها

أربعا لا يذكر ألله فيها الا قليلا"

هكذا فأن من لا محافظ على كمال

ثم اضافة الى هذا ابضار اتبعث هذه الغنة الشهوات، والشهوة ما يوافق الإنسان ويشتهيه ويلائمه ولا يتقيه، قال رسول الله ﷺ "حقت الجنة بالكاره وحفت النار

بالشهوات، هؤلاء حزاؤهم أنهم فحل بها لا تميح ولا تجرى ولقوله ﷺ للرجل الذي صلى "سوف يلقون غيا. والغي كما ولم يتقن الضلاة "ارجع فصل قاله عيد الله ين مسعود وأد في فاتك لم تصل " ثلاث مرات، وق جهدم وقاله ايضا أن عباس كذلك وأضاف: أن أودية جهنم الترمذي عن ابي مسعود الانصاري قال: قال رسول الله لتستعيد من حره، اعد الله تعالى هذا الوادي للزائي المصر 雅: "لا تجزي صلاة لا يقيم فيها الرجل" يعنى صليه ق على الزشي، ولشارب الحمر السركوع والسخود، يقول المدمن عليه ولاكل الريا الذي لا الشاقعي واحمد واسحق من لم

على روجها ولدا ليس منه. على أن أله تعالى .. أستثنم من ما تقدم من تلب و أمن وعمل مبالحا، فإن هذه الفئة تدخل الجنة ولا تظلم شيئا، سيدخلون جنات عدن التي وعد بها الرحمن عياده بالقيب، هذه الجنات التي لا يسمعون فيها لغوا الاسلاما ولهم زرقهم بيئها بكرة وعشيا، اي صباح مساء، روي مالك بن آنس قال:طعام الْمُؤْمِنِينَ فِي اليوم مرتان وتلا

قول الله عز وجل "ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا" وكذلك يكون الحال في الجنة رزق غداء ورزق عشاء تتلون فيها النعم ليزدادوا تثعما وغبطة اخرج الترمذي عن الحسن وابي قَلابة قالا: قال رجل: يا رسول الله هل في الجنة من ليل؟ ينزع عنه ولاهل العقوق ولشأهد ألزور ولامراة ادخلت

قال "وما هيجك على هٰذا " قال سمعت الله تعالى يذكر في الكتاب ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا" فقلت: الليل بين البكرة والعشي، فقال رسول الله ع ليس هنگ ليل انما هو ضوء وتور يرد الغدو على الرواح والرواح على الغدو وتأتيهم طرف الهدايا من الله تعالى لمواقبت الصلاة التي كانوا يصلون فيها في الدنيا وتسلم عليهم الملائكة"... وأش اعلم. عيد الله حجازي

حمعة

يستطيع الناص ان يعيشوا

في طمانيته وهدوء عندما

يؤدون فرائض الله وواحياته

ويتفذون أوامره وييتعدون عن

المعاصى كلهاء وعندما يغضون

من الصارهم، فلا ينظر الرجل

الى المراة نظرا محرما ولا تنظ

المراة الى الرجل نظرا مجرما

بعرف كل انسان منزلته وقدره

ويحترم الإخرين كي بيادلوه

الاحترام ويتعاون معهم ويحب

الخير لهم ويدفع عنهم الادئ

والسوء. أما في شأن الغض بن

البصر فيقول رسول الله : 鐵

(ما مَن مسلم ينظر إلى محاسن

امراقه ثم يغض يصبره الإ

حلاوتها في قلبه) رواه احمد

والطيرائي الا انه قال: ينظر ال

امراة أول رمقة، والبيهقي قال:

اتما اراد ان صبح والله أعلَّم: ان

يقع يصره عليها من غير قصد

فيصر فيصرف عنها تورعان - لقد أمر أش المؤمدين إن

يغضوا من الصارهم فلا

يتظرون الى ما حرم الله عليهم،

قَانَ الاشمانَ العاقلُ لا يرضَى ان

ينتهك احد عرضه لا بالنظر ولا

بغيره، ولا يرضى لنفسه ايضا

أن ينتهك اعراض الناس، فقد

قال رسول اش 選 ق الحديث

وفي شان الاحترام فقد حث

الاستلام على توقير كبير السن

واحترامه وعلى رحمة الصغين

فأن هذا من شأنه ان يجعل

المحية والمودة بين الناس، فاذا

وجدت المحية والمودة والشيفقة

وجدا التعاون والتماسك بيبهم

ورسول أبه اهتم بهدا الجانب

أَهْتُمَامًا عَظَيمًا فَقَالَ فِي حَدَيْثَ:

(لا يؤمن احدكم حتى بحب

لأخبه ما محب لنفسه). وأولى

الناس فالتعاون والتماسك هم

الأقارب والجيران واصدقاء

الخير، والإحاديث في هذا كثيرة

منها قوله عليه الصلاة والسلام

في جنيث (وصلة الرحم، وحسن

الجسوار، أو حسن الخلق

يعمران الديار، ويزيدان في

الإعمار) رواء أحمد، ورواته

وق شأن الحال السرور الي

تقوس السلمين جاء في الحديث

عن أنس رضي أش عنه قوله عليه الصلاة والسلام: (من لقي

احّاه المعلم بما يحب ليسره

بذلك سره الله عز وجل يوم

القيامة) رواه الطبراني بإسناد

يقول رسبول الله ﷺ : (من مشي

في حاجة أخيه، وبلغ فيها كان

خيرا له من اعتكاف عشر سنين،

ومن أعتكف يوما ابتغاء وجه

ألله تعالى جعل الله بينه وبين

التار ثلاثة حندق ابعد معابين

الخافقين) رواه البيهقي وغيره

وفي شأن المعاملة الحسنة فقد

أمر أش الرجل أن يعاشر زوجته

بالمغروف، وحث رسول أنه على

أن يعامل السلم احاه بالحسي

وعلى أن يزوره لاجل أله وأن

يكرم صَيفه اذا انزل يه صَيف،

فكل هذه تدخل في العاملة

الحسنى يؤديها العآثل مخلصا

ش ولرسوله 🍇 . جعلنا الله

وأياكم من أهل الخلق الكريم

وأهل المعاملة الحسنة.

وفي شأن قضاء الحوائج

واجيا بعضهم الخير

(بروا أباعكم تبركم

وعفوا تعف نساؤكم

احدث الله عبادة

قالُ اعرابِي: مَنْ كَانْمَطِيتُهُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سارا به وإن لم يس، وبلغا به وان لم يبلغ. وقال اعرابي سنعت أعرابيا يقول: الرَّهادة الدنيا مَفْتَاحُ الرغبة في الأخرة والزهادة في الإخرة مفتاح الرغية في الدنيا

وَإِذَا مِنْ قَالِ أَدِنْ يَدُهِبِ بِي ۚ قَالُوا: إلَى أَهُ! قَالَ: فَمَا كَوْ اهْتِي أَنْ يَدْهِبُ فِي أَلَى مَنْ لَمُ أَرِدُ الْخُيْرُ

الهلكات، والجنة والنار امامك. الى الناطل الله لعطوف عن الحق، وإن ابطات لنسرعن اليك، وقد حسر اقوام وهم يطنو انهم

وقيل لإغرابي وقد مرض: انك تموت! قال:

وقال اعرابي لصاحب له: والله لئن هملجت رابحون، فلا تعرف الدنيا، فأن الاخرة من

وقال أعرابي: مَنْ حَافَ الموت بالره المؤتِّ ومن لم ينح النفس عن الشهوات اسرعت به الى

وقال اعرابي: خير لك من الحياة ما اذا فقدته الغضَّت له الحياة، وشر من الموت ما اذا نرل بك احست له الوت.

وروق التوقيت الفروق في مواقيت انصلاة بين عمان والمدن الاخرى بالنقائق يهبك ثلاث نقائق ونصف لجميع الاوقات القجر الشروق الظهر العصر المغرب العشاء المبينة يضاف ثلاث نقائق ونمثف لجميع الاوقات يغناف ثلاث يقلق ونمف لجميع الاوقات العقية مجان الشويك الجغر الطغيلة يضاف اربع بقائق لجميع الاوقات امسلكية يوم الجمعة \_ 4,0-, Y, e- 0, A- 1++ £,0+ . Y+ تطرخ دفيقة واحدة لجميع الاوقات Y . . . . . . . . . . . . . . . . Y+ £, e+ Y+. رمضان ۱٤٠٧ هـ مضاف دفيقة واحدة لجميع الاوقات السلط 1,04 . 1-الإغوار يضاف دقيقتان لجميع الاوقات دقيقة P-1,0-1,0- 1+ 7,0+ .,0+ يطرح أربع دقائق ونمث لجميع الاوقات

المفرق الجقور . 1+ 1+ + + - -

1,0- 1,0- 0,0- 1++,0+ 7,0+ الازرق 1,0- : \_ . 7+ 1+0,0+ T. 0+ Y. 0+ 1. 0+ Y. 0+ . , 0+ . , 0-Y+ 1+ . . + . . . -Y, a+ 1, a+ 1, a+ . , a+ . , a- 1, a-· , o + · , o - · , o - · 1 - 1 , o - Y , o -Y- A- A- 1.-1.,0-

يطرح دقيقتان لجميع الاوقات. الزرقاء يطرح دقيقة وأحدة لجميع الاوقات تطرح المعبير السائبة وتضاف الموجية لعرفة

يطرح ثلاث دقائق لجميع الاوقات

مواقيت الميلاة في المن المنكورة.

# الحلقة الخامسة والعشرون

- نعم، هو كذلك دون متازع، رغم كثرة مبغضيه وحساده ومنافسيه .. شيخ الشعراء الذي شغل الدنيا وطبق صيته الإفاق،

• سيعلم الجمع ممن ضم مجلسنا... بأنثى خبر من تسعى به قدم..

.: الحيل والليل والبيداء تعرفني والسيف والرمح والقرطاس والقلما ● وما أحسب أن شاعرنا لهذه الطقة بحاجة إلى تعريف

- ولابد من الاشارة هذا يأن هذه المسابقة لم تنظم للخامسة، ولا لطنِقة معينة من الناس، فقد يتعرف البعض على أسماء جميع من اشتملت عليهم هذه المسابقة، وقد لا يعرف البعض أحداً

\_ ينتسب الى الكونة.. وقد جاب العديد من البلدان فهو حيثاً في حلب الشهباء، وحينا أخر في ارض الكتانة أو في ديان

.. إلا يبطيق قول ذاك الشاعر القد الخالد اليوم على ما نحن ا فيه من بلاء وعناء؟!

الخائزة الأولى ، مَلاتِلُوبِ الْحَيَّةُ الْهِيَّةِ الْمُورِ الْمُعَارِّمَةِ وَلَا مِنْ الْمُعَالِدِهِ يهنا مِن المربعة رابعال السناووالمالا المارية المعانية - ١٢٤١٧]

اَلِمَا مُرَّةِ الْمُنْامَيةِ ، ماكنة خياط كرمانة (عنصب تابل والوائسية - مكية الواصل على إلماء حد البنارية بين بمثل على المناطقة المام بين المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة الجائرة المزاعية ومهوج موافزمة والتعاض العساف للعفيصة بحروا موافزمة الكهالي

المسالة ربا اكلم المسطاولة كوي ٢- فكواة بحار الجائزة الخاصر، الهيشالواللاني . ويودلين بسوكاب مذيرن الجائزة الخاصر، الهيشاليت اليسي لية 121(1) - 121(1)

الجائزة أسانة: المغرطة بريصة لل عصواني، أسيك، إشهزة - إنسسسياع، الشريمة العربية للصناعات المعدنية بممان - ت 170070

الجائزة العالية، بمريره بالتية - النيار مشدية ب كالعالية الميارية المقالمة الفائدة عادة المنظمة المنطقة المنطقة من المقال المنطقة المن

الجائرة المثابق؛ جهازتغني في كميق كبرات بالاشاذ في أزاد المغير حفق يخف علماً في جهازهات مقرص : موسترك إنهان الله والعكومات الإيمانيين - 12-19

ومصلن ومصلن

الجائرة العابرة ، بمية مرائعة يموض مَنايع المناعة الكمطية ( سلط شايلية)

الجلزة لخلتيمش تذكرة مغرفعاه وليابا المجهولة مصرالعربية أوقدين

للزم المانيرعمره غياريهم ضيل مياة لعشوا تعقعه ومطهمة بالعد يتشاها

الجائزة الثالة بحرّ: • فكروتونها ومدكان الهادة صياد مدينة وخ ويا. إنتاع: مشركة المرياء الدنسية العربسية

الجائزة الخاصر عرِّ: طَعَهِ طَلَقَهُ مِنْ الْمَارِيَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ بِينَا لِمُسْتِدُ ال 14.71- 1912 - 1912 - 1912 - 1912 - 1912 - 1912 - 1912 - 1912 - 1912 - 1912 - 1912 - 1912 - 1912 - 1912 - 1912

الجائزة إصلى يحشره تواكريم المبات تخرة استديم ومعرض أمذي

الجائزة لأقرمش حربطانات مصرتجان ومتشاس والمستان

متعيس بقالعالسيام والسفى بهامة فنوه اللسنودرات ١٧٥٢١٥

· اعتلات "الراي"، ومنذ أحد عشر عاما أن تقدم لقرائها مساعقة في قالب من القصة والشعر طيلة أيام شهر الصوم ـ شيخ الشعراء ـ ومن تلك المسابقات السنوية: اعلام السلام، من شبهيرات النساء، رجال عاهدوا أش، ألوية الإيمان.. وغيرها.. . وَتَتَحَدِثُ كُلُّ حَلْقَةً مِنْ حَلْقَاتُ مُسَائِقَةً هَذَا الْعَلْمِ عَنْ شَاعِر الطموح، المتعالي.. والقائل...

22

11.

TT.

15

2

الإمساك

الشروق

القحر

الظهر

العصر

المغرب

العشاء

أو شباعرة من المتفوقين الافداد المعروفين. ● وعلى كل من يرغب في الأشتراك بهذه السابقة أن يعمل بالشروط التالية: ١- يكتب على "قسيمة السلطة" اسم الشاعر أو الشاعرة

٧- ترسل القسائم مجتمعة الى جريدة "الراي" ص. ب "١٧١٠" - عمان ومعها قائمة تتضمن جميع الاسماء

٣- يكتب على الغلاف: "مسابقة - شعراء خالدون - مع ذكر اسم الشترك وعنوانه بوضوح. ٤- يشترك في القرعة اصحاب الربود من يجنبون إجابات صحيحة على عشرين حلقة وما أوق، ولا يلتفت الى الرسائل التي لا تحتوي على جميع القسائم

٥- أخر موعد لقبول رسائل المستركين ١٩٨٧/٦/١٥. ٦- يمنح الفائزون بالقرعة ممن تستوق رسائلهم

مالدوب اعداد وأشعار

خالد نصره

حليم ورحيم مثلما أنه جبار

ومنتقم، وهو يعطيك فرصة اخيرة

تعود فيها عما تفعله وتعلن للناس

سبكت الرجل ولغنى الصمت..

قلت لنفسى أنه يهددني.. ويريدني

هل اعتذر عن انقاذي لشعب

قلت للنبي: ايها النبي.. انثي

قال النبي: ايها الحاكم.. انت

واقامة العدل بينهم، اما الرزق

قلت له ساخرا: لقد الهمئي الله

قال في: انت تسخر مني.. انت وشائك.. امامك ثلاثة ايام ترجع

اسرائيل.. هل اعتذر عنَّ العملُ

انا.. اعتدرا! عن

انقدت رئق الشعب..

فان مساحبه هو اقد.

ان انقذ الشعب.

فيها عن خطبتك .

اعتدارك وتوبتك.

قردة السبت

رجل لا تعرفه .. ومضى يحدث

امرت باستدعائه فجاء..

سألته: من انت ايها الغريب..

قال نبي من أنبياء بني اسرائيل.. وقد جثت أنهاك عما

تفعله في الشريعة.. انك تهزأ

بالشريعة وتسخر منها وتتحايل

عليها وتوقف تطبيقها في الناس..

الست انت صاحب الفكرة التي

ارتعشت من الداخل.. لم يكن

هناك مخلوق يعرف أن فكرة

الكاهن هي فكرتي.. غير الكاهن الاكبر وانا، ويستحيل أن يكون

الكامن الإكبر قد حدث عنها

لين علم هذأ الغريب..

يضغط على كلمات:

احدا، وإذا لم احدث احدا.. من

عاد الغريب يتكلم.. قال وهو

\_ لا تأخذك الدهشة .. أن أقد

تعالى هو الذي حدثني .. وقد جنت احذرك وانهاك.. أن أه تعالى

تحدث بها الكامن الأكبر..

انهم اثمون وتلزمهم

د. بنت الشاطيء

حامعة القرونين

تُرمىياتها بمجرد ان انتهت هذه

السنة الدولية أو تلك، وانقض

ويقينا نحن الجماهير على

سجيتنا، لا تتصور أن نتلقى من

نيويورك ويعشاتها لتقصي

أوضاعتا، دروسا عصرية أن

حقوق الانسان، وهي في ديننا تكاليف رشد ومسئولية الانسان

عن حرية عقيدته وعقله وسمعه

ويصره ولساته، اذا تعطلت

بالغفلة أو الاكراء، مسخت

انسانيته وهيط الى دونية الدواب

الرشد من الغي..)

(لا إكراء في الدين، قد تبين

(إن شر الداب عند الله الصم

ولا نتصور أن نرجع الى

قرارات معلنة من منابر نيويورك

وأكرا ومكسيكو وتيروبي،

لانهاض المرأة الشرقية المتخلفة،

وتوعيتها بدورها المطل في تنمية

المجتمع واصلاح الاسرة، وقد

كان منا ملكة سبأ وأمهات الانبياء

وصانعات التاريخ، والله تعالى

ضرب المثل القرآني "للذين كفروا

إمراة نوح وامرأة لوط" والمثل

(للذين آمنوا) امرأة فرعون ومريم

أبنة عمران، لا الكافرات

ولا أن نستقبي القيادات النسوية العصرية عما تواصين به

في السنة الدولية للمرأة، لتصحيح

ما يسمونه أحوالا شخمنية وهي

في شريعة الاسلام من حدود الله

التي لا يحل 'لسلم ولا مسلمة أن

يتعد اها "ومن يتعد حدود الله فقد

كما لا يجوز علينا استنفار من

أنصار المرأة لمعركة انقاذ النساء

من كيد الرجال، وإنصاف الراة

من ظلم خصمها الرجل وتحريرها

من عبودية سجانها، ونص نتاو

أنفسكم أزواجا لتسكنوا أليها

وجعل بينكم مودة ورحمة، إن في

ذلك لايات لقوم يتفكرون،).

(ومن آياته أن خِلق لكم من

(صدق الله العظيم)

أية الله تعالى فينا:

والمؤمنات قحسب.

البكم الذين لا يعقلون ...) .

"لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا من . أنفسهم يتلو عليهم أيأته ويركيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مين،).

(صدق الله العظيم):

القرآن،

منذ حظيت شعوينا الاسيوية الافريقية النامية بعضوية هيئة الامم التحدة، ألفنا أن نتلقى بين حين وأخر، قرارا من مركزها في تبويورك، بالاعلام عن أيام وستوات ترى لنا الهيئة أن تحتفل يها منع عالم اليهم، وتزودنا بما تواصت به لجانها الختصة من ينود الاحتفال ويرامجه ومراسمه، ومطالبه وغاياته، فهذا يوم الاحتفال العالمي بإعلان وثيقة حقوق الانسان من الامم المتحدة، قبيل منتصف القرن ألعشرين، وهذه سنة دولية للمراة، وللطغولة، والكتاب.. الى آخر اللائحة المفتوحة لما يتوقع من احتفال جديد استة دولية، ريما تكون للرجل مثلما للمرأة سنة دولية، أو. للشيخوخة والكهولة كما للطقولة أو للتلفزيون كما للكتاب..

ونياس الى التنفيذ بحماسة مادقة، لا نتطف في هذه المتاسيات وأمثالها عن الطهور في مواكب العالمين الأول والثاني..

وتبدى المفارقة الشادة حين تأتينا البرامج المشتركة العيادنا الدولية، مصطدمة بواقع العصر الذي نعيش فيه والاوضاع التي نروح تحت وطأتها، كأن تحتفل وإعلان وثيقة حقوق الانسان في عالم يتنقس الغيان الدري من القاض ميروشيتا كوكرائك تجازاكي، وتصك مسامعه أنباء اضطهاد الماونين في أمريكا، والسود في جنوب القارة العنيقة السمراء، وتروعه مذابح صيرا وشاتيلا وصور وصيدا وعين الحلوة.. ويتقرج على حرب الاقفان لاكثر من سبع سنين دابا، تجاهد المارد الروسي نضالا الحر، عن وجودها الاسلامي ويسمع عن ماسي الاقليات السلمة المضطهدة في أقطار

اورويا، والفتونة عن دينها

يطاعنون مصاكم التقتيش

\_\_ من التراث \_

يقول الاستلاعيد الوهاب حمودة ف

منك زكاة واجية فرضها الله تعالى

يشروطها وهى ركن من أركاق الاسسلا

لإيحل لمسلم منعه أو إهماله : ويعد أن

يؤدى المسلم هذا القدر المغروض عان

الأسلام يحثه على أن يتطوع بما يسريد عليه تلزيا إلى الله تعال وزيادة ف تركية

🗖 فغی یوم قدم سَسیدنا عمسر بسن

الخطاب رضي الله عنه إلى سيننا رسوا

الله صلى الله عليه وسلم والدم تصف

مله حتى دفعه إلى الرسول صلى اللــه

عليه وسلَّم فقال له الرسول : مسلحُلفت

ورامك لأهلك ياعمر ؟ فقال : خلفت لهم

تصف مالى وأما أبو يكر المستدق رضي

يخفيه من تقسه حتى دفعه إلى الرسول

مل الله عليه وسلم فقال له الرسول ؟ ملخلفت وراح لإهلك يا أيادكر ؟ فقسال

الله ورسوله فيكي عمر رضى الله عنه وقال (يابي أنت و لمي يا أيفكر والله ما استيقتا إلى بك خير قط إلا كنت سليقا)

فَنْزُلُ قُولُ اللهُ تَعَالَى (إِنْ تَعِدُوا الْصَدَقَاتَ

فتعماهي وإنتخفوها وتؤتوها الفقراء

وياول الامام أبن كثير في تفسيره إن

هذه الآية علمة في أن إخفاء الصدقة

أغضل سواء كانت مفسروضة أو غيسر

مقروضة لكن روى اين جرير عن أبن

عباس في تفسيره هذه الآية قال : جعل

الله منسدقة السرق التسطوع تغضسل

علانيتها يسيعين ضعفا وجعل معنقة

الفريقية ( ألركاة المفروضة

وعثرين فسيفا والإسرار بالصدقة الفضل لماثبت في المنجيحين أن رسول

الله ميلي الله عليه وسلم قال ( سيعة

يظلهم الله في ظله يوم لاظل إلا ظله :

مَنْهُمْ رَجِلُ تَصَنِّقُ بِصَّنَّكَةُ فَأَخُفًاهَا حَتَى لاتطُوفِهِمَاكِمَاتِنَاقُ يَمِينَهُ )

علانيتها أفضل من مرها يقال بخمت

فهو خير لكم) البقرة (٢٧١)

الله تعالى عنه فجاء بماله كله يكاد

التفس والتوسعة على المحتلجين

كتابه الرسول في بيته :

صدقة السر تطفيء

غضب الرحمن

المحمة والورذق

لمعاور والثناء

ىعمىد لذر.

السائلة بيان

المحليدا لقاران

من احدگد شر،

والمدرار إد

والإهاميثاراة

له عليه الملأزة

ت إوصلة الرهوة

الندا وورا

يواد اجد إد

لسلمي هاد ا

سلاة والسلاء ا

سلم بدا يته •

Alfair at

رواه الطوفرا

افته المأب

ر اعتقدان

ى يوما لىكة!

جعل الدينا!

فنعق لده

راد البيار

المعللة ألم

كعبتها مدفن إلهها في عكاء اليه صلاتها، وحجها، ويأمره تؤدى ركاتها الى بيت العدل في حيفاً: ١١١٪ من مال حرام.. وتبنى مساجد شرار في حواضر اسلامية وأمريكية حنث وكر (الكمبيوتر) هنا وهنالك، يخلب عقول الناس يالاعيب بهلوانية عن الحد الاسرار في القرآن، والشاهد الوحيد على صدقه، والدليل المادي الالكتروني العصري، على ما غاب عن نبي آلاسلام، 🍇 ، من المعجزة (العددية) أية القرآن الكيزي، ثم يتكلم الكمبيوتر ق مسجد ترسان بأمريكاء وترجع أبواقه صداه في أكبر الحواضر الأسلامية، فيكشف عما أوتي من غيب الساعة، ويجدد يحسار (الحروف النورانية) ، في فواتح السرن سنة تسع عشرية لقيام الساعة وبهانة الامة الحمدية، وهذه هي القيامة البهائية

ابتائنا، ولا أن تحاكم محاكم

وكأن نحتفل بالمنة الدولية

ومعلوم أن المال محيسوب الخلسق

وهم مامورون بحب الله عروجل قجعل يذل المال معيسارا لحبههم وامتجسانا

لصدقهم فدعواهم فإن المحيوبات كلها

تبدل لأجل المحبوب الأغلب حب على

🗀 وقد قسم اهنل العليم الشاس ق

الأولى عنهم الاقوياء الذين انقلوا

بميع ماملكوا ولم يتنخروا لأنفسهم

شيئا فهؤلاء صدقو أماعاهدوا اللهعليه

منَّ الحِبِ كما فعل سيدنا أينو يبكر

لم يقدروا على إخلاء اليد عن المال دفعة

واحدة ولكن أمسكوه لا للتتعسم يسل

للانفاق عند ظهور محتاج إليت فهم يقنعون فرحق انفسهم بما يقبويهم على

العبادة وإذا عرض محتاج سلاروا إلى

سد خسلجته ولسم يقتصروا على قسبر

الواجب من الركاة وإنما غرضهم الاظهر

المقتصرون على أداء الزعاة الواجية فلأ

يزيدون عنهاو لايتقصون منها ويثل كل

ولَّحَدُ مَنْهُمْ عَلَى مَقَدَارَ هَنِهُ لَلَّهُ وَمَـنَ لِيقَدَرُ عَلَى أَدَاءَ الوَاجِنِ فَلِيحِتَهُدِ هَنِي

يريد على الواجب وهناك أمور حنست

ثانيها أن تحثر من المن وعليك أن

تستشعر أن هذا الفقيز هو المحسن

إنيك يقبول حق الله منك وشالتهما أن

تقرج المزكاة من أطيب أموالك

والجودها ورايعها أن تعطى بوجه طلق

مستبشر وأنت به فرخان وخامسها أن

تتخب لمستتك الفقير المبالح التقيي

ليستعين بها . وصدق الـرسول مط

الله عليه وسلم في أسوله ( حصينوا

أموالكم يسلزكاة ، وداووا مسرفناكم

سلصدقة وأعنوا للبلاء الدعاء ) -

أولها الاسرار ويهتنخلص عن الرباء

لكي تحافظ على ركانك وصدقتك :.

ق الأسبال ترمندا لحلجات والثبالثة: الضيعفاء وهـ

والثانية : المتوسطون وهم الذين

الإنفاق على مراتب ثالث :

الصديق رضى الله عنه

والسنة البدولية للكتاب

العصرية، في دول عظمي ودون العظمى ... وتنشط في الاحتفال بذكرى اعلان الوثيقة الدولية لحقوق الانسان، وقود لجان دولية خاصة بهذه الحقرق، لتقصى الثالث، أوضاعنا في العالم ومحاسبة أمثالنا على مصادرة حرية التشويه العقلي والتلويث الخلقي والديني، المبشرين في ديارنا بنطة شأنهة لم تكتم قط

عداوتها لامتنا، وأنها ظهرت أي القرن التاسع عشر الميلادي لتنسخ دين الأسلام بوتنية بلهاء (تسعة عشر) اكتشفوا أنه سر.

تحاول اللجان الدولية وقروعها الاقليمية لتقصي حقوق الاتسان، أن تحاسب مؤلاء المشرين المحريين، على عدواتهم على عقيدتنا، وتلويثهم عقلية

الادنيان، والاعجاز العلمي والقهم التفتيش العصرية... العمري للقرآن... كل هذا بمعزل عن واقع اليوم في عصر الترانزستر والاداعة

للمرأة، فتقلم الندوات والمؤتمرات وتنصب سرادقات ألمتاحات، لاتقاد النساء من كيد الرجال، وإنصاف الراة السلمة من ظلم الزوج، واستنفار أنصار الراة لتحرير هواء الشرق وخوض المعركة المجيدة الطلاقها من

ودولية، صدر عنها مالا يحص

كثرة ووزشا من توصيات

ومقترحات بمشروعات التهوض

بالكتاب، ومباريات لاختيار احسن

الكتب، واجملها طباعة واحراجات

وجوائز لاحسن القالات في

(الكَتَابُ: عُمَارُ جِلْيَسُ بِالْآتَامَ، ودوريُّه

في التنمية والتنزيز أنْغايده

التشوياة الاغادة بناء المواطن...

اللغاضر، طبعا .. ودور الكتاب في

تحقيق الوحدة العنربية،

والافريقية الاسبوية، والعالمية،

والانسائية، واسترجاع فلسطين

السلبية والقدس الشريف...

ومقاومة الارهاب.. والمحدرات...)

ولا يأس من اضافة: حوار

والتلفزيون والفيديو، ولا تكاد تدع

بمعزل كذلك عن مأساة النشر

الكتاب قاربًا من أيناء اليوم.

التامية بالعالم الثالث، حيث يغلب أن تدور الطابع على منشورات الدعاية والاعلام، وأن يستهلك البرمبيد العبام من الورق، الستورد بالعملة الصعبة، في طبع قفص المريم وكسر اغلال التقاليد التي حرمتها طويلا من حرية العرى على البلاج والرقص المُحتَلِط في ملاهي الليل مع من لا تعرف من الرجال الغرباء، أضواء الشموع الحمراء، وايقاع الساميا . والروميا ... البديل العصري لدقات الزار البلدي...

> ومثل ما كان من احتفالنا بالسنة الدولية للكتاب.. معينة لنا من المجتمع الدولي وتبعا لتوجيهه ومراسمه ويبرامجه، ومطالبه وغاياته، فمضت السنة الدولية يطولها حاقلة بمعارض كتب، ثابتة والدينية. ومتنقلة، لدور النشر وهيئاته بالقطاعين العام والضاصء ومؤتمرات وتدوات مطية واقليمية

غير أنى أتسامل عما أذا كانت برامع الاحتفال بسنة دولية للكتاب، في الاقطار االاسلامية ، جرى فيها ذكر للقرآن الكريم مناط وجودها ويقائها ومنار سيرها ومسراها، والذي لا يعرف التاريخ منذ كان، كتاباً مثله وجه حركة التاريخ وترر مصاير أمم ودول وعقائد والسنة

صيحة من مستورد الازياء

مؤلفات مطايقة للمواصفات الطاوية لكل عهد ونظام ومرحلة، وتتغير المواضفات بتغير المراحل والنظم مع اتجاه الرياح فتنبذ كل مطبوعات الامس، بما قيها الكتب الدرسية، لتفسح مكانها لجديد مناسب للجديد، مع ما يروج من قصص الجنس والجريعة، وحكايات الاجترار لفضائح العهد

وأوضاعها في بلدان الشعرب

ليس هذا على أية حال بمستقرب، فكذلك جرى الوضع ويجري في الاحتفال بأيامنا التاريخية واغيادنا القومية

وثقافات وحضارات؟ لعل هذه الغفلة هي التي عزات أمتنا عما دار ويدور أن تلك المؤتمرات والمواكب والمحافل، قما دلك تكه ي وعيها وبغديرهاء سوى مظهر أو آخر من التزف الثقاق في الشعوب الامية، وحوار الاندية العصرية الاتيقة، وملتقى النخبة من كواكب وتجوم المجتمعات النامية، في عروض بذاخة، الخر

والافكار و (الايديولوجيات).. فكان أن نسينا تلك المؤتمرات والمواكب والمجافل بعد أن لم تعد مشغلة أجهزة الاعلام والاعلان،

وتقضننا أيدينا منها ومن

رييع سلام منافحتنا عيونه أزاهيره عدل وهدى ورحمة

عليك مبلام الصادقين أبا الهدى ومنطلقا للعطل جلت متوته من البلد الأمين جثت رسالة

وساويت بين الناس عدلا وحكمة وأرسيت دينا لاتئال حضونه وغيرت وجه الارض غريا وشرقا

خكمت بلاجامسوي الحق تاصرا وحسبك توحيد حمك يتينه

وسلمك إسلام يحق تصونه وعزت حياة المسلمين على المدى بنوركتاب لايضل قرينه

وأنت نبي الحق أنت أمينه بريك فاشقع يامحمد علنا

تعودلمجد أنت فينا ضعينه

للشاعر عد الله شمس

ومرت الإيام.. وهبط الشقامعلى

القرية.. كان شتاء دانشا..

أزدهرت القرية وسادها رخاء لم

يكن هناك من يحلم به، فالمال

يجري أن ايدي الرجال، والحل الذهب تميهل في ايدي الساء

كَالْحُيلِ الراضية. والأطفال في

ملايس من المنوف الحر التاعم،

ولون الوجوه وردى من الطعا

والعافية، باختصار.. لم يكن هناك

من وجه للمقارنة بين البؤس للذي

لاح والنعيم الذي تعيش فيه..

الشأب الذي كان يعتقد اننا

حَرِقَنا الشريعة وتحابلنا عليها..

وخفتت معه اصوات ألقلة ألتي

كانت تعتبر نفسها مؤمنة وترفض

الاشتراك في الصيد يوم السبت.

أن الثراء للادي مسألة لها ثقلها

الخاص في الميزآن، وها هو الكاهن

الأكبر يصدق أنه هو الذي أنقذ

الشعب اليهودي، وينسب لنفسه. مكرة القاء الشبك في البحر يوم

السبت وسحبها يوم الأحد.. ثم هبط القرية زائر غريب..

يشهررييع صافح الكون توره

يحضر منحراء العقائد نبيته

تطيح بعرش الظلم طالت قرونه

" فَعَرَقَ لِيلَ كَمْ دَهْتُهَا بَحُونَهُ

وعمت سماء المشرقين هداية

إليك أما الزهراء تفزع في أسى

عليك سلام الله يلخير ملجا وخيرشفيع عزبالحق بينه

المساجد الهامة والتساريخية في

بغداد وقد تم بناؤه مكان مدرسة كان قد أسسيها أبو سعد المدارك المخرمي والسذى كان قسافسا وجمع الكثيرمن الكتب ويقال انه لم يسبقه أحد إلى جمع مثلها .

وقام يتوسيع المدرسة يضم ماحولها من منازل وقد بنذل الاغتياء في عمارة هذه المسدرسة أموالهم وعمسل فيهسأ الفقهساء بانفسهم ولقت تعاقب على التدريس فيهاشيوخ أفاضل

وق الربيع اخرسته ١١٥هـــــوق الشبيخ الكيلاني فاقام تلاميذه ومرينوه في رواق العدرسة ذائها ثم مساليثوا أن شيدوا على قبرد قبة مخروطية الشسكل وكان هذا بداية للأخذ التدريجي لشكل المسجد ويدأ الناس بزيارتها والصلاة

وعندما استولى المغول على بغسداد قلموا بهدممرقد الشيخ وإنكان قد أعيد بناؤه ثانية في عام ١٩٥هــحتى استولى الشاه إسماعيل الصقوى على بغداد عام ١١٤هــ وشتت شسعل السنين كانسوا يسكنون المشهد والرياط فتفسرقوا ف بقاع عديدة كالقاهرة وحلسب معسا كأن سببا في نشر السطريقة القسادرية

المنوفية وجاء السلطان العثماني سليمان القانوني في عام ١ ١٩٤هـ واستولى على بغداد وتمكن السلطان من طرد الغرس وكان من أهم ماقام به حرصه على إعلية بناءمشهد الامام، أبي حنيقة موأيضا مشبهد الشبيخ عبد القائر الكيلائي ولقد تكلفت هذه الإصلاحات مبلغا من المأل

قدر وقتها بمائة الف دينار . ويجوار المرقدتم إنشاء دار ضياقة كفقراء المسلمين والأرامسل وعان مسن إهتمام العثمانيين بمقام الشيخ عبىد القادر الكيلاتي رضى الله تعالى عنه لعا كان ئه من هيبة وإحتسرام كبيسرين في خفوس الناس من أن السلطان سسليمان القانوني ببناء جامع كبير بجوار قب

الشيخ الكيلاني سنة ١٥١هــ أماقبة الشيخ عبد القادر السكيلانم فإنها تعتير من أيأت القسن المعمسارى

لماذا أسلمت ؟

# عالمة الذرة الانجليزية

الليدىكريستين

هيلين ، وهي تتحدر من أسرة النبلاء .. الأنجليز أسرة موسرة عريقة ، لها تاريخها المعروف . وقد تلقت تعليمهنا في أرقبي المدارس والجسامعات الإنجليزية ، حتى أصبحت بعد استكمالها سيتوات براستها واحدة مين علماء التدرة في يريطانيا وواحدة من شهيرات هذا العلم في العمالم - تحكي كريستين قصة إسلامها فتقول:

حساب الأخرين أيا كان نوعهم صغيرا أوكبيرا .

إسمها الليدى كريستين جاك

ييدوأن الله سيحاته وتعالى كان -قد أملتي لكي أكون مسلمة منث الصغر . فقد نشأت لا أحب الكذب ولا النفاق وأكره العظات الإنسانية المزيفة التي تقسوم على

كنت لم أتعند العاشرة من عسري ... وفي احدى رهالتنا السياحية إلى الشرق ، لاحتقات أن مناك علاقات من نوح فسريد بيسن المسلمين في الهند ... إن الحـب والاخاء والمساواة والتعاون يريط بينهم جسيعا ، لدرجة أتنى أحسست أتى واحدة منهم . لقد كانت منيذه العبادات ببداخلي ،

الأرستقراطية المتعالية .. رأيتهم

الانسان ، وينادى بالتعاون ف شتى المجالات الانسانية التي تسرتقع بالاتسان والانسانية

وتعرفت بجدية على النبي محمد صلوات الله عليه وسلامه ، فعرقت فيه مكارم الأخلاق وعرفت أن رب أدبه فسأحسن تسابييه وأن الله

وواضعة عن الدين الاسلامي ويكره التفرقة بين الانسنان وأخيسه

وتواصل كريستين قصتها التي ترويها لاحدى الصحف العربية: بدأت أتعلم الصلاة .. ورصت المسلجد شيء من مهامي اليسومية التي كنت أحيها ، وكانت أسرتسي تعتبر أن ذهابي إلى المساجد هواية من هوايات الإطفال أنداك ، لكني

الاسلامى الشنيف الذي خوطريق البداية والطريق إلى الله . وليكنني افتقدتها في تسريبتي

يصلون . ويدأت أسسال : مسادًا يفعلون ؟ وكانت إجاباتهم صريحة منذ ذلك الوقت أحسست أن النين الاسلامي يعيش بدلخل منذ أن ولدت . أدركت أنني أحب تعاليم الإسلام وقيمه .. هذا الدين الدي يكزه المنافق والكذاب والسارق ،

كثت قديدأت أتعسرف على السدين

سيحانه وتعالى قد أهله منذ الصغر لتلقى الدين الحنيف مويذلك أبعده عن كل المويقات التسى كان يعيش فيها أقرائه من أبناء قريش . لقد كائت سيرة الرسول الكريم أروع مثل لمكارم الأخلاق خليس فقحط يعد البعثة والرسالة ـ وإنما كانت حياته قبلهما تضيء بالمثل العليا والقيم التي ارتضاها الله سيحانه وتعالىله . فقد عصمه الله سيحانه وتعالث قدرته من القاحشة وجنبه

الزلل وهداهدائما سواء السبيل . 🗆 🗅 وتضيف عالمة الذرة الانجليزية التيدرست وقسرأت الكثير عبن ألاسلام ويني

لقدوجد الاسلام طريقه إلى قلبي وعقلي ونفسي وروحسي سريعـــا ، فأقبلت عليه غير فياية أما يحدث ، ولما رأت أسرني أن الهواية النسي تركونني للعيث بها تتنصول إلى شيء جذى قحياتي محاولوا الصدمن قزاءاتي التي كائت تتم بالعربية ولكن لما وجدوا منسي الاصرارع الدين الاسلامي الحنيف سيدأوا ايضا يعاملونني بطريقة جديدة حتى أكف عن التمسك بــالدين ،

لكنه كان في العقل والقلب راسحا

لايزغزعه حتى الموت. وأرادت أسرتسى أن تسوجه دراستي الى الوجهة العلمية البحثة وكائت رغبتسي فيها ، فسوافقت عليها ، وانشرحت قلويهم لأنهم أدركوا أن دراسستى العلميسة ستبعدني عن الاسلام الكنها كانت تثبت لي يوما بعد يوم وعاما بعد عام أنّ هذا لكون المعتد تتحكم في إرادة الله العليا صاحبة الرسالة المحمدية الكريمة ، وتأكد أي وجود الخالق بطرق كثيرة أثبتها من

يدرسون معى . ولم تقلح أسرتى في تحويلي عــن ديئى الاسلامي ، وتخرجت منن الجامعة وأرادوا أن يكون زوجي تبيلامثلي ، لكني كنت أريد رجلا مسلما يعرف الاسلام ويقرأ القرأن ويعمل بتعاليم وقيسم الاسسلام . ورفضت البزواج البذى هباولت أسرتي أن تقرضه ، وتزوجت كنديا سلما وأصبح إسمى بعند ذلك : أمينة محمد كيرال وأنجبت حتى الأن محمدا وعمروعيد الله

خلال دراستي لزملائي الذين كانوا

محمد ابراهيم

لهذا فإنها في نهسايتها عسريضة بعض

وتعرض المسجد ق٢٣٠ ( هـ للهدم بناء على أمر من الشاد عبلس الصفوى ويعد خبسة عشر عاما اعيد بناؤه مــن جديد حيث قلم السلطان مراد السرابع بإستعادة بغداد وأمر بتعميس مسرقد الشبيخ عبد القادر الكيلاني بل وزينه بقناديل محلاة بالذهب والفضة وأيضا

أتخذله أستارا من الحرير والقصب. ولي عام ١١٢٢هــتم تجديد الجامع بلغتة كريمة من السططان العثماني أجمد الثالث وهذا ماتشير إليه كتسابغ قديمة مرقومة في الجامع ناسب ومسرة ألخرى تم ترميم المسلجد، وتعميس تعميرا شاملا علىيدوالى بغداد احمد

باشاوكان ذلك في عام ١١٢١هـ . وفي علم ١١١٧ هنثت عدة ترميمات وإصلاحات قلم بها نقيس الاشراف

بغداد السيد زكريا القادري . وأيضنا في عنام ١٢٨٢ هـ حنث تحديد شامل اخر شمل معنظم عباتي

والمدرسة معا وقد بئسى رواق جسنيد وعثاذو أعدة رخامية بشكل جسديد ف مواجهة المئذنة القبيمة التسي عنسد الياب الشرقى بينما شيد برج أخر عالى في الركن الغربي للمصلي الصيفي في علم ١٣١٧ وفي اعلاه تسم تسركيب سساعة

واخر تعميس وتجسديد وإجسراء توسيعات فقد امتدت مــن عــام ١٩٥٤ حتبی عبام ۱۹۸۰ م وشیعات هیده

القبة السزرقاء والقبسة البيضساء الكبيرة تجديدا شاملا . وأيضها تــم إنشاء مجموعة أخسرى مسن القبساب بالمسجد زينت بالقيشاني في الجميل مع تبليط الارضية برخام أبيض والجامع ملحق به أجنحة للمغارية

والهنود تمتعميرها وتجعيدها وأمتنت يدالتعميروالاصلاح حتى شعلت أيضا أملكن الوضوء وتجديد الاسوار وأخير تم إنشاء مكتبة ملحقة بالمسجد أعللقوا عليها المكتبة القادرية نسبة للشسيخ عيد القادر السكيلاني السذى تسسمي المسجد بإسمه .

رسالتها فقال عزوجل ﴿ وَمِنْ أَطْلُمُ مِمْنَ نَم مسلجِد الله أن يتَكُر فيهـــا اســ وسعى ف خرابها أولئك متكان لهم أن يدخلوها إلا خائفين لهم في الدنيا خزى ولهم في الأخرة عذاب عظيم ) ويقسول المفسرون ليست الآية مقصدورة على سبب نزولها لكنها عامة فكلمن خسرب سجدا أو سعى ق تعطيل مكان أعــد وهيمحتلجة إليه .

وتساسيساً عَلَى ذلك : كان السوالد المتسوق قسد وقف قسطعة الأرض على المسجد واستوفي شروط الوقف التسي يسطها الفقهاء في كتبهم فإن هذه القطعة تمسح موقوفة على مصالح المسجد ولايجوز لاحد أن يغتصبها ويضمها إلى ملكه الخاص سواء كان ورثة المتوفي أو غيرهم وإلا ارتكب كيرةمن الكبائرومن واجب ولى الأمرمن المسلمين أن يسريل هُذَا الاغتصابِ إِذَا وَقَعَ . وَاللَّهُ يَهُــدَى إلىضراطعستكيم

وقد حذر سبحانه وتعالى من السبعي في وجه تساؤل لغضيلة الاستاذ الامام

فراب المساجد أوتعطيل الشيعائر فيها محمد عبده رحمه الله عن حكم السورانة أو تعطيل مايصلحها ويمكنها من أداء الثين ضموا قطعة أرض أوقفها والدهم على المسجد الى ملكهم الخساص وهسل التصرف في الوقف الخيرى جائز ؟ فأجاب فمسلة الشيخ حسن مامون فقال : الوقف معناه أن يخرج إنسا شيئاما أرضاكان أوسواهامن طكه إلى ملك الله عز وجل فيصميح ذلك الشر موقوفا على جهة الخير العامة البساقية التي حددها الواقف . وحينئذ لأبياع ذلك الشيء ولايملكه أحد بل يظل موقوفا على هذه الجهة مادامت قائمة ومساداه الشيء مسألحا لتحقيق الغسرض المطلوب ويمجسره الأذن بسالصلاة ف المسجد يكون وقفاكما أن مسا الحسؤ يالسجد يكون وقفا كذلك ولايشترط

اشبهاد شرعى أو حكم فساض بسوقفه ويخالف المسجد جميع سائر الأوقاف في ذَّلَك إِذ يشترط فيها أن يسكون بساشهاد ولاشك أن الوقف على المسلجد مسن اهم وجود الاصلاح لانهابيوت الله

للمعلاة أومنع خيرا يخصص للعساجد

لانها تمتاز عن غيرها بالاتساع ونسظرا فتاوى واحكام

ولذا نرجو من مدير مؤسسة

الاذاعة والتلفريون أخذ مشكلتنا

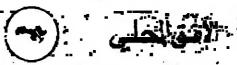
بعين الاعتبار علما بأننا نعاني من

مذه الشكلة منذ ثلاث سنوان

ماهر أحمد صالح حبورة

محى محمد على سليمان

محفد على مطلق



تصرفات بعض السواقين ورد مؤسسة النقل العام

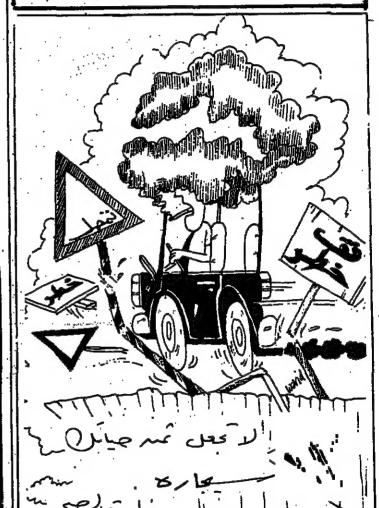
وصل الى زاوية "الافق المحلي" الرد التالي على موضوع "تصرفات عُير لائقة" لنفر من سائقي النقل العلم من مؤسسة النقل العلم:

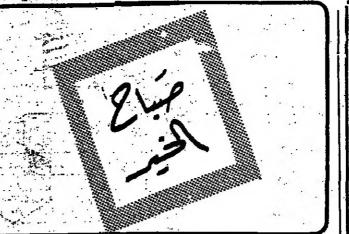
السيد رئيس تحرير جريدة "الرأي" الغراء

اشير الى المقال المنشور في جريدة "الرأي" الغراء بعددها رقم (١١٦٢) الصادر بتاريخ ١٩/٥/١٩٨١ بزاوية (الاقق المطي) بُعنوان (تصرفات غير لائقة لنفر من سائقي النقل العام بقلم الاستأذ ارجو التكرم بالأيعار لن يازم لنشر الرد التالي على هذا القال

نشكر الاستاذ صلاح عبد الصمد على مبادرته بالتعليق على التصرفات الفردية الخاطئة لعدد قليل من سائقي باصات مؤسسة النقل العام، والمؤسسة تضم صوتها الى صوت الاستاذ صلاح بان يتقدم كل مواطن يواجه اي تصرف يسيء اليه او الى المؤسسة بكتابة شكوى خطية موجهة لمدير مؤسسة النقل العام مباشرة على صندوق بريد (١٨٢٠) عمان يذكر بها الوقائع الحقيقية وتاريخها ومكان حدوثها ووقت حدوثها بالتحديد بالاضافة لرقم الباص، والمؤسسة لن تتهاون في اتخاذ الاجراءات الناسبة والرادعة بحق اي سائق مسيء. مكرراً مرة اخرى شكري وتقديري للاستاذ صلاح عبد الصمد على ايضاح هذه الظاهرة وبيان الحلول المناسبة لها، وكذلك الدعوة المتضمنة ضرورة قيام الواطنين بواجبهم الوطني والشخصي لتقويم الاخطاء بدلا من الشكاوي العائمة اذ أن قيام المواطن بترك الخالفة دون الاحتجاج عليها بشكل محدد هو معايساعد السائق على ارتكاب

ابراهيم محادين المدير العام لمؤسسة النقل العام-





### نقابة اصحاب الصالونات

أن كل مواطن في هذا البلد،

يلاحظ بان اصحاب مالونات الملاقة في بمبيع انجاء الملكة وفي السلط خامنة، لا يلتزمون بالإسعار القررة لهم من قبل الجهات العنبة. حيث أنهم يتلاعيون بالاسعار كما يريدون وذاك، على حساب للواطنين، لذا نرجو من نقابة اصحاب الصالةبات الزام اصحاب المنالونات بوشتع لاثحة أسعار

بكل صالون وتققدها من حين لآخر ليرى المواطن التسعيرة المقيقية ليدقعها وايتجنب التسعيرات الخيالية التي يدفعها المواطن بدون أي أعتراض لاته لا يوجد المواطن دليل واضع يستند اليه للتسعيرة كلائحة اسعار نرجر من النقابة التدخل السريع مع جريل الشكر. محمد عبدالله حجاحجه

# الانتخابات النبابية والديمقراطية

تعد الحياة النيابية ركيزة اساسية بض عليها الدستور الاردني وهي السمة الاولى لبلدناء والاردن ككيان عربي مستقل يعتمد اساسا على المرسسة البرانانية التشريعية السنتورية لان الحياة البرلانية تعنى استثناف وضع الامور في مسارها الطبيعي وهي تعبر عن طموحات وامال وتطلعات شعبنا الواحد نحو التقدم والعرة.

والانتخابات النيابية مي حق لكل مواطن في هذا البلد لاختيار من يعتله في البريال، لان الحياة النيابية مي الديمقراطية الميمقراطية بحد ذاتها تعنى الايچابية ومن هنا فان الناخب الذي سوف يدلي بصوته لمبالح من يرى فيه الاهلية والمبلاح لهذه الانتخابات يتطلع بكل أمل وطموح الى من وضع فيه ثقته ليكون على قدر كبير من المسؤولية التي

ولذلك فاننا نتاشد الاخوة التاخيين ان لا يتجرفوا وراء الشعارات البراقة التي سيطلقها المرشحون يقدر - ترجههم الختيار مرشحهم على اساس قدرته ومدى مشاركته في صنع القرار الذي يعكس طموحات وطنه وشعبه.

سامى احمد الخلابلة

الخنازير في كفر راكب

نحن سكان بلدة كفر راكب لواء الكورة اصبحنا الان تعاني من حيوان المفترير والذي يتكاثر في البلدة اثناء الليل بمجموعات كبيرة وتقدر كل مجموعة بثلاثين خنزيرا واكثر وتمر من أمام البيوت المأهولة بالسكان واصبحنا في هذا الوقت لا تستقيد من محصول القمع والشعير وكروم العتب. نأمل من السؤولين ملاحقة هذه

الحيوانات والقضاء عليها

جميعا بالحقاظ غليها بسام تواف المحالي

الطبيعية

ان يديم علينا هذه النعم.

ولكن من المؤسف حقا ومن المؤلم

أن تهدر هذه المبادر والامل كيع

وقلوب المواطنين اكير واحساسهم

بالسؤولية لعظيم لأن هذه من أهم مأ

يوصف به المواطن الاردني فلنتعاون ... لم يقتصر ذلك على هدر الماء

الارتوازية ما لا يعبر ولا يحمى فالواطن في هذه الحالة نستطيع أن تقول عنه أنه عايث باهم المبادر لدينا التي تفتقر اليها بعض القرى في بعش المانظات.

# للذكرى اطفال روضة الاميرة عالية.. ولقطة في حديقة الراي

في العالم وكأن الاربين لبنية من الإيار الاردن الصغير بمساحته الكبير بمواطنيه امده الله بخيرات لا تعد ولا . تحصى ينعم بها المراطنون بكل وقت وفي جميع أرجاء هذا الوطن من ماء وكهرباء ولا يحس المواطن الاردني في فلمادا يكون المواطن وكأته عدو لهذه النعم قيقضي عليها على ابواب المتجرحيث الباء تهدر سدى وتراها

اي نقص بهذه الصادر.

في الشارع انهارا وغدرانا وكأن

الاردن لديه اكبر مصانع تحلية مياه.

لا عيد لنا يا معديقي

أن ترفع العتاب

في ليلة الإعباد،

بان الصهاينة

لاتهم بغدرهم

مِراة الأردن

تلفسون رقسم ٦٦٧١٧١ (ه خطوط) تأسيكس ٢١٤٩٧ رأي - جسو

صندوق بريد ٦٧١٠ ـ برقيا ـ الراي

الماكة الأردنية الهاشمية

تصدران عن :

ان تشرح للطلاب

سيدفعون الحساب

فقط فالكهرباء ايضا تهدر وترئ جميع الاتجامات ول جميع ارجاء

### الى متى تهدر مصادرنا

البيوت وكأتها إعراس بتلالا من البيت، غرفقا أيها المواطن تسال أه

# "العيد سياتي"

قد شوهوا الاعداد بالجند والخراب بالبجل والنقاق هناك في المعايد قد ريطوا الكلاب وسرقوا النقائس من اقدس الكنائس

لاتهم هناك يا صديقي ومارسوا الردائل

على عبد النبي القيسي

ل حرمة الساحد

والبسوا الحداد

مدينة السلام لن تعرف الأغياد

على محمد عيداته ربايعة محمود سعد ريابعة احمد عبد القادر ربايعة

# خدمات "الرأى"

نحن إمالي بلدة الاشرفية في

قضاء الكورة تعانى من مشكلة

وهي ضعف البث التلفزيوني واننا

لم نشاهد اي شيء من بث التلفزيون، وهذا ما يؤسفنا كثيرا

انتاءلم نشاهد برامج تلفريوننا

التى دوما نشتاق ان نراها.

الاجهاض المتكرر

مدير عام مؤسسة الإذاعة والتلقزيون

ورد إلى "الرأي" سؤال من احدى الواطنات تسأل عن الإجهاض المتكر "الرأي" أتصلت بالدكتور سميح خوري وعرضت عليه السؤال

الإجهاش المتكرر، هو الاسقاط التلقائي (العقوي) للجنين الذي يحدث قبل نهاية الاسبوع الثامن والعشرين من الحمل، ويتكرر دائما وفي كل مرة تحمل فيها المراة. ولا يعتبر هذا النوع من الإجهاض تسبيا من اسباب العقم كما يعتقد البعض وذلك بدليل حدوث الاخصاب، انه نتيجة شيء اخر يقف عائقا في طريق الإجهاض هنك أسباب عديدة لهذا الحدث المؤلم وفي مقدمة

الأسباب الافات التي تصيب الصبغيات المتواجدة في نواة الخلية والإجهاض الناجم دائما عن أقة صبغية هو وحده علاج له، حتى يومنا هذا على الاقل. ومن صفاته الميزة انه يحدث

قبل الشهر الثاني للحمل. هنك أجهاضات ناتجة عن انتانات معينة او عن داء المقوسات التي يمكن التحكم في علاجها والقضاء عليها.

أن وجود تشوه رحمي خلقي أو مكتسب يكون سببا وجيها في حدوث الاجهاض المتكرر. وعلاج مثل هذا التشوه جراحيا ممكن ويؤدي في معظم الاحيان الى نتائج جيدة. وثمة تشوه اخر محتمل أن يكون هو المسؤول عن الإجهاض التلقائي، ويعرف بعنق الرحم المفنوح بصورة دائمة، وفي هذه الحالة يحدث الاجهاض عادة بعد الثمهر الخامس. وعلاجه يتطلب اغلاق فوهة عنق الرحم ما بين أنشهر الثالث والرابع من الحمل، بخيط من النايلون ويظل مغلقا

هُنَاكَ فَكُرَةُ لَدَى الْمُرْيِضَاتَ بِأَنْ نَقْصَ هُرِمُونَاتَ الْحَمَلُ تَلْعَبِ دُورًا رئيسيا في هذه الماساة ولذلك يطلبن حقن هرمونية لتثييت الحمل. ومهما يكن من أمر قدور الهرمونات في حدث الأجهاض اقل بكثير مما يتصوره البعض. صحيح تلعب الهرمونات دورا ما ولكن اندر من الادوار التي تلعبها الأسباب التي ذكرت سابقا.

# مطالب ضاحية الحاج حسن/ قرب دوار الشرق الاوسط بعمان

نحن مواطني ضاحية الحاج كما اننا نعاني وفي فصل المنيف من الحفريات حسن الواقعة قرب الاداعة والتلفزيون تأمل من ألسيد امين والتراب والطين ولا تستطيع الوصول عمان الكبرى الإيعار لن يلزم بتزفيت الشوارع الداخلية لنطقة الضاحية حيث قام عمال الامانة يتخطيط الشوارع الداخلية وحفرها في العام

الى منازلنا بسهولة ولنا ثقة كبيرة وأمل كبير بجهاز الامانة لتلبية طلبنا.

احمد جميل حمد

القافي: بلاي بيك الجزاح. الى المدعي عليها فايزه احمد جواد مجهولة محل الاقامة يقتضي حضورك الى محكمة حقوق بدانة عمان يوم السبت الواقع ٢٣/٥/ المناعة ١ صيلتا للنقار في الدعوة التي اقامتها عليك شركة للكولات والتجارة

تاريخ مىدورها هذا وقد فقنت مئى ما ين عمل / مبدل الرجاء معن يعثر طيها تسليمها لاقرب مخفر للشرطة إو

فقدان رخصة سواقه اعلن إذا المدعو محمد كاسب عواد الرقاد عن فقدان رخصة سيوق خصوصي من الفئة الثلثة والصادرة من عملن عاد ١٩٨٥ والتي اجهل

مذكرة دعوى رقم الدعوى محكمة بدايةعمان زقم الدعوى ١٠٥/١٠٥ لاتميل بهانف - ٨٠ ١٤١٧



للاستاد اكرم زعيتر

روكس بن زائد العزيري

ماذا أعدد من مزاياً هذا الكتاب؟ أنه تحقة بل متحف من الوثائق الناطقة

بعظمة بدري الجيل، التي تشير الى دقة المؤلف، فقد رابت ف هذا الكتاب نحو

ثمان وأربعين صفحة تشتمل على صور تذكارية ارجالات الوطنية البارزين. ومما اذكره بالثناء الثبات الاستاذ بعض الرسائل التي له فيها ذكر، وعندي انه

لو إغفلها لكان في ذلك غمط لحق التاريخ وتقصير في حق انسان بطوع قلبه على

حفظ المودة، وعرفان الجميل، اعود واكرر أن الإستاذ لو اغفل الرسائل، لحرم

الكتاب مَنْ أَثَار لها قيمة خاصة. خلاصة ما اريد أن أقول: • أن كتاب (بدوي

الجيل والحاء أربعين سنة) كانت تمثالا من الوفاء وصدق المودة وصفائها

وبَقَائِهَا، وسجلا للكفاح مخلِّص، ووطنية صادفة وعصامية فذة، وان نطلب ذلك

● ملاحظة : سر اوهام الطباعة التي فرضها منضد الحروف على الاستاذ المؤلف تحويله

بيان حـق وشكر

نبهتي \_مشكورا \_معالي الاستاذ الكبير (ابو سري) \_اكرم زعيتر \_ال

هِ فَوَدُّ فُرَّضْتَ عَلُّ فِي مَقَالِيَّ المُنشور فِي عَدد الراي الشهيرة، البارز نهار

الجمعة الاول الاول من هذا الشهر ايار ١٩٨٧ بعنوان ذكريات من

(القدس) الصفحة الحادية عشرة، اذ ورد فيه (الصلاحية) ب ( نابلس )

والحقيقة أن الذي أثبته في مقالي هو ( الصلاحية ) بـ ( القدس ) كما هو

واضح من نسخة الكربون القالي. فشكرا للصديق الجُليل الذي نَبْهني الى

ما أوقّع في مقالي لتدارك ذلك الوهم، وتلك الهفوة. وللمناسبة، أرجو ان

انكر أنَّ هَذه المدرسة اتخذت اسمها هذا نسبة الى (صلاح الدين). وقد

كان في مكانها كنيسة تدعى كنيسة القديسة (حنة) وهي أمّ سيدننا مريم

العذراء التي كانت تقيم مع زوجها (يواكيم) في محل هذه الكنيسة، طما

فتح (صلاح الدين) (القدس) سنة ١١٨٧) اشار عليه العلماء الذين

استشارهم سيومها سيانشاء مبرسة للفقهاء الشافعية ورباط للمتصوفين

الصالحينُ في مُكَانُ تلكُ الكَنْيَسَةِ فَانْشَا الْمُدرِسَةِ وَسَمِّيتُ ٱلْمَعَالَاحِيةِ نَسَبَّةٍ

اليه. ولمَّا سَاعِنتَ فرنسا تركيا في حرب (القرم) مع الروس تنازل عنها

العثماثيون لفرنسا، فوهبتها للآباء البيض، فحولوها مدرسة اكليركية

ولما تشيت الحرب العللية الاولى سنة ١٩١٤ انتزعها من الاباء البيض

حتارة - وتعنَّى أصحاب الحبر، فعنضد الحروف لم يصنع شيئا سوى انه نقل

أن لم تُجِده في صُحِر (ابي سري) وفي اسلة قلمه ؟

كلمة حمارًه .. التي في شدة الحر الي:

الصفحة الى ١٣٥ السطر ال ٦.

الشد من الرأم الى اللم

لتخريج رجال الدين.

19AY/0/4

# أربح الخرامي

### بقلم: حسني فريز

هو ديوان شعر لجندين باسلين نابهين مناصفة بينهما: القسم الاول من الديوان للسيد عبد المجيد مهدي النسعة والقسم الثاني للسيد عدثان ساري الزين. المواضيع أني القسم الاول تتعلق بالجندية والبطولة مثل قصيدة يوم الكرامة، واخي الجندي، والى كل جندي اردني وعربي، ومواضيع دينية مثل تبارك الله، ويارب وهناك الغزل مثلّ تسالتي واحب ان اقول ان ما يفكر فيه الجندي وما يكون له من قنون التدريب والهدف الذي لا يزايله ويعيش فيه ويعيش عليه امرا أومأمورا لا يسمح له بكثير من أعطاء النفس هواها كالتهوم في اودية الخيال والانطلاق وراء سحر الصور والانثيال لاصطياد المعانى والمعاناة في صبياغتها، وذلك يحتاج الى وقت من الليل

واذكر حين كِنا بالميد ندهب ونتتلمد على بشارة الخوري شَكْرُعِر لبِنَانَ الكبير، وذات يوم قرأ قصيدة من شعره، وانتهى الى بيت وقال قافية هذا البيت ما كانت تركب، وبعد اسبوع لقينا الشباعر وركبت القافية عند بشارة الخوري ومقامه مقامة!! ورغم انناكنا قد تعلمنا أن زهير أبن أبي سلمي صاحب الحوليات، الأ اننا ما كنا نعطى القصيدة حقها من التنقيح واعادة النظر وتركها مدة لنمو رايتها.

وليس هذا اعتذارا عن شعر الجندى ولكن لابين أن الشعر عند المحترفين يحتاج الى ادمان نظر وفراغ وذلك لا يتهيأ للعاملين في هذا الزمان وإذلك ينقلكِ كثير من الشعراء الى ناترين.

> من قصيدة بوم الكرامة: يوم الكرامة يا معين قضار

ي العوزيالين

منوين مز العنز

ولا بعشوها في

عنق البعض إنها

مر بلا علاً إ

حدث المؤلم وإزة

المتواهدة إيان

تسعف المدنة

بعضة اوعزادان

ا الشود ديد

ونعة نفوران

ى ۋىلۇل يۇر

دن الإحنال و

وها عنق البدر

و العليلوزوني

ومات المتزنع

مرمونت لتسرز

الإجهاف الزي

وورا ما واكرر

الصيفاءة

لغبر ولاستعار

سيرة يدة

حهار الانتأب

عليها

يا قصة الايطال في الاغوار

وعثد الموقف الصعد

أبقيت في سمع الزمان رسالة تتلى على الأجيال في أدار يوم به الاردن هب مجاهدا

" بالعرب بالاينان بالاضرار " بجنوده الشجعان في ساح الوغي

يتقدمون كموجة من الأرب ماراعهم حشد العدو سلاحه

وعديده في حومة المضمار بدمائهم قد سطروا اهزوجة

يشدو بها التاريخ في اكبار

وقضاتهم وقناعهم صور من (اليرموك) من (حطين) من (ذي قار)

وآخر مقطع في قصيدة الحي الجندي:

. اخى يا ايها الجندي ما عندي سوى شعري احى فيه شجعانا

آحييهم مدى العمر أحيى جيشنا العربي رمز العز والفخر وقائدتا حسين العرب قائدتا الى التصر.

وهذه قصيدة ايتهال نقية، عذبة عنوانها يارب، ومنهات

ألن نلجاً في الكرب

ومن للعديب العاصي ادًا ما اشتط في الذنب

همن للعائز الراجي حمى الآله يا ربي فاتت المقد الهادي

أثر لي بالهدى قلبي وما اسرفت في شيء

كما اسرقت في خيي. أفها اثا ضارع أرجو رضاك اليوم يا ريئ

قان الروح في شوق

لهدا المورد العدب

وقي القسم الثاني قصائد وطنية، بعنوان جيشنا العربي واستشهاد الشاعر وقصيدة أعيد أثت أم أوهام عيد. وقصيدة (مادية العز مأديا) والسلط يُعِيزون، وقصائد غزلية، منها ينت العشيرة ورقيق العمر ومن قصيدة دات الجناحين التي قيلت بمناسبة الذكرى المثوية المعقور له الماك عبد أهم بن الحمدين.

المغود وتؤم البوم قائدها وبيعة الصدق في اعتاقها دمم

The second of the second of the second

السط يديك امير المؤمدين فذي قلومنا بنداء الحق تلتحم ودى الخلافة قد عادت لقائلها وذا اللواء بأي الصدق يتسم إنا طلال يظل العهد عهدكم وفي القلوب وقاء ليس ينكتم،

ودم غياث إذا ما شحت الديم. انجال اليوم في الاردن بهجت

أما بعد فأن هذا كلام الشجعان الذين يحملون في صدورهم النيل العواطف واكرم الاماني رد الله انهضنتا جميعا بتوحيد الكُلْمة ورص الصفوف وإلى الله ترجع الأمور.

# بدوي الجبل وإخاء اربعين سنة من قلم روكس بن زائد العزيزي رأي في كتاب

الكتاب الذي طويته الان، مؤلف من مائة وتسع وسبعين صفحة قياس ٢٢ × ١٤ اخراج الحيف، ورق أبيض صقيل، خال من التطبيعات على رأي أديب العربية الكبير المرحوم (إسعاف النشاشيين) الذي عنمى ارهام الطباعة \_ تطبيعات \_ وسمى العربي المتخميص بالعربية (عربانيا) وسمى أبار النفط النفط (النقاطات) . وخلَّو اي كتاب عربي من التطبيعات امز بالغ

> وقد تناول المؤلف الفاضل في كتابه هذا العناوين التالية : تعهيد، في أربع عشرة صفحة،

 عبقرية لم تولد في مدرسة، ولا جامعة، في اربع عشرة صفحة، ● شاعر كبير ، وهو دون العشرين في اثنتي عشرة صفحة: ● رق الحديد ، وما رقوا ليلوانا، في حسس عشرة صفحة، ● نحن تاريخ هذه الامة القحم، ونحن المكان والسكان، في تسع عشرة

> مواقف الرجال ، في أربع عشرة صفحة. ● شاعر بين العواطف أن تسع عشرة صفحة،

 و رحلة الشاعر في دنيا الاغتراب، في ثماني غشرة صفحة، نحن كنا الزلازل، أن ثلاث عشرة صفحة، أي مواكب الاحباب، أي سبع عشرة صَفحة،

● بين العقل والعاطقة، ص الثنتي عشرة صفحة. ● أزاهير الوقاء، في عشر صقحات ...

اصغيت الى الاستاذ الكرم زعية، خطبيا مفوداً يمك على السامع ليه، قلا يستطيع أن يحول بصره عن المتكلم، ولا فكره عما يسمع، تأتيه المُعَلَّمُ أرسالًا وتأتيه البلاغة والمعاني رهومًا. لا يتلعثم، ولا يتوقف، يمسك الاوراق احتراما العقول السامعين، وما به من حاجة اليها!..

وعرقه الداني والقاصي مناضلا حراء في سبيل قومه، ووطنه، اعتقل مرارا. وَنَفِي احيانا، ودال طعم التشريد والسجن من اجل العدالة، وقد عرفته انمونجا في الانتصار للمظلوم، وفي يدي البرهان الناطق على أنه قدوة في الوقاء للصديق !.. بكتاب غست ريشته أن القلب !.. ؛

فكان مصورا بارعا، ونحاتا ماهرا، يصوغ من درد الالقاظ تمثالا خالدا لصديقه المرحوم (بدري الجبل) \_ محمد سليمان الاحمد فاذا كان من أزّخ مؤمنا احياه، فكان المؤلف قد خلد صديقه واحياه ا.. فجلا صورته شاعر اصيلا مبدعا محلقاً، لا يكك يجارى في الشعر المؤتم، في الاغراض التي تتاولها

● الشعر الوطني، ومنه قصيبته، بل علواؤه ـ من وحي الهزيمة ـ التي كاد يدفع حياته ثمنا لها. فقد ظهرت فيها انسانيته، ووطنيته، وثورته على الظلم والظالمين، والطفاة من الجكام المستبدين!.. قحاول الاثمة اغتياله، يطعنات شريرة، نقل بعدها محطماً إلى مكان حقى، ليموت من غير اسعاف. لكن انذارا صارما من وزير الدقاع السوري يوبدّاك، اللواء (حافظ الأسد) جعل المعتمين يعيدونه الى احد المشافي، فكتب الله له الحياة !.. القصيدة ( علواء ) كما قلت، لكننا نختار مما اثبته الاستاذ المؤلف ما يفي بالغرض

ومسائلي منع الاس والبكور سنائل ، مثقل الخطبي فهور انا حرن، شخص بروح ويغدو انا جنزن ، يمر في كل بلب وتعالت على شقائى القصور طرينتي الاكواخ \_ والبؤس قربي \_ اسطال فقري الربيهريسراء يحتويني الهجير حينا، ولا يرحم ن درویی، اسین شم اسیع وعلى الجوع، والضنى والرزايا والتني الى الشعوب البحور تقتنى الصحراء حيثاً وحيثاً حاملاً معتنى لجرز اقتدامي حاملاً معتنى لوزوجتاً في خفل ويـومـي سمـح الـقعـلم مطـبر وشرها مستطيرا..

محنتس القبح، أن أرابوا، والا

فهديــ البـركـان ، والتـدمــر آ حاملًا محنة الأخيام، فترودُ وجوه عني ، وتنظلق نور أ.. في الرواياء وكسرة، وحصير! وفتاة اللها العري، والجوع، ويلهو بالرسل طفل صعير، كلما أنّ في الخيام شريع، خجل القصر، والفراش الوشي

فهل من تصوير ابلغ من هذا التصوير لحالة اللاجيء، وهل من قدرة على تصوير الرارة النفسية أبلغ من قدرة هذا الشاعر؟! ٠٠٠-

ثم يتوجه الى هيئة الامم ، ويجلدها جاداً لا هوادة فيه : ولا تسويسة ، ولا تكسير، مينة للشعوب تمعن في الذنب وسن القوم غيب وخضور شارك القوم كلهم في اذانا ومنها التغريب والتهجير من قرانينها المداراة الظلم ويقام الدستور اضحوكة الساخر بالنايا الشعوب ، علم حقيرا كل علم يغزو النجوم ويغزو غهل بعد هذا تقريع

### اما الطفاة من الحكام فخاطبهم قائلاً :

أنها الحاكنون! ان يفيد التهديد ، والتغرير ارجعوا الشعوب يا حاكميها وجندت بعد الامسور، امسور صارحوها، فقد تبدلت الدنيا وسيباب مکرر ۽ مسعبور ، لا يقود الشعوب ظلم وفقر صارحوها ، ولا يغطى على الصدق واتقوا ساعة العساب اذا دقت شجيج سزور وفعديس ، الحساب يوم عسيره حاكم ظالم ، وشعب جسبور يقف المتهمان وجهنا للوجه . ؛ أول والصَّرا كن حكم: لبه \_ وإن طبالت الايلم كل شعب مهسا استكان قدير كل طاع مهما أستيد شعيد، وهب الله يعش اسمائه الشعب فنهن القنيسرة وهنو المتغبون هذا خطاب بليغ ، واتدار للطغاة رهيب!

\*\*\*

### \*\*\*

## ثم توجه الى مخاطبة الشعب اليهودي الغازي قائلا :

الحقد عليه، وفي التقوس السعير لن يعيش الغياري وفي الانفس يصرق الموتء والعندارى سباينا ومنفير لتبته ، وكبير، وشتم الإعراض ، والتشهير سنه الحرق والاباة والطد والحل هو الشجاع المسور من طباع للعبروب كبر وقبر حتى ليفرع التصوير!.. صورته التوراة بالقتل والتبعير علمي في غد ، هـ و النشـور، ليس بيني على القيامات قتح ويقوم للوثى ، وتعشي القبور تتتمي للوغي ميوف (معد) أ عند حقدي - ولا نمي مهدور! عنريسي، فنلا عماي عباح،

هكذا بمدور الانسان اليهودي، الذي تأمره التوراة بأن يكون مدمرا، لا يتقيد باداب الحرب التي سند الآسلام كما نشاهد في وصية ( ابي بكر ) رضي

و لا تدونوا ، ولاتغلوا ، ولا تغيروا ، ولا تعثلوا ، ولا تعتلوا طفلا صغيرا ، ولا شيخًا كبيراً، ولا أمرات، ولا تغدروا ، لا تعقروا نخلا، ولا تحرقوه، ولا تقطعوا شجرة مشرة، ولا تُدْبحوا شاة، ولا بقرة، ولا بعيرا الا لمتكله !...ه

ومن وطنيته تمجيده الثورة العربية الكبرى، ولابيها (الحسين بن علي)

سيد البطصاء والبيث الاسخ النف اصلا بإساح التؤمنين لصد المفتار خير المزسلين وأرث السردة من صاحبها، ينعرق البيت الله طاق ب انه ابن الطائعين العلطين اته ابن السلجندين الراكعين! تعبرق الإشعار الأعلمها ومن وطنيته تعجيدة للوحدة في قصيدة أربت على السبعين بيتا :

### BAAAB .

### بدري الجبل المناضل الفذ :

قد ابرزه المؤلف مناضلًا فذاء لا يلين، ولا يخاف سجنا، ولا نفيا ولا تشريدا في (البنان) في (العراق) في (استانبول) فلا وهي عزمه، ولا لاتت عريكته، فاسمع ما يقول شاعرنا: « وانني احدد الله على انني جهرت بالوطنية وهي جدوة تحرق لكف لابسيها، وانتي رفعت لواهما بين سمع الدنيا ويصرها، والقوة تلوح بالسجون والمنافي، قما زادتي ذلك الا أيمانا ويصيرة واطمئنانا . . ولا اتعرض الرسالة التي وجهها الى صاحب الجريدة الدمشقية بل اكتفى بما جاء في آخرها: و تلك الكلُّمان التي تقيض نبلا وصراحة : . و وبعد فأنا رجل فيه جُفّاء مِحْشُونة وعناد، وفيه ايمان بالله، وثقة بالنفس، وتقدير للعمل الذي يقوم نِه، وقد صارحتك بما في تقسي، وإلى بعد ذلك أن لا تصدق ما ترميني به دوأثر معروبة بحقد على، ولا نتب لي ألا أنني لا أساومها في تقطيم أجرّاء الوطن وبنرها !.. وإلى أن تتلاقى معها في تحطيمي، حتى لا يرتقع صوت علوي يوجدة، ولا عروية، وانا على حالتك راض عن نفسى، مطمئن الى عملي، وأذا أَرْضَيِتَ ضَميري فقد أَرضَيت ربي، وارضيت امتي، وحسبي ذلك، والضلام ا م.. يدوي الجبل ص ٢٣٠

### • بدوي الجبل مثال الوقاء:

بعد أن رأينا المؤلف بيرز بدوي الجبل وطنيا مخلصا، ومناصلا منقطع النظير، تراه يقدم لنا أنمونجا في الوفاء، يذوب حزنا لفقد لقوانه فيخلدهم في اشعان تدل على عمق للحبة، وتقدير لاعمال اولئك القمم في العمل الوطني، واحداً اثر واحد فما كان يرثي فقيدا جديداً الا عاويته ذكرى الذين رحلواً قبله، فكان يطوّف بقبورهم يستمطر غوث الرحمة قال وهو يرثي شاعر لبنان الكبير (شبلي ملاط) في قصيبته (خمرة الاحزان) :

لا الحقد خمرة احرائي ، ولا الحسد من جومر الله صنع الشاعر الفرد

اكبـرت عن ادمعيٰ من كــان مضطهـدا ورحت ابكي لمن يطغى ويضطهد للشعر والشمس هذا الكبون ، لا عدد يطغي على النور في الدنيا ولا عدد لَقَـٰدُ حَلَقْتًا مُنعِ الجِلِي ورُحِمِتِها، الا يقارقتا عنز ولا

بعد ذلك تذكر اخوانه الراحلين .. على عادته .. كما قلنا : طبوت جفون الردى بيضا غطارقة لو انهم ملجدوا شعس الضحي

مصارع الصيد من قومي فكل شرى ( بدر ) وكل أديم موحش ( سعد الله ما التدعث لبو كان يعلم

الخطوب تترى القارس ولىو درى ( هاشم ) حارثي لدللتي، ورد عنى العوادي الضيعم االحرد ! احبتي الصيد ، شل الموت سرحهم، وقد حثت الى المورد الذي وردوا !

يصونهم ، من حتوف الناس مجدهم كانهم من جلال المجد ، ما فقدوا !.. 

وَمَنْ أُرْثَاثُهُ اسْتَجِدُ اللَّهُ الجابري بعتوان -(أ.رثاء العظيم ) وهي نحو مأثة بيت

سال الصبح عن لخيه للقدى ايها الصبح، لن تشاهد (سعدا)اً كلسا عبارضوا العبوارم فيه ومتهــاند

المضارات في شمالنال (سعد) زعم الخمسم ان مستبد، ان شر الامـور ظلم الجمـاهــع

فلاا مسته الهوان، تبدّي، حيدًا الحكم ، علدلا ، مستبدأ واهبون بالظلم ، أن كنان قردا ، أن خلف الامصاد هما وسهدا قبل لن يحسد الفظيم ترقق

لا يون، وحقه لا يندى!

شروات التقوس هيماوتقدا

يعن الأفواء ، والجقد هيدا

ربما الهوم رمزا ولصدأا

ص ۲۰/۱۹ ص

أن دين العظيم في كل شعب شقال التاس بالعظيم وارضوا حسبوه على المزايا أكل الموت

ان من ينكرونه وهنو هي ،

عثارى المجد الاانتخى، وكان السبوقا عن نقاش ، وتسكت المنطقا ، ﴿ عَارِس ﴾ المجد لم تُترَعُسُود وله الطرفة اللجة تغنى وبيبان تخالبه البوش والاطيبا فيه عمق البصار، ترخر بالدر وضمير يكاد يسرف في الحس علم يسكب العنوبة في العلم ، بالنسر تقصم الشمس، حشى

ب شتى، واللولل النسوقا وفيسه متسارف الموسيقس فيجرزى حتى الفقي الدفيقاء للبشاف غيرا مسحوقا!. ملُّ عـرُ الشَّمـوس والتحليقـا؛ ان يكفأ عن شباوه اوبعبوقاً ، حـق عيلين من سنين ومجد يهرم النس ، فالطريق مثار نكريات المنا زدس الطريقا! أما مطلع القصيدة فمن أروع مما قرأت :

اتبرعي الكناس ادمعنا وحبريقنا حبق يبعض البهسوم الا يقيقنا اريحي اللهب عطبا المالا سلم الجمس ، وعبان بالبي، ولم يغب عن الشاعر وهو في غمرة احزاته، أن يعرج على الحوانه الذين لا يفتا ينكرهم - لوفائه - في كل مناسبة، أذ يقول :

وسعت هذه القبور فؤادي كيف تشكو وهي السعاوات صَبقا؟ كيف لا تثبت الريامين والثوق، وقلبي على ثراها اريقا، مقتي يستم في بمعها الطيف، وتحنو، قالا يسوت غريقا، ويلغى التعليل ، والتوشيقا! ينزل الجرح من قؤادي على الحد، ثم يشكو لقارس لبنان الذي الصاد التي ( استانبول )

وينجني رفاؤه في ارقى حالاته، وهو يرش المغفور له اللك غازي، ومما وقفت عنده تمجيده المعقد، وهو يذكر سقومًا باريس : -امنت بالحقد بذكي من عزائمنا وابعد الله اشفاقا وتحتانا، ويل الشعوب التي لم تسق من دمها أساراتها الجمس احقىادا واضعافها ،

تقضي على الدل عفراناً لظلها ، تَانِقَ الدُّلُ ، حتى صدار غفرانا ! وانا لم ار قبله من مجد الحقد، الا (عبداللك بن صالح) يوم قال له (هارون الرشيد) : ﴿ أَنَّكُ لَحَقُودِ مَ فَلَجَابِ مِنْ فَوِرِهِ :

🥆 « وما الحقد الا تنوام الشكر بالقتي ويعض السجايا ينتمين ال بعض! ...

ويقول المؤلف الفاضل : و كلات الاكف تدمى حين جلجل -اشي لاتمت بالبيار يصرعه طاغ ويرهف ظلما وعنواتا لعلَّه شِعَتْ الاحرَان رحمتُه فيميع الوحش في بربيه انسانا

### (جمال باشا) المعروف بـ (السفاح) وعندما سقطت القدس بيد الجنرال اللنبي أعيدت للآباء البيض. وقد نكرني معالي الاستاذ (ابو سري) ان مدير الصالحية لما كان الرحوم اديب العربية يعلم فيها هو ورفاقه كان الاستاذ ـ رستم حيدر ـ الشهور. وفي نهاية كلمتي أكون شاكرا لمنضد الحروف أذا أبقى - في المستقبل - أي مقالة كما يحولها اليه عطوفة الاستلا رئيس التحرير ، وشكرا.

# اغتيال أحسن جمدان الانذار الاخير للموت

# عدنان مدانات

روكس بن زائد العزيزي

حسن حمدان .. من هو؟ انه مهدي عامل، عندما يوقع على كتبه الفلسفية، انه هلال بن زيتون، عندما يوقع دراوينه الشعرية اسماء ثلاثة لشخص واحد، هو سياسي، ديموقراطي مناضل، مفكر وفيلسوف لعبت مؤلفاته دورا هاما جدا في الفكر العربي المُعاصم. وهو ايضا فنان شاعر رقيق الاحاسيس شفاف ومحب للحياة حسن السياسي ومهدي الفيلسوف وهلال الشاعر كان تلميذا مبدعا في جوائبه المتعددة الغنية الاستأذه الكبير حسين مروة حسين مروة كان أيضا سياسيا مناضلا، ومفكرا وأدبيا مبدعا

ومثلما فجع العالم العربي قبل اشهر قليلة باغتيال الاستاذ حسير مروة. ها هو يقجع الآن باغتيال حسين حمدان تلميده المخلص. فهل نرثي حسين وحسن، أم نرثى انفسنا وثقافننا ام نرثى مستقينا المفجع والذِّي تغيب رموزه امام اعيننا شبينا فشيئا دون أن نحرك ساكنا"

قتل الاثنان في بيروت، التي كانت واحة للديمقراطية، فتحولت الى ساحة للمجازر، فهل نرشي بيروت بالذَّات ام نرشي الضوء الذي كان يشه منها على

مل تتوقف عن الرثاء لنقول ان الموت بلغ ذروته، ثم نصمت، أم علينا أن تقرع ناقوس الشطر باعلى قوة ممكنة ونستنهض هممنا في معركة اخبرة الفاعا ذلك ان اغتيال حسن حمدان ليس اغتيالا عاديا وموته ليس موتا عاديا على الاطلاق، كلا أنه لا يشبه الموت البشع الذي يحدث في لبنان كل بوم لان موت حسن حمدان ومثله موت حسين مروة هو الموت الابشع والافسى والاوضح في دلالاته وابعاده المستقبلية..

كان حسين مروة وحسن حمدان، مناضاين ومفكرين وادبيجا من جنوب لبنان ينتميان الى طائفة الشيعة. قهل نبحث عن القاتل في صورة أبن الجنوب الطائفي، الذي رأى في

نشاطات هذين المناشك التعددة الجوانب انشقاقا عن المداف الطائعة الم علينا أن تكتشف في اغتيالهما الجوهر الحقيقي لمأساة الحرب السائمة، الجوهر الابعد والأعمق والاخطر، الجوهر الذي ياسم لنا أن الصراع حقيقته هو صراع بين قوى النور وقوى الظلام، بين قوى التخلف رفوى البحث عن الستقبل المشرق اشعوبنا؟

بلغ الموت دروته. أَنَّهُ إِلَمُونَ المُّعَلِّن يَتَصَاعَدُ عَلَى بِرجاتِ مِنْ مُونَ آخَرَ مُنْتَشِّر وَتِنَّاسِي مِنْه شعوبنا مون غياب الديعوقراطية السياسية وغياب حربة الصحافة وقمه حرية ﴿ التَعِيرِ، أَيَّ المُوتَ غَيْرِ المُعلِّنِ، المُوتِ البَعليَّءِ، المُوتِ الهادي، الذي لاَّ يجاهر بنفسه بل يستشري في الدماء العربية على مراحل وبأشكار مختلفة

أنْ أَعْتِيالَ حَمَّنَ حَمَدَانَ، هو أعلانَ عن الموتَّ الاخير فيما أو أتبح له أن يمضي الى النهاية وإن يستكمل اهدافه. أغَّتيال حسن حمدان ومثله كان اغتيال حسين مروة هو الاغتيال النهائي والشامل. لاته اغتيال المناضل والمفكر والشاعر، فماذا سيبقى لنا بعدند؟



# الادب الذي يستحوذ على اهتمام القارىء

الادب موضوع هذا المقال هو الشعر والنثر على السواء اما القارىء المعنى فهو الفرد العادى غير المتخصص الذي يتصفح الصحيفة البوسية والمجلة أو الكتاب الذي يقع بين يديه حتى أذا ما وجد نصا أو مقالا يلبي حاجاته أو يعالج بعض مشكلاته أقبل على قراءته، بشغف ، والقارىء هذا وأمثاله يشكلون بيننا اغلبية شعبية وعلى اقبال أو اعراض مثل هؤلاء القراء يتوقف تقييمنا بنجاح أو فشل

ويعض صحفنا المعاصرة التي المخلت ضمن صفحاتها بعض الزوايا التي عملت على جذب اهتمام القارىء قد حالفها الترفيق وخرص الكثير من القراء على قراءة تلك الزوايا قراءة متمعنة محاولين الوصول الى افكار الكاتِ التّي رغب في توصيلها للقارىء بطريقة ذكية في اغلب الاحيان، ومن هذه ألزوايا على سبيل المثال لا الحصر (منبر الرأي) وذاوية (ضوء) التي كان يكتبها الاستاذ سليمان عرار في جريدة الرأي وأذكر من كتآب الزوايا والمقالات خالد محادين وفهد الريماوي وايراهيم العجلونى ومحمد داودية وطارق مصاروه وبدر عبد الحق وخالد الكركي وعبد أقد الخطيب وابراهيم أبو ناب وزليخه أبو ريشة وهدى قاخوري ولانا مامكغ وليعدرني كتابنا الاجلاء الذين لم أنكر اسماءهم في هذا المقال فانا هنا است بصدد كتابة تاريخ هذه الفترة ولا استثني معلوماتي من مراجع أو مصادر أو وثائق بل اكتب معتمدا على ما تسعفني به الذاكرة.

واذا عرجنا على الشعر فلننا نجد المجلات والجرائد والكتب تزخر بالاشعار الجديدة منها الشعر الموزون المقفى ومنها الشعر الحر لكن اغلبها لم يستحوذ على اهتمام القراء رغم ان وسائل الاعلام لم تقصر في نشر هذا الانتاج الذي يرصف احيانا بأنه انتاج محلى ونتيجة لقلة الاهتمام هذا بدآت ترتفع اصوات بعض الادباء والقنانين مطالبة باعطاء ألاديب والفنان المحلى دورا مميزا ووضعا خاصا ولا أكاد ايالغ أذا قلت أن دعم الانتاج المحلي أصبح في هذه الايام من نين الشعارات المطروحة بحجة أن دعم الآنتاج سيرفع من مستواه ويحول دون اجهاضه وادا كان هذا الدعم مقبولا بالنسبة لانتاجنا من الخضار والفواكه والصناعات المختلفة فانه في رايي الشخصي غير مقبول بالنسبة للادب والفن لان الادب الرفيع المستوى والفن السامي يفرض وجوده محليا وعربيا بل ودوليا ولا يمكن رفع مستوى لوحة فنية هابطة باقتنائها فقط لانها من رسم فنان محلي، وعلى السلحة العربية ونحن جزء من العالم العربي ومن اكبر امانينا تحقيق الوحدة العربية والضرب على وتر الادب المحلي هو تكريس للحدود المصطنعة وتقوقم داخل القماقم الضيقة كما إنّ السعي نحر تشجيع اللهجات المطيةٌ

مرقوض في الانب العربي فهذه اللهجات تعمق الفرقة لعدم فهم بعض المعانى والالفاظ التي يتضمنها هذا الادب المحلي في مناطق مختلفة من الوطن العربي، وبالآمس القريب لم ذكن نسمع بهذه النعمة (المحلي) وقديما كانت شهرة المتنبي وابو تمام وشعراء الجاهلية امثال زهيرين ابى سلمى وعنتره والآعثى والشعراء الحديثون امثال شوقي والبارودي والزهاوي وابو ريشة وخليل مطران والادباء عبد الرحمة الكواكبي والمتقلوطي وطه حسين ورواد المدرسة الحديثة في الشعر تَازَكُ المُلَاثَكُةُ ويدر شاكر السياب وصلاح عبد الصبور كل هؤلاء طبقت شهرتهم افاق الوطن العربي وام تكن تلك الشهر وليدة الدعم أو التشجيع المحلي بل كان الانب الجيد ينتشر من الشرق العربي الى مغريه ومن المغرب الى المشرق ومن امثلة ذلك ادب الجاحظ والعقد الغريد والاغاني وكل نخائر الادب العربي التي لم توصف في يوم من الايام بانها محلية وعلى الصعيد العللي لم تسمع بادب محلي واذا كان موجودا فقد يقي مغلقا بحدود محليته داخل منطقت واما اً الآلب الذي انتشر وعم أرجاء المالم فجودة مستواه هي التي سهلت وسخرت له كل وسائل الاتصال لينتقل ويسرعة مذهلة من مكان الى آخر من امثال ذلك روايات شكسبير وفيكتور هوجو وينطبق ذلك على الموسيقى والموسيقيين أمثال بتهوقن وموزارت وياخ وعلى الرسامين

والفنانين بشكل علم امثال ليوناردودافنشي ويبكاسو، والذي ارغب في الوصول اليه هو أن الانتاج الجيد يقرض تقسه على كل الساحات ولا يحتاج من صلحيه استجداء التشجيع والدعم لانه (ابن بلد) والانب الذي ينبع من حاجات المجتمع ويعمل على أشياع رغباته هو الذي يستحوذ على الاهتمام على ان هناك نقطة هامة وجوهرية الا وهي المراحل العمرية وخصائص كل مرحلة لفئات المجتمع المختلفة والكاتب الذي على علم ودراية بسيكولوجية النمو اقدر من غيره في معرفة رغبات كل قنة عمرية والموضوعات التي تمييطر على تفكير الاقراد في تلك المرحلة العمرية وانني انكر في مطلع الستينات ونحن في سن المراهقة كم كنا شغوفين بقراءة قصص احسان عبد القدوس وتجيب محقوظ ويوسف السباعي ودواوين نزار قباني الوجدانية ويعد أن اجتزنا تلك المرحلة العمرية تتحول اهتمامنا نحو قراءة الاداب العالمية من مؤلفات (ارنست ميمنجواي وتواستوي والبرتومورافيا وشارلوت برونتي وشقيقتها أميلي برونتي ومارغريت ميتشل) والبعض منا كان يفضلً قراءة الكتب الفلسفية والتي لها اتجاهات معينة كالوجودية وكتابها (سارتر والبيركامو وفرنسوأز ساغان) وكانت تكثر المناقشات بيننا أيهما افضل واجدر باليقاء الشعر الكلاسيكي أم الشعر الحروكل منا يقدم دليله وبرمانه من قصائد (ادونيس وصلاح عبد الصبور وحكم للتنبي) كما وأنكر ونحن على مقاعد الدراسة الابتدائية ومعلم العربي يعيد شرح (واطلس عسال وما كان صاحبا) ويمسك يجيب قميمية يكاد ان يشقه ضيقا منا لعدم فهمنا للاطلس العسال بأنه الذئب السريع الجري ومن شدة كرمنا للل هذا الشعر في تلك الفترة كنا نتمنى أن يقع المعلم فريسة لمثل هذا الذئب بينما كنا بالمقابل نتغنى فرحين بنشيد (بالد العرب اوطائي ـ من الشام لبغدان) لسهولة اللفظ

وبساطة المعنى والجرس الموسيقي وملائمة هذا النشيد لسن الصغار. ومع تغير الاحوال في العالم العربي والكارثة النفسية التي لحقت بجيلنا الحالي وانهيار أحلام هذا الجيل بل وشعوره بالاحباط والعجز احد القارىء بيحث عن الادب المتعرد والادب الثاثر واحيانا الادب القوي الذي يشد من العزيمة ويبصر بالطريق السوي وهذا الادب اخذ يشق طَريقه بسرعة مذهلة بين الجماهير ومن امثلَّة ذلك اشعار مظفر النواب لكن الذي يحد من انتشار قصائده يعطي الكلام غير الستساغ ضمن اشعاره، وخير شاهد على ما اقول قصائد الشاعر حيدر محمود الذى تغنى بجمال الاردن ومجد ترابه وعشق روابي عمان وجبال مؤاب وعجلون والشراه وتغنى بالكوفية الحمراء وأشاآ بعزم الفلاح والعامل وافتض ببسالة الجندي لكن اشعاره الكثيرة رغم قصائده المغناة بقيت محدودة الانتشار حتى جاح قصيدة الشاهد الاخير التي نشرت في أماكن عديدة من الوطن العربي وعد ناظمها من فمول الشعراء العرب المعاصرين واستحوذت على أعجاب الجماهير العربية ليس في الاردن فحسب بل في معظم الاقطار العربية ومن امثلة ذلك أيضًا قصائد الشاعرة سعاد الصباح هذه الشاعرة التي تطل علينا من الشرق مع الشمس تقتحم قصور الحريم وتطلق الرصاص على قوارير العطور، وتحرق بالناركل الاثواب الحريرية الشفافة وتجك بسياطها بنات جنسها اللواتي يحرقن البخور عند اقدام الاسياد، وقبل ذلك كنا قد قرانا لادبيات حمل انتاجهن بذور التمرد على وضع المراة في مشرقنا العربي امثال (كوليت خوري وغادة السمان) وغيرهن لكن هذا التمرد الهاديء لم يصل الى حد أشعال نار الثورة في وجه الوضع الادبى القائم، وفي هذا الاتجاه ومنذ وفاة بلقيس ونزار قباني يتمنطق بالرصَّاص ويقدَّف القنابل في كل الاتجاهات ويمارس الجلَّد الذاتي تكفيرا عن ذنوب الجيل كله ويخيل لي وانا أقرأ قصائده الحديثة أنه يهم باطلاق الرصاص علينا وعلى نفسه.

واعود من حيث بدأت للادب الذي ينبع من حاجات المجتمع ويلبي رغباته وينسجم مع الخصائص العمرية للفئات التي يكتب لها، ذلك هو الادب الذي يستحوذ على الأهتمام.

مصطفى الخشمان

# تاريخ مادبا الحديث

# الجذور التاريخية لبعث المدينة واهم الاحداث حتى عام ١٩٣٠

### تأليف سامى سلامة النحاس تقديم الدكتور صالح الحمارية

أن صفحات هذا الكتاب كتيتها ولا شك يد الوقاء لمنقط الرأس، فالسيد سامي النحاس اراد من كتابه "تاريخ مانيا . ١٨٨٠ \_ ١٩٢٠ " تسجيل ملحمة نزوح اهل ماديا من الكرك واتخاذهم من ماديا مسكنا جديدا لهم... اردهر على أيديهم

جاء أهل ماديا الى موقعهم الجديد بعد اضطرارهم للهجرة وتعرضهم لمعاناة طويلة ... مريرة .

وقد حقق اهالي ماديا بفترة وجيرة نجاحات كبيرة. وذلك بصلابتهم ورجولتهم وتماسكهم وحبهم للعمل المثفر المستمر... وقد قال قائلهم: "وقد وصلنا هنا - الرض ماديا - حيث تريد أن نقيم..." وفعلا تم بالنهاية التمليك الرسمي لخرية ماديا الخالية من الاهالي والكائنة بقضاء السلط بموجب صك رسمي/ نعرو ١٠١/ صنادر عن متصرف نابلس عام ١٢٩٧هـ / ١٨٨٠ م: "فالقرية المرقومة خراب لا يوجد مزارعون فيها ... فلا بأس من

اعطائهم اياها لاجل أعمارها". ولحسن الحظ فقد صادف في تلك الفترة هجرة القيائل الشركسية والشيشان عام ١٨٧٨م. واسكانهم في منطقة البلقاء عند منابع المياه...، مما عد سابقه سار عليها الوالي التركي مدحت بآشا الذي عرف بميله للاصلاح... فمنح العشائر النصرانية الخارجة من الكرك منطقة مآديا...

فقام السكان الجدد وينشاط زائد وقروسية معدودة بتثبيت انفسهم في المنطقة وفي تعمير البلد وتطويرها بشكل رائع وشجاع مما عاد بالتالي على المنطقة كلها بالخير... فعمرت البلاد وكثرت القرى المحيطة ونشطت الحياة الزراعية والرعوية والحركة

فتحولت خرية ماديا .. هذه الخرائب الدالة على الغثى الحضاري الرفيع للمدينة في مختلف العصور خاصة الفترة البيرنطية من القرن السادس \_ ميلادي \_ اقول تحولت مادبا بجهد هؤلاء الماجرين إلى احدى المن الزامرة في الأرض الاردنية... وحق لاهلها أن تكون أهزوجتهم المحببة:-

### يا ملايا بنتا طفوح عصيت عليها ارجالها

ويتحدث المؤلف عن استقبال امالي ماديا للثورة العربية. الكبرى بفرح زائد ومشاركتهم الفعالة في حكومة الملك فيصل التي قامت في دمشق... ثم يتعرض المؤلف للمساهمة الكبيرة لاهل ماديا في انشاء الامارة.

والمؤلف في تاريخه لدينة مادبا الحديثة انما يؤرخ جزءا هاما من تاريخ بلادنا في الفترة نفسها مما يعطى الكتابة اهمية بالغة، سيما وآنه اعتمد المخطوط من الوثائق - في المجلس البلدي والادبرة \_ واخده عن الثقاة من الرواة.

هذا وقد تتبع المؤلف جذور الحياة الاقتصادية والاجتماعية التي كانت تعيشها عشائر ماديا وعشائر النطقة المعيطة بهم وتحدث عن صعوبة حياتهم وعفويتها... في ظل ضعف لا بل عَياب سلطة الحكومة العثمانية في نهاية القرن لللغي ويدأية هذا - was a supplied to the same of the same o

ولقد لفت نظرى بالكتاب فاعلية اهالي ماديا وحسهم الاجتماعي الرميع للنهوض ببلدهم ورعاية احوالهم الاقتصادية والاجتماعية وسط ظروف صعبة ومعقدة دنا. قمنذ عام ١٩١٢ م. تاسس مجلس بلدية .. وهي بهذا تكون عن اوائل البلديات في الملكة الاردنية ولقد لعبت بلدية مادبا دورا بارزا ونشيطا في تصيير

العلمية والكشفية وإنشاء مسرح في البلد. شيء اخر له مدلول كبير لسنة من خلال مطالعتي لخطوط هذا الكتاب مو هذه القوة الانتاجية الكبيرة التي كان عليها أهالي

وشوارعها، وجلب الماء النقى لها والعناية بالدور العامة بها...

وكذلك رعاية الفقراء والمحتاجين والعناية بالدارس والحركة

فيذكر المؤلف ان اهل ماديا حوالي عام ١٩١٢ كانوا يملكون حوالي ٢٨ الف رأس من الغنم ويذكر أنه "في شهر تموز ١٩١٧ طلبت الحكومة - العثمانية - من وجهاء ماديا ومخاتيرها تعداد اغتامهم، ثم رتبت ١٥٪ من مجموع الاغتام يقدمها اهالي ماديا مساهمة في المجهود الحربي ... وامعانا بالظلم داهم جنود الدولة البلدة وصادروا نحو اثني عشر الف كيلو من السمن... اقتسمها بعد ذلك كيار الموظفين بينهم. كما وصادرت السلطة من الاهالي (١٥٠ الف) صاع من القمح. والذي يهمني هنا ليس الظلم الذي وقع على الناس اثناء الحرب الكونية الاولى، فهذا أمر قد مضي. واكن يهمنى المدلول الكبير للانتاجية التي كانت عليه مادبا انذاك حيث كان الخير يغمر الارض وقلوب الناس انذاك... تاشه

ابن نحن منها اليوم،

ولقد اشجاني وبعث في نفسي كثيرا من الراحة والدفء الحديث المتع عن هذه الحياة الانتاجية في البلد، فبالنسبة للرعى يقول المؤلف... كان المأدبيون يرافقون قطعانهم في بداية فصل الربيع... بعد ان يكونوا قد انتهوا من موسم البدار والحرث فخلال موسم الربيع كانوا يجمعون الكثير من السمن البلدي من النوع المتاز والذي تنفرد به منطقة البلقاء دلالة على جودته ونكهته الخاصة الناتجة عن الاعشاب التي تنبت في منطقة البلقاء كذلك الحال بالنسبة للبن الجميد والاجبان الاخرى التي تصنعها النساء من حليب الاغنام كما كانوا يجمعون اصواف اغنامهم وينسجون منها شتى الملابس الدافئة والبسط والسجاجيد، وغالبا ما كان التحار الشوام والنابلسيون والمطيون يذهبون لمضارب المأدبيين ويشترون منتجات الالبان ويقومون بتصديرها الى الشام ـ دمشق ـ وفلسطين.

اما بالنسبة للزراعة فبعد أن يشير المؤلف ألى تقسيم الأراضي بين الاهالي حسب "الخانات" يتحدث عن نوع الاراضي وانواع المزروعات الصيفية والشنوية، ويتحدث كذلك بالتقصيل عن العاملين في الارض عن المرابع، والحراث، والحصاد والشداد والرجاد والغمار، واللقاط "والدارس" اسماء حبيبة على قلوبنا غابت هذه الايام عن ربوع مادبا الحبيبة ولم يعد لها مدأول عند الناشئة المأدبية وغيرهم اليوم

بكلمة يعطى السيد النحاس صورة حية وصادقة عن ماديا في مطلع هذا القرن هذه الصورة التي اخدت تتبدل الآن بشكل مقلق تحت ضربات الحياة الاستهلاكية التي يعيشها مجتمعنا

أَنْظُلُ خُسْنُ مِنْ المُؤْلِفُ أَنْ النَّقِطِ هَذِهَ الْصِيْوِرَةَ عِنْ مَاذِياً المُكافِحة في سبيل الأرض وفي سبيل الانتاج والتقدم قبل ان يمحوها الرَّمَنِّ المعاضر ولا تعود الذاكرة يتقوي، على استرجاعها الله الرار

# نظرات في ديوان مزامير في زمن الشدة

بقلم: مصطفى محمد الفار

هيام رمزي الدردنجي شاعرة رحبة الخيال، عميقة التأمل، تحكى اشعارها قصة صعود شعيها، معاناته، صبره التصاقه بالارض، نضاله من أجل حياة كريمة توحده مع اللحزن والالم، والحب والامل، بل أن من أبرز مظاهر شاعرية هيام: سرعة انفعالها مع الكون المبيط بها، وعقوية تعاطفها م الانسان، وعمق تأثرها بالاشياء والاحداث، وقد بدا هذا واضحا في نبوانها الجديد "مزامير في زمن الشدة" الذي يعتبر اطارا جديدا لتطور منوتها الشعري، تلمح فيه بريق الامل رغم كل الماناة والعداب والالام التي عصفت بالشاعرة عبر رحلة حياتها، فقد نزحت عن ارض الوطن وهي لم تتعدُّ السابعة من العمر، ثم فقدت الوالد، وفجعت بالزوج الحبيب، وهكذا أنتقلت من اغتراب لى اغتراب، ومن حزن إلى حزن، وتتلفت الشاعرة حولها لترى منفذا الفرار، فقد كان الحزن باهظا والاغتراب ممضاء وفي وسط الظلمة ترى بريقا من نور في عيون ابنتها نجوى، ووادها عاصم ثم تتسع دائرة النور حينما يطل حقيدها زيد، وترى في عيون اولادها، عيون ابناء الوطن فتأنس اليهم، وترى قيهم الملاذ والامل والخلاص.

يقع الديوان "مزامير في زمن الشدة" الذي صدر مؤخرا عن مطبعة الشرق ومكتبتها بعمان في ١٢٣ صفحة من القطع المتوسط، ويحتري على أربعين مزمارا تقدم الشاعرة من خلالها صورا شعرية رائعة راثقة، تكاد تلمسها خطوطا والوانا، ونجد انفسنا في هذه المزامير امام نوع صادق من الشعر الذي يجمع بين الالم والامل والعداب والحب. تقول في المزمار الاول:

> واسأل: كيف ستعلو السنايل وكيف ستصدح كل البلابل وكيف يظل الصباح نديا ويبقى الغدير كريما

سترهر كل الاقاح.. وتملأ بالجب خضر البطاح.. ليصبح هذا الوجود بهيا وثوب الفرح..

ان الشاعرة ترى في الحب قوة هائلة تتحطم امامها جدران السجون، والاقفال والايواب، ولا يغرب عن بال الشاعرة ان تشرك معها معانى الطبيعة بكل ما فيها من سحر وجمال ورقة، ونرى في المزمار الثالث صورة صادقة لحياة. الشاعرة الزاخرة بالمواجع والالام، ولكنها تأيى الا أن تخترق حلكة الظلام في انبهار النور، ولتنتصر بالامل على كل الاحزان تقول الشاعرة:

> الملوءة بالأرجاع.. في كل الاوضاع، ياً رب، هل إلاك يجيب الداعي؟ تقتل في النفس الحلم..

فعلمني، كيف أشيء النجوم اسجعتي بالمبجراء الغيم

وتقترب ميام في حبها من الصوفية، اوكادت فانسابت اغانيها الشفافة ال كل بقعة من يقاع بالدها لتلتحم بكل نرة من تراب الارض الغالية، بصحورها

ووديانها وجبالها وانسانها تقول الشاعرة في الزمار الرابع: فكل يغني ويعشق أرضه واهد ہی لشعبی، ضياء النجوم.. فتهمى الغيوم، كحلم قديم. تراءى لاحلامنا في السحر.

ليرسم فوق الروآبي القمر.. فيضَّمك للنور قلب الحجر.. ويسري مع الشعر.. فيض السناء.. من الارض حتى سحيق القضاء..

وترى الشاعرة أنَّ مهمة الفنان لا تكمن في أن يفصل أبعاد ما يعيشه من الرؤيا الحقيقية الملتزمة بآمال الوطن، وتطلعاته، وانما على الفنان ان يحتى توجها فكرياً واجتماعيا فيه من الاقصاح والوضوح بقدر ما فيه من وعي، وبعد الماقع الموضوعي، فلذا ترى الشاعرة تجار بالتمرد والثورة على الواقع الاليم الذي يعانيه شعبها، ولنستمع اليهاني هذه التهليلة في المزمار العشرين تحمل اصرار الشاعرة وغضيها وتقمتها ضد العسف والاضطهاد

> ويكل شعور الحوف.. فتهب الكلمة مثل السيف. وسيصبح شعري جنديا.. والمقطع رمحا عربيا..

وتؤكد في المزمار الخامس والعشرين ان الصمود في ارض الاباء والاجداد هو الطريق الوحيد الى زالة الظلم وعودة الحق الى نصابه، برغم كل الالام وكل

فاقدحي يا شمس نارا أو لهيبا في السماء، ولتجف الأرض حتى، لا ترى في الارض ماء..

ثم تبيض الليالي، من صمود الاوقياء..

ويتحول الشعر عند هيام في المزمار الخامس والثلاثين الى أمل مشرق يطمس كل الاحزان فيرتحل الالوالعذاب ويضحك الحلم.. وينتصر الامل. على كل الحزان

من يأتيني اليوم، سبقة ورد؟!

أمًا المرآة الصامدة، المكافحة، المناصلة من اجل حياة سعيدة، ومستقبل مشرق، هي محل اهتمام الشاعرة وعنايتها واشادتها، تقول في المزمار الاربعين على لسان واحدة من الامهات اللواتي عشن آمال والام شعبهن المكافح

ولعل ما يلفت النظر ان معجم هيام الشعري مرمىع بالغاظ الطبيعة وكانها تسترحي بها من مأسي الماضي اشراقة السنقبل، ومن هذه الالفاظ: الندى، صدر السماء، ضوء القمر، الوان الليمون، ضياء الشمس.. وقد كأنت الشاعرة صادقة مع ادواتها الشعرية وينسحب هذا على معمارها الشعري، ذلك لإن شعرها ليس وليد الدفقات، والشحنات والسريعة، وانما وليد التَّأَمَل والمراجعة التي لا تنتهي، كما في المزمار الثامن والعشرين وفي المزمار الثاني والعشرين وفي المزمآر التاسع عشر

ويعد قان من ناقلة القول الادعاء بانني جلوت كل ما يحتويه الديوان من تيم وافكار، فما زال الديوان بحلجة الى مزيد من الدراسة الجادة المتأنية، ولكن قلعله من المستطاع القول، أن هذا الديوان كان أطلالة جديدة في قالب جديد واضافة جديدة أشعر هيام الدردنجي!

# ں ـ سميح القاسم ـ

## قراءة غير نقدية

وحيث يتنكر الحيط الجزر البعيدة والخليج، وكل القارات للناهضة للحرية والعدالة، يقف الشاعر واحدا وحيدا رافعاً عقيرته بالقصيدة، طاعنا المست المريب بالاغاني الجارحة، قاضحا التوغل في زراعة المرد، ورش الفضاء الانساني بمبيدات الحياة الحرة، او حتى مجرد الحياة.

من القطع الاخير في قصيدة "شخص غير مرغوب فيه" ابداء لاقرا بعض ملامح هذا أل "شخص" وعائدا الى بداية القصيدة، في محاولة للتعرف على افكاره وطموحاته وتطلعاته وجراحه واعدائه واصدقائه واحلامه والامه. أبدأ من حيث يقف هذا ال "شخص" في نقطة ما من العالم، مرفوضا لا احد يريد التعامل معه، بل لا احد يعترف به كانسان، ومطلوب منه ان يرجع دون أن نعرف ألى أين: "سترجع من حيث جئت" ومن أين جاء؟ ولكن قبل الاجابة على هذا السؤال: أخمع سؤالا أخر: لماذا يرچع من حيث جاء؟ ويجييونه:

ينم عليك الحنين، وتبرق عينك بالسخط" وهل الحنين الذي يسكنه يكفي، ثم الحنين الام؟ ألى أي شيء؟ الى امراة ام والسخط علام؟ عليهم؟ أذن هم الأعداء، اليس كتلك؟ وهذه

فيماذا يغتسل؛ وللذا يغتسل، استلة، الدم، لا شيء غير الدم يعسل عدايات الصمت: "دمي يا دمي، يا غسولي الأخير

بالرجوع من حيث جاء؟

نافذة المكتبة" وحين يتحدث عن ماضيه يقول متسائلًا "وقل كنت غير غلام" بالقروح بجد أنه قد ضل، ولم يطق:

حيث يتواطأ البر والجو والبحر، وحيث يحون الزيت والحصى والنخيل،

واحدة، ويتابعون "لعلك زيفت اوراقك" انهم يقولون "لعلك" اي انهم يدعون ودليل ذلك انهم كانوا قد اعدوا العدة "اجتنبتك البواخر والطائرات، وعلق صورتك المخبرون على جدر الحاقلات، وفي الشلمنات وفي القاطرات، جميم الخطوط تخافك" انهم يعرفونه ويخافونه، ويسألونه "لَلْذَا تَجادَلْ"؟ وكَيفً تقاتل؟ مزورة يا صديقي نقودك، وخار بريدك ومعد وجودك، فمعذرة لا نريدك!" وحين يسالهم "وَايِ؟ لاما؟ بيركيه؟ بوركواه؟ ياتشيمو؟ لماذا؟ يسالهم يكُلُّ اللغات، يجيبونه "لهذا!" كل العالم بما فيه العرب لا يريده لماذا لكل ما سبق لقد اراد "شخص" ان "يكون" انسانا، ولكن العالم يرفض ان يمنعه هذه الفرصه وهو وسط هذا الحصار القاتل لا بد أن يغتسل: "سأغتسل الآن مماء الحصار شحيع"

دمى يا دمى، يا مبياحي الأخر"

اعود الى السؤال: من يكون هذا ال "شخص"؟ ومن ابن جاء حتى يطالبوه

"يدى لا ترال هناك معلقة في الجناح القديم من المتحف، انتظروني 'الشخص" قادم من الجمارة والتاريخ، لاحقا قطار الحمارة، معتقداً أن زمنه قد حان "اتي ما مضي، ومضى ما اتي" وان بعثه قادم لا محالة، في الشكل الذي لا يريده الاعداء: "جسدي امة" ويدي دولة، وقعى ثورة.." قادم ليعيد صياغة العالم، أو لنقل ليساهم في صياغته، كيف يصوع العالم؛ ما مقهمات هذا ال "شخص" التي تساعده في مهنته، أنه على عكس ما يصوره الإعداء،

يصورونه ارهابيا وقاتلا وخاطف طائرات "قد يسمونني خاطف الطائرات، المخرب" ولكنه في الحقيقة "نجمة تومض" ويحده يطالع "مجنون السا" قرب من الشرق، يكسر اسنائه الثمر القيم، على كنت غير النقي المعنلي وقد اطبق الكفرة ثم يعيد الصلاة، ويحاول الخروج من جسده، هذا الجسد الليء

يقلم: عمر شيائه

سلخرج من جسدي..لا اطيق.. وابحث لي عن صديق. سارحل عن خطوتي ..لا اطبق.. وابحث لي عن طريق.. وما من طريق سواي.. وهذي خطاي.. وفي جسدي الخطوة المقبلة..

أذنَّ سيعود الى الامة "جسدي امة" التي لا وجود له دونها، هي الحسد البداية للخطوة القادمة، ويبدأ هذاالجسد يلم شطاياها: "اندى بملكي من تونس..

وفعي في العراق.. وفي الشام ساقي الاخيرة.. وقلبي يخفق حيا وغضا.. هناك تحت رمال الجزيرة..

من المحيط \_ كما يقولون \_ الى الخليج، هذه حدود الجسد، حدود الملكة، ولكن له أن يوحد هذا الجسد المبعثر المترامي الاشلاء والشطايا؟ لا يد من معجزة، ومعجزة الفلسطيني قلبه وقلبه قديفة اذن: سأخرج من وردة سحقتها جنازير دبابة، ثم أخرج من رئة ثقبتها البنادق، وهنَّا تنضح شخصية الـ "شخص" اكثر فاكثر، ملامحه، غضبه،

"أنا المعضلة ولا حل في الحل حربا وسلما، أنا الاغنيات، أنا السنبلات، أنا القنبلة. ولا خبر غيري ولا شر غيري ويمضى في ابراز مالامحه خطرة أخرى:

"على كاهلي جبل من سقوط مشين، عدوي يعلمني كيف أشحد تصلي والمبرب" ولكل الاسباب التي وردت والتي لم ترد، الخراب، القتل، اكتشاف الذات بعد الضياع، اكتشاف الطريق الصحيح للصراع، اكتشاف الإعداء وكشف الاصدقاء، يواجه ال "شخص" في طائرة اللوقتهانزا الرقض من العالم وينظر اليه على أنه قاتل ومخرب وخاطف طائرات، ولا يسمح له بالصعود الى الطائرة بعد أن رفضته كل المطارات والموانىء والقطارات وطارده

> "على الطرقات الطويلة تعضى الجنائر... وتبقى الحواجز. ويبقى غلام من الشرق دون جواز مرور.. دراعاً معلقة فوق باب الاماني القصية"

ريكون القاسم - بذلك - قد رسم ملامحنا، هذه الملامح القاسية التي تتم عن الحديث الى وطن وحرية كما تدم عن السخط. وهكذا أكون قد حاولت كتابة نص من نص، نص بسيط جدا، من نص عميق، ومركب وطويل وغامض، هي محاولة نعم، ولكنها فوضوية بمعنى ما.. شخص غير مرغوب فيه، ديوان سميح القاسم، صادر عن دار الجليل \_

# الدكتور شوقى ضيف، في كتاب تجديد النحو

الدكتور شوقي ضيف أحد أعلام الانب العربي في العصر الحديث فلقد أغنى الكتبة العربية بمؤلفاته المتعددة في تاريخ الانب العربي والدراسات القرآنية والأدبية والنقدية والبلاغية ونوابغ الفكر العربي وتحقيقُ التراث، قهو مؤلف منسع الجوانب لا تقتصر جهوده على ميدان وأحد ولا تتحصر ضمن

ولقد قدر لي أن أقابل الدكتور ضيف وأتحدث اليه مرتين فقط في مناسبتين عايرتين، كان ذلك في مقر رابطة الإدباء في الكويت سنة ١٩٧٤ وكان معاراً حيينة لتدريس الالب العربي في جامعة الكورت، وقد عرفت فيالدكتور ضيف من خلال هاتين المقايلتين القصيرةين التواضع والادب الجم وعدم الرغبة في مجاراة الاخرين على الخوض فيما يعن من موضوعات الحديث. وقد تحدثت اليه في المقابلة الاولى عن بعض شؤون النحو، قلفت انتباهه الى بعض الموضوعات التي تشغل تفكيري من وجوب التفريق بين القاب الاعراب . والقابُّ البناء وقلتُ لهُ إِنْ يعضُ النحاة لا يوافقون على تسمية

حركة الرفع في الاعراب ضمة لان الضم من القاب البناء وكذلك الفتحة والكسرة مع أن هذا دارج على السنة المعريين قلم يعد إن قال: أن هذا ضرب من التعمق في النحو قل من يصبر عليه في ايامنا هذه واست منه تعاطقا وفي المقابلة الثانية سالته عن رأيه في نقد وجهه اليه المكتور أسعد علي في

كتاب له يعنوان: التنتيب العاني شعره وعرفاته، اعترض نيه على رأي المكتور صْيفْ فِي كَتَايَه: ۚ الْفَنْ وَمِذَّاهِبِه فِيَّ الشَّعَرِ الْعَرْبِيِّ، يَصِفَ فَيِه أَبَّا تَمَام بآته شاعر صنَّعة كما يصف البحتري بأنه شاعر طبع معتبدا في ذلك على مقتطفات من شعرهما، وكان رأي الدكتور أسعد أنه لا يصّح تحديد صفات شاعر من خلال رأيه أي نفسه فكثيرا ما ينسب الشعراء آلي آنفسهم اشياء ليست فيهم، يل ينبغي للدارس أن يحدد تلك الصفات والخصائص من واقع شعر الشاعر. ُ وَقَّد اجابَ الدَّكْتُور صُنِف على ذلك بِما يلي ت

وقد الجاب المعدور صبيحا على المد يد يهيد أولاد أما أرام أن أرائي غير قابلة للنقد أو الاعتراض كما أنتي لا استطيع أن أمنع أحدا من مخالفة أراثي. تأنيات لقد اعتمدت فيما نسبته الى أبي تمام من أنه شاعر صنعة على النات القد اعتمدت فيما نسبته الى أبي تمام من أنه شاعر صنعة على

والليل أسود رقعة الجلباب

في السلم وهي كثيرة الاسلاب.

بضعة أبيات له يفتخر فيها بذلك، وقد حاول أن يتذكر ما قاله أبو تمام فخانته الزاكرة، فقلت لعلك تشير الى قوله: خدّها ابنة الفكر المهدّب في الدجي

بكرا تورث في الحياة وتنثنى

المستخطؤ حكاء

يا على الفائد ."

بقدر ما أبه اد:

تمرد والثورة الم

ليلة ﴿ الرَّادُ \*

المن المناطقة المناط والمناطقة المناطقة ا

ويزيدها مر الليالي جدة

وتقاوم الايام حسن شباب.

فقال: هذا ما قصدت اليه، ومن الواضح أن الشق الثاني من الجواب إلا يصلح أن يكون ردا مقنعاً على نقد الدكتور اسعد علي. أقول أن شوقي ضيف شخصية بسيطة متراضعة لا تتعنَّت ولا تتزمت. وهو كالسنبلة الملاى تبقى دائمًا محنية الراس، هذا ما لسته منه في مقابلتي له وهذا ما لمسته كذلك فيما قراته له ويخاصة في تاريخ الادب العربي، وآكن منزلة شوقي ضيف في النحو تقل كثيرا عن منزلته في الموضوعات الاخرى، ولعل النحو أقل ما عند شرقي ضيف كما سيتبين في نقلنا التالي. لقد قرأت له من مدة قريبة كتابا جديدا بعنوان: تجديد النحو، صدر عن

دار المعارف الممرية سنة ١٩٨٦، ويقع في ٢٨٤ صفحة من القطع الصفير، حاول فيه أن يقدم جهدا في خدمة اللغة العربية التي أحيها وأخلص لها من خلال الاسهام في موضوع تيسير النحو وهو الموضوع الذي شغل علماءاللغة والنحو منذ مطلع القرن الماشي في مصر وغيرها من اقطأر العالم العربي. كان المؤلف قد حقق سنة ١٩٤٧ كتابا طريفا في النحو لابن مضاء القرطبي بعنوان: الرد على النحاة، وبيدو انه تأثّر بمضمون الكتاب وتوجهاته تأثراً شديداً ملك عليه تقسه، مما جعله يفكر في وضع تضنيف جديد للنحر يجري فيه على نهج أبن مضاء ويحلك فيه شتى السبل التي تستاعت على تقديم النحو الى التأشئة سهلا ميسرا بعيدا عما درج عليه النَّجاة من العَمَالِة -الشُّديدة بالعلة والعامل والقياس وغير ذلك مما يجعل مهمة تدريس النحر ثقيلة وصعبة وهو يشير في غير موضع من الكتاب الى هذه الحقيقة، بأن أنه يقولُ في مقدمة كتلب الرد على النماة: ولم البث أن رسمت خطة عَدَّا التصنيف، مستهديا باراء این مضاء وانکاره،

ولا أرائي معنيا بأن أقيم صورة صحيحة عن الكتاب بقدر ما أنا معنى بمناقشة للوَّلْف في عدد من النقاط والمسائل التي فانته الكياسة وحَانه التوفيقُ لْ معالجتها، فجاءت مخالفة لما قرره النحاة وذوو الرأي في الموضوع. وأول ما يؤخذ على هذا الكتاب أنه صورة طيق الأهل عن كتاب ابن مضاء القرطبي الذي حققة المؤلف واعترف بأنه تأثر به واستهدى بالزائه، ولو كان الدكتور منيف من اهل الراي والنظر في النجو لما كان من المعكن أن يتبني أراء ابن مشاء: ومواققه بهده السهولة ويخاصة انه كان قد تجاوز عند تأليف الكتاب سر الشياب التي يكون فيها صلحيها عرضة للتقليد والتأثر، ولو انه اكتفى بتقليد ابن مضاء ووقف عند الحبود التي وضعها لهانت الشكلة، ذلك أن كتاب أن مضاء لا يخلو من الاراء النافعة المترَّنة، ولكن صاحب تجديد النمو اندفع في محاولة تيسير النحويل تعديله وتغيير صورته في غير رفق ولا

ولو أن الدكتور ضيف كانت قد أستقامت له طريقة وتمهد له منهج في النحو لما أمكن أن ينساق مع أبن مضاء في تيسير النحو ألى هذا الحد المتطرَّف، بل ربما كان هذا الاتدفاع غير التحرز شاهدا على أن المكتور ضيف كان يعانى مشكلة معينة في دراسة النحو. وقد يكون فنس مصاعب في دراسة النحو خلالً المراحل الثانوية أو الجامعية، أدت به الى عدًا الموقف، وقد يكون السبب في ذلك كله هو فقدان الاختصاص، وقد تنبه الكثيرون الى هذه الثغرة في علم الدكتور ضيف قتبهوه عليها وهاجموه من اجلها وعلى رأس هؤلاء الدكتور مهدي المُحْرُومِي الذي وجه اليه تقدا الادعا في كتابه: الدرس النحري في بغداد. اما التول بأن النحاة قد اثقلوا الدرس النحوي بما حشدوا حوله من تطيل وتعليل وقياس ومنطق فهو قول صحيح أذا نظرنا ألى كتب النحو للتخصصة التي كانت تكتب للعلماء بيد ان علماء النص لخذوا بعين الاعتبار حلجة الطالب الى مناهج نحو سهلة ميسرة، فالقوا كتبا تخلومن التحليل والتعليل وتقرب من قهم الناشئة، ونستطيع أن تذكر من هذه الكتب كتاب الجمل الزجلجي والواضح للزبيدي ومقدمة الاعراب وقطر الندى لابن هشام وكثيرا غيرهاء فهل هذه الكتب وأمثالها تقوم على التحليل والتعليل والقياس والمنطق لم أنها تورد : اصول هذا العلم وقواعده العامة بطريقة سهلة لا تجاني القهم ولا تستعصي على

وإذا كان النحو القديم صعبا ومعقدا حقا فلماذا كان الذين يتقنون العربية في القديم اكثر عددا من الذِّين يتقنون العربية في أيامنا ؟ هل يستطيع أن يجيبني لحد من هؤلاء النين يرفعون عقيرتهم بصعوبة النصو بطبة أهذه للفارقة التي ليس لها من سبب الاسوء الدواقع التي تكمن خلف دعوتهم الى - السبر النحو؟ - التقميم الذي نامسه في العربية ليس ناجما عن صعوبة -النَّحو بل عن أجماع مطبق على أهمال العربية والتهوين من شأتها والاستهانة بعلمائها والمبرزين في دراستها، والا فعل النحو أصعب من الرياضيات والفيزياء والكيمياء وغيرها من الموشوعات التي تقرضها مناهج الدراسة في

علاوة على ذلك قان موضوع تيسير النحو فقد ما كان له من وهج ويريق في و ثلاثينات هذا القرن واربعيناته، فقد بلغ العلماء من تيسير النحو ما كاتوا ، بريدن بل اكثر مما كانوا بريدون. لقد كان النحو بحلجة ألى تيسير حينما كانت الجامعات ودور العلم مشغولة بتدريس المثون والشروح والحواش والتقريرات وما تجمله من عقبات وصعوبات لطلبة العلم. ولقد أشار الى ذلك الاستاذ محمود غنيم في كتاب الله عن حقتي ناصف (انظر حقتي ناصف بطولة في مفتلف الميانين من ١٦٢) ولم تكنُّ الشكلة تكمن في كتبِّ النحو التي الفها العرب في عصورهم الزاهية. ولكن التيسير شق طريقه منذ الله حقتي تأمييف ورملاقة سلسلة القواعد التحوية، ومنذ الف على الجارم ومصطفى إمين سلسلة النحو الواضح. وكانت قد الفت: في لبنان كُتب من هذا القبيل تُيسَّر العربية وتقريها من فهم الناشئة وعلى رأسها سلسلة مبادىء العربية للمعلم رشيد الشرتوبي وسلسلة سلم اللسان للمعلم جورجي شاهين عطية . وكثرت الكتب المسرة في النص حتى أصبح من التعثر احصاء تلك الكتب، بل انتي: ارْعِم أَنْ التيسير تجاورُ حدم ألَّ الترخُمُن والتَّهَاوِنْ والتَّقَميرِ، وَهَلَ أَكْثُرُ مِنْ أَنَّ، تهمل قواعد العربية في امتحان الشهادة الثانوية فلا يحسب لها الا أقل من حَمْسُ العلامة الكبرى في اللغة العربية؟ فكل ما يحتاج البه النحو واللغة العربية بصغة عامة هو قليل من عناية الطالب والعلم والمتمع وانا لا اصدق أن مدة اثنتي عشرة سنة من الدراسة وهي المدة التي يقطعها الطالب منذ

بقلم الذكتور جميل علوش

بخول المرسة حتى حصوله على الترجيهية غيركانية لتمكينه من صياغة جملة عربية صحيحة لرخامت النيات وصدات الجهرد، فالتضية ليست تضيَّة تيسير النحو يقدر ما هي قضية العناية الصانقة باللغة العربية على مختلف

وماً دلم الأمر كُلْك قان كتاب (تجديد النحو) يفقد قيمته ومسوع وجوده

● الابل: أن موضوع تيسير النحوقد فقد اهميته في ايامنا مدمكما تكرنا. ● الثاني: أن معظم قصول الكتاب تتصل بلحداث وتشاطات حصلت في الاربعينات بدليل أن الفصل الرئيس فيه قد كتب سنة ١٩٤٧ مدخلا لكتاب الرد على النحاة الذي حققه للؤلفين كما إسلفتان

يضاف الى ذلك أن الكتاب أعد لقائدة الطلبة والدراسين وإكنه لم يطبع على هذا الاساس اي ان الزلف لم يحرص على حسن الطباعة والاخراج حتى يكون الكتاب مقبولا على المستوى الدربي وحتى يصبح من التيسر استغلاله والاستغلام ما يجعله يققد الغلية من

يعد كل هذه لللاحظات لا ارى بدا من تصحيح عدد من الهفوات والمزالق التي وقع قيما المؤلف، وهي التالية:

اولا : أن القصل الذي عقده بعنوان : نطق الكلمة، والذي تحدث فيه عن مخارج الحروف والحركات والتتوين وحروف اللين والمد وممزتى القطع والوصل وال الشمسية والقُمرية هذا القصل الذي زَعم أنه الدَّمُلُ عَلَى النّحو ولم يكن موجودا فيه، يوجد شبيه له تماما في سلسلة كتب مبادى، العربية المُعلَّم رَشْيِدَ الشَّرِتُوتِي التي درسِناها منذ كنا مَعارا، وقد أثبته المُؤَلِف في كُلُّ جزء من اجزاء السلسلة على صورة مقدمة أو مدخل لدراسة المسرف والتَّحو،

تُلْقِياً - انْ مَا أَتْبِتُهُ مِنْ جِدَاوِلَ لِتَصَرِيفَ الْإِنْعَالُ عَلَى مَخْتَلَفَ أَتُواعِهَا، أيس شيئًا جديدا مَهِو مثبت ويشكل احسن ولجمل واوضّح في سلسلة مباديء العربية للمعلم رشيد الشرتوني ايضا. فما الجديد الذّي جاء يه المُؤلِّف في

مُللثًا - إِن لَذَذَ المُؤْلِف برأي الكونسين في الحاق كان وأخواتها بالإنعال العاسية واعراب أخبارها لحوالا هو خطأ للأسباب التالية:

أ ـ ان هذه الاقعال تدل على الازمان لا على الاحداث والحال لا يمكن ب - " أن الحال بمقياس النحاة فضلة في حين ان خبر الاقعال التلقمية عبدة ولا يستوى القضلة والعبدة. نقول : مرَّ زيد مسرعا، فنستغنى عن الحال لاتها فَضَلَة وَلَكُنَّ هَلَ بوسعنا أَنْ نَسْتَغْنِي عَنْ خَبِر كَانْ النَّاقِصَة صِينَ نقول : كَانْ

ريد مسرعا ؟ انتا لا نستطيع نلك تكيف يستويان ؟ ع - أي أعراب قولنا: كان اخوك صديقي. كيف يمكن اعراب (صديقي) حالا

د ".. أنه يعرب في مكان الحرجملة : كان المساقر محمدا (انتقراص ١٨٠٥) فيعرب (محمداً) حالاً، وقد قاسها عملاً على : جاء زيد وحده، على اعتبار ان (وحده) حال مؤولة بتكرة. ولكن هل يجوز تأويل (محبدا) بتكرة ؟ رابعا : يتحدث عن كتابات العدد أيقول : وإن يكتني ببيان انها استقهامية أو خبرية (يقصد كم) والتمييز بعد الاولى يكون منصوبا وبعد الثانية يكون مجروراً. وهو يكرر الحديث عن نمب التميين وجرَّه في مواضع مختلفة ويخاصة في موضوع العدد. والخطأ هنا يكس في قوله: تمييز منصوب وتمييز مجرور. قالتمييز لا يكون الا منصوبا اذا نظرتا إلى الوظيفة الإعرابية. والزجاجي يقول في كتاب الجمل ولا يسمى تمييزا الإما جاء متصويا. واعجب من ذلك أن المؤلف يعرف التمييز باته اسم منصوب. أما كيف اصبح مجرورا قهدًا ما لا يقهمه لحد. كيف يريد أن ييس النحو الطابة وهو يقول لهم أن التمييز يجيء مرة متصويا ومرة مجرورا ؟ الاحرى بالمؤلف ويكل من يرتكب خطأه ان يستعِيض عن التمييز بكلمة المعدود بعد العبد والكتي بعد الكتابات ويدلك يَرْبِلُ الْأَسْكَالُ فَاغْدِرَوْرَاتِ النَّالَ فَيْمَا الْلَجْرِورَ يُلْجَرِّورَ وَالْجَرِورَ العالمانة وَلَمْ يَعْكُرُ لَحِدُ انهُا اللَّهُ وَإِنْ التمييزُ مَنْ جُمَلَتُهَا فَاذَا وَفَعْ شَيْءً مَنْ هذا القبيل في كتب النجاة فهم انما يتحدثون عن المعنى لا عن الوظيفة التحرية. وذلك خطأ على كل حال، ويلحق بهذا ما يتكره المؤلف مقلدا الفيرة من النماة من أن ألفعول لاجله يجوز فيه النمس والجر في مثل: حمَّهُ رزيد أكراما لي أو لاكرامي. فكلا التعبيرين جائز من نلحية اسلوبية ولكن اللفعول له هو النصوب دون للجرور، لان للجرور قد عرف وطيقته وهي أنه مجرور ولا يمكن ان تكون له وطيقة اخرى، وقد تتبه الواف الى خطاء فقال انما يعرب مقعولا له

خامسا - قال ضمن قصل عنوانه: الإعراب والبناء: ويلاحظ أن النحاة يجمعون بين القاب الاعراب والبناء فيقولون مثلاء مضارع مجزوم بالسكون، ميتدا مرفوع علامة رفعه الضمة الظاهرة، مقعول به متصوب علامة تصبه الفتحة الطاهرة الخ... والاولى أن يكتني بكلمة مبتدأ مرفوع ومفعول به منصوب... ولا داعي مطلقا للزيادة للذَّكورة (ص ١١٠).

المعدر المتموي المبين السبب فقط (انظر من ١٧٨) ولكن بعد أن وقع في.

الخطأ في موضع سابق.

اقول أن هذا موضوع كنت قد تحدثت فيه في متأسبات مختلفة. وقد تطرقت اليه في لقاء عابر مع الدكتور ضيف نفسه كما سبق ان نكرتَ. وهو من القلائل الدِّينَّ اشاروا ألى هذا المرضوع. أنَّ النحاة يخلطون حقا بينُ القاب الإغراب والقلب البناء. وكان استاذي الشيخ جميل فأخوري قد نبهنا الى ذلك منذ السغر. فكان لا يقبل أن تقول علامة رفعه الضمة الطَّاهرة على أخره، بل كان شديد الحرص علىتسميه الضمة في الاعراب حركة رقع والفتحة حركة نمس والكسرة حركة جر والسكون حذف الحركة حتى يتجنب الخلط بين القاب الاعراب والقلب البناء. وكان القدماء ريما استعملوا مصطلح الرقعة بدل الضمة والنصبة بدل الفتحة والجرة بدل الكسرة يقول السيوطي بهذا الصدده انهم استعملوا الضَّمة والفتحة والكسرة تجوَّرًا وعلى الرغم مَّن أن الاستأذ حِميلُ الفَلْخُورِي لَم يِنْكُر عَمِنْ لَحَدُ هَذَا الرآي فَلَا اسْتَبِعَدُ أَنْ يِكُنَّ لَحُدُهُ عَنْ براهيم اليازجي وأبراهيم المنتر وهما لغويان لينانيان كبيران كان يبدوني أنه

مَتَّاثُرٌ يَهِماً. فَقَدُّ ذَكُر بِي أَنه تَحْرج عَلَى اليَارْجِي. والاعتراض على الزُلف منا يكن في التراحه أن يكتني بكلمة مرفوع أو منصوب أو مجرور دون ذكر كلمة صُمة أو فتحة أو كسرة. أنَّ أشارة الدُّكُّتررُّ صَيِفَ إلى هَذَهِ الْمَمَالَةِ تَتْكُرُلُهُ أَدْ قُلْ مِنْ نَكُرِهَا أَوْ أَشَارُ الَّيْهَا قَدِيمًا وحديثًا. ولكنه لفطأ حيتما اقترح عدم نكر مصطلحات بديلة كأن يقول حركة الرفع أو الرفعة في حالة الرفع وما يقابلها في حالتي النمس والجر بحذف الحركة في حالة الجِرْم. وهذا أولَّى من أستبعادها أو تُجاهلها، أذ كيف يمكن استبعاد هذه الحركات أو تجاهلها رهى تدخل في كل جوانب النحو؟

سادسا د اعرب الجمل القُملية بعد أقعال للقارية في محل تمنب مفعولا به لْحَدًا بِمبِدا الكَوْمِينِ فِي عد هذه الاقعال اقعالا عادية كياتي الاقعال، وهو يخالف بذلك قانونين من قوانين النحاة هما: الاول .. ان الاتعال المسارعة حتى تقرم مقام الاسم ينيغي أن تقترن "بأن" المعدرية ولا يجرر أن تقوم مقلم الاسم دون ذلك. تقول: قارب أن

ينجع لا قارب ينجع. الناني .. اذا اعتبرنا (اخذ) الرجعل) فعلا متعليا، فكيف نعد (هب) ال طَلَقَ) أَو (عَلَقَ) أَلْعَالًا مُتَعَدِيةً وَهِي لازمة كِمَا يَظْهِرَ مِن دَلالْتَهَا

سلبعا \_ اعرب (غير) أن تولنا: جاء الطلاب غير زيد، اعربها حالا. والصحيح انها هنا منصوبة على الاستثناء. وهي لا تعرب حالا الا في مثل قواننا: جاء زيد غع مكترث. فهي هذا لا تعرب الاحالاً. ومن هذا التبيل الذي تعرب فيه (غع) حالا قول المتنبى:

لا تلق دهراي الاغير مكترث

ثامنًا - يقع المُرْاف في احتطاء اعرابية احيانًا. من ذلك قوله في اعراب: امساقر الحويثات؟ قال: وهم يعربون (مسافر) مبتدا مرفوع في المثال الاول و (الحويث) قاعل سدوسدالقبر. وكأن يُجِب أنْ يقول: ميتدا مرقوعا وكذلك قاعلا سدسند الخبر لا مرفوع وفاعل بالتسكين.

هذه مالحظات على كتاب (تجديد النحو) كان يمكن أن تعاول وبمتد أولا أن المِيال لا يتسم. وهي لا تقال على كل حال من احترامنا وتقديرنا الدكتور شوقي صَيِفَ فَهِوَ أَحَدُ رَوْلُدُ النَّهِضَةِ الْحَدِيثَةِ فِي مَجِالُ الْأَلْبِ وَتَأْرِيفُهُ. وَمِزْلَقَاتِهِ فَي هذا المندان منار ساطع للاجبال لا يستطيع احد تكراتها أو التنكر لها، رعام أفشه ومد في عمره.

تتداعي المنى على قلب شاعر اين منك المنى واين البشائر الله العقوق في زمن الردة با قارس الطماح المكاسر بلخل عصرك الاخير، وما انت سوى حالم يرود الدياجر تتملى الصياح في حلك الليل فتحلو الرؤى وتشدو المزاهر تتجافك عن قريب، ويفشك طلوع مجرح البوح باسر

ريما جيم الاسي، او هوي العرم قتيلا على شقير الحفائر العقل وارتاعت النهي والبصائر ريما رجنت الطنون وطاش على امة طوتها المقابر ما على الجر لو تمرّق مقهورا والرياح السبوداء تقتي وللرجس طقوس تصول قوق المناسر يقتل الحقد نفسة وذويه وتنوء الايام تحمى الحسائر وينات إلدجي تراقصن في الحي على شارد من اللَّؤم حاضر يا فلسطين اي قتوي رعي الكفر على شرعة الخنا والكسائر لعنتها السماء وارتاعت الارض علِّر وقعها، وعف المصاهر تأكل الام طقلها؟ ام تراها لسكاري الغفران تلك الفطائر ام ترانا جبيعنا ناكل الموت رويدا ولا نقيم الشعائر

عاقر أمسك المجنح يا قدس قهاتي الدموع ملء المحاجر هذه الارض اجديت، لا صلاح الدين قيها ولا هدير العساكر والمصلى الحبيب ضاق به اليوم يرسِل الطرف، يوقد النار في الانجم والغيظ في الجوانح ثائر القريب الجبيب ذو المنطق الصعب على كل ساقط العزم خائر عرفوه بين المُختلفق يحتال نقى الهوى.. تقى السرائر لم يكن ساعة العسر قرارا ولا كان طائش اللب حائر عقه قومه وما كان الا.. قبسا في الدجى يشق الستائر

طعنة الظهر اقصري..لا جزاك اشخيرا ولارعتك الضمائر ألْبِسوك التقوى ورَافواء للاوطان رورا.. وعلموك المفاخر



التاريخ عنا وعنك سود الجرائر نست منا والله. وليشهد من دم مسلم الوشائج طاهر نبتة من بني قريظة تسقي وانبرى الحقد بين عينيك سافر قهقه المكر في محياك جهراً وجوع الضئى ودمع الحرائر قد عرفناك من حديد الطواغيت لا.. ولا صابيء لا هجين الدماء يخفى علينا السريرة كافر ترجع اشواقنا لنذل وغادر لن تشيخ الأمال فينا ولن قد نثرنا على براعمها الوعد فملجت خضراء بين الحواضر من رياض الاسراء تزهو على الدهر فيهمى الرضى وتندي الخواطر من عطاء الرحمن في ساعة العسر وقد الأقت القلوب الحناجر هو عرس للحقّ باركه الله وجبريل في المواكب حاسر وفي الأرض، في هناف المشاعر انه الفتح لم يزل في السموات وهاجت على حمانا الكواسر قادم فجرنا.. وان عربد الليل على جرحنا وهز البواتر قادم يومنا.. وأن رقص الظلم دعوة الحق لا تضيع ومن ذا.. يغلب الواحد العزيز القاهر

# مع خالد الساكت عن "تيسيرسبول

توبة أو وزعت ..الخ " أو المسيح القائل: "من كان منكم بلا خطيئة ..الخ" فاذا كَأَنْ مَوْشِر عَقِلَكَ مَتَّوقَفًا عَنْد (...) فَسُوفَ نَقُولَ لِي: "لَسْتَ انْتَ بِالْسَبِحِ ولا.." ان كل حوار "شمّمي" يقري قلبي قرياء خصوصا عندما يجيء من "أنسأن" أترقّع منه حنيّنا لمانيّ محمدً أو السيح قلت لك: من حقك أنّ نقاطع صِيدِيقًا أساء لك أو تعتقد أنه أشاء لك.. ولكنني أشعر بجفاف الروح المدور حَين، اسمعك بَقيم من هذه الامور الشخصية، مقاييس لضمع عام.. انتي التِقْبِلِ عَصْبِهِ صَارَتُهَا مِباغَتًا مِنْكِ، ولكنني لن أفهم اطلاقا هذا الميل الطويل الأدان با صعوب عياتهم وعلويتنا ، أو وأن عدد عبر كالكلا

من الجفاف المسيطر على ارواحنا؟؟٠

وتتضمن مرأة تيسير سبول لدى خالد الساكت اضافة الى نص هاتين الرسالتين أسبول التي كان بعثهما له في فترة ما يدعوه الاستاذ الساكت مرحلة بيئس الراحل الاخيرة، تتضمن هذه الرأة، نصا لخر يورده المؤلف جاء اقرب ما يكون الى."التنظير الملبد بالفيوم" بصورة اسئلة طرحها سبول في رسالته الاخيرة الى الساكت على ماييدو، أن في مرحلة أسبق، كما ويورد المؤلف قصة قديمة العهد وقعت مع تيسير سبول أبان دراسته الجامعية، حيث أنها تحتوي

التسرارن القعدرن؟

ماذا اقول؟؟ هذه مجرد خواطر وأسئلة افرزتها وتفرزها ياصديقي سلسلة الكوارث والزلازل التي وقعت وتقع، وسوف تقع، ولكن التاريخ يعلمنا يامىديقى (مل ما زَال هَذَا النَّدَاء يرزقُ لك؟) أنْ هَنَاكُ امْكَانِياتَ ثَلَاثَةٌ حَتَّمَيَّة، لا مقر للامة من دخول أحدى بواياتها: الانقراض، بكل اشكاله، أو بعضها على الاقل \_ التحول الى كتلة هلامية استهلاكية \_ النهوش، طبعا بعد الخروج من الكهف يروح جديدة، والتحرك بعزيمة نسجتها تراكمات المعاتاة نحر منابع للحياة والقَوَّة، والجُلق... قل لي: هل هذا ممكن؟ هل هذا..."

 التعبة التي تحمل البذرة: اذكر جيدا يوم رحت تروي في بحماس، قصة
 معداءك مع استأذ الفاسفة عندما كان يروي لكم (وكنتم محرد طلاب في جامعة .. } خَالَصة قَبْاعات لجد السِتشرة في حول خصائص العرب والسلمين، قلت لي: انك أتهمت استانك بالتواطؤ والتبعية لمعسكر الفكر الصليبي الصهيوني حيث نقل لكم تلك القناعات نقلا موثقا، للك جدا أن يكون أبناه امتك كما يرى ذلك المستشرق: "انهم أشبه ما يكونون بحبات الرمل، حبة الرمل قوية قد لا تدويب، ولكن رمال الدنيا لا تشكل جبلا صلبا شامخا"

ىقلم: فاير محمود

وأجدتي ههنا؛ وفي ها المجال.. من واقع قربي السنديم من الصديق تيسير سبول، أبأنَّ معاناته ذات التفاصيل التي لا مجألَّ لحصرها، في هذه الوَّقفةُ منْ جهة، والتي بحاجة الى جهد خاص من جَّهة اخْرى؛ اجدني مدَّعوا للاشارة الى نقطة البدء في تكوين ما الت اليه ثهايته \_ هذه النقطة آلتي دعاها الاستأذ الساكت لنوانات فكرية ككراسته لشبنجار واحساسه بأن التروة الحضارية ثلامة لن تتكرَّر وكعودته الى القرآن الكريم كمنقذ وديد كتوغه في عالم

سريعة أو حفرا عميقا للاتجاه أو للغور الذي استملك روح سبول وتكوينه المسميمي، قرأ هذا الكتاب عام ١٩٧١ في نهاياته أن لم تَخْنَى الذاكرة؛ في معرضٌ قُراءاتُه المكثقة، بحيث كأن أذا انهي مطَّالعة مجموعة منَّ الكتب التي استعارها من عندى على سبيل المثال، اجده يمر الساعة الواحدة وما فوق لعلمه بأنني أكون سهران؛ فيناقش محتواها أو قد يكتفي باستعارة سواها

وفيما يلى بعض النبذ القتبسة من الكتاب المذكور، والتي تدل بصراحة على

 كلماً كان الشعور بالشخصية اقوى واوضح، كان الانسان اقدر على ادراك الموت، واللحظة التي يبدأ فيها الموت بان يكون مشكلة بالنسبة الى أنسان ما م له المنطقة التي تُؤذن بأن هذا الأنسان قد بلغ درجة قوية من الشعور بالشخصية وبالتالي قد بدأ يتحضر ولهذا فجد أن التفكير في الموت يقترن به دائما ميلاد حضارة جديدة، فان ما يصدق على روح الافراد يصدق كذلك على روح الحضارات، وهذه فكرة قد فصل القول فيها اشينجلر واوضحها تمام التوضيح،وهي احدى الافكار الرئيسية الموجهة في هذا البحث: وسنرى في ختامه ما لها من اهمية عظيمة، نظرا لما سنبني عليها من نتائج تتصل بالغرض الاصلي من كتابه (ص ٨)

ف حالة الافناء، الموت هو وحده الذي يستطيع أنْ يزيل هذه الهود التي تقصل بين الانا وبين المطلق..ان الموت هو الامكانية، بل هو الامكانية المطلقة، وعلى هَذَا فَانِهُ مِنْ نَاحِيةً الْامْكَانِ لَيضًا المُوتِ والحريةِ مرتبطانِ أُوثِقَ أَرْتِبَاطَ، وقدرةً الإنسان على أن يموت هي أعلى درجة من درجات الحرية: فأنا حر حرية • وليس من شك، بعد ابحاث اشبنجار في فلسفة الحضارة، ومن جرى أل

 ينفى عبد الرحمن بدوي عن الشعراء امكانية تحليل الشعور، ويجد ذلك متاحا لدى المتصوفين، حيث الحب الالهي يتعشق الموت كي يتعقق الاتحاد

الكامل بين المحب والمحبوب، فينعم الاثنّان بالرحدة المطلقة في حياة أبدية • ألوت هو المخلص النهائي، المنتهي الى الاتحاد التام بعد القضاء على كل

\_ ٤١) ولهذا كان الذهب المنطقي الوحيد في العشق هو مذهب الصوفية (ص ٥١) وطبيعي أن يكون الصوفية أول من عنوا بالكتابة في باب "الترجمة الذاتية" (ص ١٢٠).

كتابة سيرة ذاتية له، حتى أنه أضافة ألى مطالعته الفصل الخاص بهذا الموضوع في كتاب "الموت والعبقرية" استعار كتابا خاصا عن "فن كتابة الترجمة الذاتية والسيرة"

وتنكبه طريق المعوفية تحد لاحقا بشكل واضح، وبالنسبة لمعانى الليلة المظلمة الانفة الذكر \_ يكفي أن تشاهد أثرها لِّي قصيبته "النهآية":

ومن اثر هذا الكتاب كان اهتمامه اللاحق بكتاب اشبنجار "تدهور الحشارة الغربية". ورمنوله الى قرار المرت محيث "قدرة الانسان على أن

امًا الكتب الآخرى التي اكتعات رؤيته من خلالها، والتي تعتبر مهمة عي ميل درمتغم و"الابطال" لكارليل، و"الله" و"ابراهيم أبو الانبياء" لعباس محمود العقاد و"ظلام في الظهيرة" لاثر كوستار، و"الفتوحات المكية لاين ا عربي، كما مال يشكل واضح، لكنه ظل غير حاسم؛ نحو أدبيات القوميين السوريين، وانشغل بدراسة حياة ونتاج معظم الكتاب الذين انتحروا: ستيفان،

يقُول (جرته): وما لم تفهم هذا الموت والمسيرورة، ستظل ضيفا مجهولا معتما على هذه الارض الظلمة.

 الرسالة الثانية: أكتب لك هذه الرسالة الساعة الواحدة بعد منتصف الليل، كانت ليلة فقيرة جدا بالنسبة لروحي، واعتقد انها كذلك بالنسبة لمالق الروح، عندما اتأمل في الحياة (فكريا طبعا وذلك غير الحس) افكر بها كظاهرة .. والمقيقة انتى اراها ظاهرة غير مبررة اطلاقا (قل انها عبث ومزاح تُقيل) وَلِذَلِكَ لا بِدَ مِنْ اغْنَاتُهَا، حَتَى تَتَخَذُّ بِعَمْنِ الْمُعْنَى، وهُذَا هو مَعْنَى: القيم، الحب الوطن الخ، وهكذا تقهم انتنى احب محمدا أنَّ السيح مثلا، والحقيقة لنها (كارثة/مبدَّفة) الانولد في زمنَ كبير مثل زمن اي منهمًا: "والله لقوتاب

أَنْ قَالُتُ فِي النَّهِ عَلَيْهِ الْمُعَلِّمُ فَمِنْ يُومُونُونُ السَّمِعِ لَكُونَ يَعْرِفُ أَنْ "أَبطرس سينكره، وسينكره (ليس مرة واحدة) بل ثلاثاء ومع ذلك والمسيح يعزف ذلك جيدا، قال لبطرس: أنت صخرتي ..الغ، من المؤسف أن أضطر ثانية للاشارة ثالثتي الخنت من عطائك فاتا لا أجب مثل فذه الاشارات التي تجرح العطاء ذاته أسوائه الميل مدمن بين الاصدقاء ان يتوقع كل واحد مديمًا من الاخر أو اعتراقا بعطاء، ذلك نليل على فقر الروح وعدم الثقة بالصداقة، ولكن لا بأس، رِنْمِيدُ اقتنا تَمْنُ يَأْتُمَةِ عِبِيقَةً، وإرجِو الله أنْ تَتَجَارُدُ أَرْمِتُهَا، فالصداقة أمر جِمْيِلْ نَسْبِياً، وِلْكُنَّهَا أَيْضًا لَيْسَتْ غَايَّة الْحِيَاةَ!! الصدق ليس غاية بذاته ولا المنداقة ، النَّم، أن غاية المياة المقيقية تكمن في الخروج منها لانها بلا معنى وغير ضرورية، أن الصداقة وسيلة لاحتمال هذا العبِّه المضجر المسمى "حياة" ويجب الا تنقلب معانيها على ذاتها يا الحي، هل تخفف هذه الرسالة

على بدور يأسة الذي حل اخيرا:

● الأسَيَّلَة؛ أهل الكهف، رمز حاك لن يفتحون أعينهم على عالم غير عالمهم: قبأى عين ترى نواجه عصر التخطيط والبحث والتكنولوجيا والمؤسسات وَأَخَلَاتِهَاتَ المَهِنِّ؟ اينجورُ أن نَجني غير ما نزرع ونصنع، وأن نتفرج على "العجلة" اتى تدور وتدور لنظل على هامش الحضارات ندور مشدوهين حيارى، ومسحوقين ضحايا؟ ماذا نقول حين يأتي الحديث عن الهرية التي انتقبنا جوهرها حتى في إطار القبيلة؟! وإذا ما كثر الثول البديل عن الفعل، والتيجمات التي لا تبني بيوتا حتى من رمال، افلا يكون المال، الربع الخالي، أو متلحف الأمم لحشرات غربية؟ قد ندعي أن نظامي العالم المعلَّمر تطَّبيق جِرْثي لطموحات تراثنا وحضارتنا، في هذَّه الدعوة نَّصف ألحقيقة، نصفَّياً الثاني هو المر والقاسي جدا، ذلك أن حياتنا تطبيق جزئي ومشوه لما هو موجود في النَّبْعَامِين ولما هو مُوجود في روح الحضارة سواء بُسواء. اليس كذلك يا صَديقي؟ لقد حدثتني مرة عن تظرية حارات تلخيص خصائصنا بالعنامر التالية: الفريية - الذاتية - اللامؤسسية - توقع الرجل العظيم المنقذ، اوليست الفردي هذه، كالذاتية، مبلوءة بالاهواء المستعصية على روح الفريق والتي لا ترى يقير عين واحدة، والتي تملأ الافق بحوار الطرشان؟؟ اوليس في امتنا منة وستون مليون امة؟! لعلك ستقول بأن ارادة الحياة وارادة التغيير يصنعان المعجزات؟ قول صحيح فقط، حين تعود للامة روحها، فتتحرر الارض والارادة والإقاق ولكن قل في: من شحن؟ ومن أين شبدا بعد أن بدأنا بدأياتنا القائلة، وإلى اين نسير كي نصير؟؟ هل نحن حقا "الامة" التي أنجبت من العظماء والقتلة، ثم إستراحت في الكهف، استراحتها الطويلة الثقيلة البليدة.. لنخرج مرة اخرى الى الحياة..غيلا كسيحا، جنة فيها بقايا روح تستجدي كما يستجدي

وأعترف: احسست في حماسك لونا من الدفاع عن النفس، ذلك الداع المحموم الستسلم وأن كانت الصورة أنذاك غائمة وراء اندفاعات الشباب...

لقد أضاف الاستاذ خالد الساكت، في مرأته عن تيسير سبول: الكثير من الملامح الدقيقة التي كان يعانيها أدبينا الراحل .. بل أكاد أجزم، أن ما تضمنته هذه الرسائل المنشورة مجددا، والتي تلقاها صديقه المؤلف تكاد تحوي معظم أن لم يكن كل المواضيع التي كانّ يبحث بها تيسير سبول ليله ونهاره في السنوات من ٧١ ــ ١٩٧٢ حين اختار نهايته،

أن كتاب "الموت والعبقرية" تاليف عبد الرحمن بدوى: بشكل انعطاقه

طريقه المومنول بعد ذلك:

• السعادة الكلية لنَّ تتحقق الا بأحراز الكل، ولا يمكن أن يحرز الكل الا مطلقة، لاتني قادر قدرة مطلقة على أن انتجر (ص ١٠ حش ١٢)

اثره مثل بردياثيف، في أن الطور الذي توجد فيه الحضارة الأوروبية اليوم هر طور النهاية، الا أن جعل الموت مركزَ التفكيرِ في الوجود، يؤذن أيضًا بميلاد حضارة جديدة لان روح الحضارة تستيقظ في اللحظة التي تتجه فيها بنظرها الى الموت اتجاها يكشف لها عن سر الوجود (ص ٣٠ ٢١)

(يراجع فعل الحب والموث) الاموال المتعارضة، والمهم هنا أن الحبِّ يشبه "بالليلة المطلمة" والليلة المطلمة معناها هنا الموت، فالحب يقتضى بطبيعته الموت، وبالموث تسقط ألفردية وشقى ارادة الحياة، هذا المطلق، أي الحياة في اعلى صورها ومظاهر وجودها (ص ٢٨

لقد كان من اهم اهتمامات تيسير سبول في شهوره الاخبرة خاصة، معاولة

ساسقط لا بد يملًا جوني "الثلام" اسقط يملا جوني "الثلام"

بنتمر دلالة على بلوغه المرية المطلقة". هذا الاساسُ بالدرجة الثانيَّة بعد "الموت والعبقرية" فكانت: ""حياة محمد"

رَفَايِيجٍ، همجراي، مرجينًا وورلف،الخ،

اعداد: منذر رشراش

# والمعاصرة الاصالة وتحديات الغزو الفكري

### بقلم: الدكتور ماهر الواكد

في هذا العصر الذي نعيشه، عصر انفجار المعرفة وعصر الثورة التكتولوجية التي اعقبت التورة الصناعية، نشاهد على وجه الارض تغييرات مذملة تمر على الانسانية وهئ تقطع اشواطها الواسعة مبتعدة عن التخلف والعصور البدائية. فأنفجار الثورة الصناعية كان من شأنه تغيير علاقات اجتماعية واقتصادية وانسانية كثيرة. فعلاقة العامل برب العمل تغيرت من السخرة والاستغلال إلى التنظيم والاعتراف بالحقوق التبادلة. وعلاقات المنتجين بالستهلكين نظمت وتنوعت بتنوع الانتاج وتعدد اشكاله وقيام السيطرة والرقابة عليه من حيث الجودة والسعر والعلاقات الإنسانية قد تغيرت نتيجة ظهور نظريات وفلسفات تتعامل مع التفاعلات والتغيرات والقيم واشكال السلوك الستجدة، فما اضحى الانسان عبدا للآله، بل سيدا لها، وما بات العامل رهن اشارة صاحب العمل يسخره كما يجلوله أن يسخره، بل أصبح معاونا له ونظيراً وهكذا.

وكان من نتيجة الثورة التكنولوجية التي تبلورت معالمها وبدت

افاقها بعيد الحرب العالمية الثانية أن تغيرت مُّكونات كثيرة، فالمنتجات على سبيل المثال اتخذت انماطا متماثلة تقريباء واصبحت وسائط النقل معروفة ومتماثلة وكذلك اشكال البيوت والعماش كما ظهرت اشكال وانواع جديدة للملابس ويعض المأكولات والشروبات وتقاربت الاذوأق العامة وظهرت موسيقي جديدة بالحانها ومدارسها ومثلها مدارس جديدة للرسم والنحت والفنون الاخرى كلها نتوامم مع الديناميكية الجديدة السارية في اوصال المجتمعات سيما الغربية مُنها هذه الثورة التكنولوجية والتيارات المتولدة عنها والمتسارعة باستمرار والمنتشرة في جميع انحاء العالم قد ولدت حركة مستمرة وفاعلة في تأثيرها القوى على ثقافات الشعوب الآخرى سيما المتخلفة مثها والتى انبهرت بالتقدم العلمي والغثى الحضاري الغربي فاصبح الغرب بالنسب لبعضها يمثل معنى التقدم وروحه واضحى وجوب تقليد الغرب يعتبر تعبيرا عن التحديث... فالغرب عندها هو الحداثة والأبداع والتقدم المعاصرة، لذا فافكاره هي التجديد وثقافته هي التقدم وما عدا ذلك عن الافكار والمعتقدات فهو سطحية وقشور ورجعية. فمن تلك الثقافات ما انهار بفعل عوامل الضعف الكامنة فيه واستسلم للهجمة الثقافية الجديدة. ومنها من لا يزال يقاوم يائساً في انتظار مصيره المحتوم وهو الوقوع اخيرا في تيارات الثقافة التكنولوجية الواردة البنا من الغرب، ومنها ما لم تستطم تلك التيارات التغلغل طبه للان نظرا لشدة تماسك نسيج مجتمعاته.

فالمشكلة تكمن في أن الغرب الذي كأن أول من طور التكتولوجيا الحديثة وثورها واستخدمها في شتى الجالات لتبسط له نماذج حياته قد اخذ في تطوير عادات وانماط سلوك كانت غريبة حتى عن مجتمعاته هو قبل هذه الثورة الا ان تلك الانماط الجديدة تحمل مشاكل المجتمعات الصناعية الغربية وتقدم الينا اطارات وقوالب مختلفة بحيث تجعلنا نستسيغ تجرينها. ويعبارة اخرى تجعلنا نتحول شئنا ام ابينا الى مجتمعات استهلاكية تضم الرواد الكثر للمنتجات الغربية السلعية والثقافية بعد ان تصبح بلادنا اسواقا لها.

ونظرة الى المجتمعات الغربية نجدها رغم التطور الحضاري الذي لازمها ورغم الرفاه الاقتصادي الذي والاها قد دفعت ثمنا بأهظا ولأ زالت تظير كل هذا، فتفكك الأسرة عندهم على سبيل المثال وماله من تأثير على تفكك المجتمعات وما يستتبعه من انحراف في سلوك الشياب نتيجة الفراغ الوجداني والبرود العاطفي الذي يتملكهم، وانتشار الجريمة وروح التمرد علاوة على الازدياد الهائل في حالات القاق والنفسي، قد ادَّى إلى اتخاذ تلك المجتمعات لمرّاقف السَّلبية والاحساس بمشاعر اللااباتية تجاه قضايا شعوبهم الحيوية التي لا تشغل من تفكير الشباب الغربي جيزا يذكر ما دام قد تُوَهِّر تُعَدَّهُم الاكتفاء

ومما يزيد في مشكلة الشباب الغربي تعقيدا هوذلك الكم الهائل من الترجيه المبرمج من قبل المتلاعبين بالعقول عن طريق سيطرتهم على الرسائل الاعلامية والثقافية بمنهجية وسلوكية منحرفتين بيثونه بصورة اساسية نحو الشباب وهو يهدف ارل ما يهدف الى تعقيق النجاح المادي ولر على حساب كل قيم الخير والمحبة والانسانية. حتى الطعام والشراب اصبح ينتج وفق أنماط لا تنيح الاستمناع والتلذذ يقدر ما تركز على سرعة التناول تمهيدا للعودة ألى العمل ومَن تي الى العمل الاضافي أو الى اعمال اخزى.

هذه الديناميكية الستمرة وهذا الجرى اللاهث في العالم خربي يضاف اليه الخواء الروحى والوجداني الذي يكاد يعصف بم تمعاته آنعكس على شتى مناهي حياتهم بما فيها أساليب الترفيه و، نشاطه فمرسيقاهم اصبحت صاحبة سريعة الايقاع لا طعم لها ولا لون حتى ولا طرب، واصبح تحريهم لبعض الفرق الرياضية ألمخلية واستمامهم بها يقوق كثيرا اهتمامهم يقضايا العالم ومشاكل الانسانية والامها من فقر وحرمان ومرض وامية. اما القراءات والكتب والثقافة لدى السواد الاعظم منهم قهي ليست الا مواد ضحلة الافكار تاقهة الستوى لا تتفع غلة من يطلب الثقافة والعلم والعرفة.

وندن في العالم العربي بشكل خاص وتتيجة للاتصال اليومي والسنمر بالغرب نتعرض لهجمة تقافية غربية تحاول تركيز تلك القيم والقاهيم والنهجية الجديدة بين ظهراتينا تعينها على ذلك موجه أعلامية عاتبة تكاد تصل الى كل مناحي حياتنا، فهي في التلفان والمدياع...وهي في المجلات والصحف والدَّعانات... وهي في كثير من المنتجات التي تصلنا وموديلات الملابس المتنوعة والعادات الستجدة... وهي في مظاهر سلوك بعض مثقفينا الذين بالثغون باللغات الاجنبية في كل مجال ومناسبة ظنا منهم انها تضفي عليهم هالة من. الاحترام والسبق التمدني. ونظرة الى واقعنا العربي المجزء... واقع التخبط والمعاناة واللاابالية

والعشوائية التي تعيشها معظم الشعوب العربية... واقع التخلف الاقتصادي والآجتماعي، تبين لنا اننا لا نزال نقدس كل ما يرد من الغرب غدًا كان ام سمينًا ونعتبره قمة في الابداع والاتقان، نتباس الى اقتنائه او اتباعه اما عن تقليد واما عن أقتناع.

ولا يظنن احد اننا ندعو الى تكريس القصور الذآتي او الى مقاطعة الفكر الغربي والثقافة الغربية اوحتى المنتوجات الغربية، فليس الامر كَتْلُكُ، بلُ عَلَى الفكس لِنَاخَذُ بكل الأساليب التي الصِلتَهم الى التقدم التكنولوجي والرفاه الاجتماعي ولننبذ كل الاساليب والقيم التي تؤدي الى تدهور قيم المجتمع وانحطاط همم العاملين والاجيال الجديدة. وهذا بالضيط ما ينصحنا به مفكرو الغرب وعقلاؤه.

أنه في سعينًا نحو التنمية والتقدم فعلينًا أن نتلاق محاذير وسلبيات فلا بد أذن من دراسة الوسائل الكافية لتحضين النشء ضد

الافكار المتحرفة، ولا بد من التحصن بالاسالة ما امكن في مواجهة الغزوة الثقافية الواردة من الغرب، وليس من سلاح لهذه المواجهة امضى من جعل قناعات المواطنين العرب تنصب على انتماثهم لثقافة موحدة أصيلة غير متضاربة. ولهذا يجب الاهتمام بتطوير المعارف والقناعات والاتحاهات الشتركة للافراد بصورة مبكرة وقبل نهاية المرامقة للتلميذ. فالتربية يجب أن تهدف إلى أطلاق اشعاع فكرى يستضيء بنور تراتنا الخالد وينهل من معين ابداعنا الثقافي وائتلاقنا الروحي، الى تنشئة أجيال تعتر بانتمائها ألى قرمية عربية تنهل وجدانياً من سماحة الاديان السماوية يواكبها أيمان بضرورة احداث التغيير الاجتماعي الذي يؤدي الى تغيير العادات البالبة القديمة في المجتمع ومنها احتقار العمل اليدوى والمهنى، والتقدم الاقتصادي الرشيد مع انفتاح على التراث العالمي والتجربة الإنسأنية متماشية مع عقيدة تحمل روح التحدى للاخطآر الماثلة امامنا ومنها الاحتلال

لهذآ فان المطلوب هو اعداد مواطنين موحدين في قناعاتهم ومعارفهم ومفاهيمهم واتجاهاتهم الوطنية العامة دون أن يعني ذلك جعل جميع المواطنين وكانهم سمخ عن اصل واحد يحفظون ما يلقّنون، بل أن يعني. تنمية الوعي السياسي وتهذيب الخصال واشباع المواطن بروح الديمقراطية الصحيحة واعداد الاجيال للتفكير بوضوح ويشكل سليم.

# بانوراما الثقافة:

# نشاطات محلية:

# المجلة الثقافية:

ـ صدر قبل ايام قليلة، العدد الجديد من (اللجاة الثقافية) التي تصدر عن الجامعة الاردنية، العددُ مزدوج ويحمل رقم (۱۰) و (۱۱)، وقد احتوى - كالعادة - على مجموعة من القالات والقابلات الأدبية والقصص والابحاث والشعر ويأب متايفات ومناظرات".

من كتاب العدد تذكر د. ابراهيم اسامرائي حسني عايش، د. سلمان البدور، د. ابراهیم نامر، د، عبد التبي اصطيف، د. سحبان خليفات، ياسر القهد، د. اديب نايف، قاروق حرار، عودة الله القيسى، محمد نجيب الغتة، د. عصام مرشى، د. حلمي: القاعود، ادوار عويس، محمد الطويي، توقان الحمود، محمد القضاة، د. عادل جرار، د. عيد القادر عايد، د. الياس سلامة، مد، جاسر ابو صقية، د. عبد المجيد تصير، د. پوسف سعادة، د. عمر الريماوي، سمير الشريف (ولنا مع العدد وقفة اخرى المراجعة في القريب العاجل باذن اش).

# \* مسابقة:

ـ تنظم اللجنة الادارية لرابطة الكتاب الاربنيين نسرع الزرقاء مسابقة للادباء الناشئين في مجال القصة والشعر وفقا للشروط التالية: ـ ان يكون المشترك من ابناء

محافظة الزرقاء ـ ان لا تكون القصة أو القضيدة منشورة من قبل. \_ أن يقدم المشترك ثلاث نسخ مطيرعة على ألالة الكاتبة في موعد

اقصاء ٣١/٥/١٩٨٧) لقرّ القرغ

او بالبريد على صندوق بريد رقم ـ ان يراق المادة المرسلة بمعلومات شخصية يثبت نيها عنوانه

وعمله ونشاطه النقاق. - تحال القصص والقصائد للجنة س المقتصين الختيار الفائزين وتمنح الجوائز في حفل خاص يعلن

في عمان ھندرت مؤخرا مجموعة بعنوان (تموز والشيء الآخر)، تقع الجعوعة في ١٢٠ صَفَعة من القطع

### \* مسرخ:

• ايضا، وعلى خشبة مسرح

 عروض مسرحية الأطفال (الطريق الخضراء) اعداد لينا التل وسعد بطاينة قد انتهت قبل ايام في الركز الثقاني اللكيء السرحية بطولة داود جلاجل ولينا التل ومجموعة من

بوليتزر" التي تمنح في كل علم لأفضل العطاءات الآدبية الروائية والمسيقية بمختلف الغروع الصحانية التي تشمل

ومن بين الاعمال الفائزة هذا العام كتاب عن العلاقات المشحونة بين العرب واليهود في اسرائيل، وتقرير عن الاضطرابات في جنوب افريقيا، وصور فوتوغرافية عن سقوط الرئيس الفلبيني فرديتاند ماركوس.

\* "حضرة المجترم" رواية



المحترم) مبدرت حديثا حاملة الرقم اللغة الانكليزية وذلك عن دار كوارتيت

العنائي (المعاضر في جامعة اكسترا في

القرشي اندريه ميكيل والشاعر القربي مبد اللطيف اللعبي القيم حاليا في

يحصل بهدوه ودون شبيع، خصوصاً وإن وضع الشاعر في العالم العربي يُخْتَلَفُ جِذَّرِيا مَنْ رَضْعَه فِي فَرِنْسَا أَو فِي

\* مسرحية الرحياني من

"بالنسبة لبكرة شو" مسرحية زياد باشاريا جديد ورجوه جديد ورجوه جديدة، فقد حصل المثل والمرج

# التويجري:

السعودي عيد العزيز بن عيد المسن التريجري كتابه الاول (في اثر للتنبي بين اليمامة والدهناء) وقد أثار اهتماما بالغا أن اواسط الثقاد والمتنين بالانب ونشرت ودايعت قصول منه في عند من المنطف والإذاعات العربية.. ولدي) في جزمين الأول "حتى لا يصييناً الدوار" والتاني "منازل الاحلام

القرية ثم ثقف نفسه ثقافة ذائية وهر الان يشغل مركزا هاما في بلاده.

الزاد العلني في قاعة "سوتيليز" في داريخ الموسيقي،

وفي رأيه ان معرفة المسرخ لا تكون يمارس السرح ممارسة فعلية.. السرح في مصر والعالم العربيء وله عدة

# اتحاد المؤرخين العرب:

المؤرخس اصبالسل ـ حَمَّلُ الْأَرْخُونُ الْعَرِبِ صَدِّ مَا سمونه معتقدات عاطنة تعيرت بها الطريقة التي كتب ويكتب بها التاريخ

بانوراما الثقافة:

بساطة في اللغة وتعط كتابي واقعني

صدر عن دار "تويقال" النشر

رواية العشاء السفلي الكاتب محمد

والرواية هي الاولى الكاتب الذي يبيش حالبًا في ماس مشتغلًا بالكتابة

🛘 السرح الاجتماعي دو

.. صدر عن الركز العربي للاعلام في

الكريت كتاب (السرح الأجتماعي دُو، الدعوة السياسية) من تاليف النكتور

مصد مبارك الصوري الذي يقدم صورة

بانورامية المجتمع المسري ما بين ۱۸۸۷ - ۱۹۷۰ كمدخل اقهم مسرح تعمان عاشور وموقعه من التيارات

🗖 تاريخ الساكسوقون:

مدر في باريس كتاب "تاريخ الساكسوفين" وأي من باليف فرانسو

وايف بيلارد، ويتضعن لحة تأريخية عن

عُهور الله السلكسوفون في منتصف القرن

التاسع عشر، وقد استعملت هذه الآلة،

الناسع عسر، وقد السيقي العربية ثم

تحولت تحو موسيقي الجار والبوب حيث

🗖 عرابي أعيم القلاحين:

\_مندرعن "دار الإمرام (دو العام) -

كتاب (عرابي، زعيم الفلادين) بتاليف الكاتب المعروف عبد الرحمن الشرقاوي

□ النثر: الجلد الثاني

\_ صدر للشاعرة الراحلة ناديا تويني،

مجك بالغرنسية يحمل عنوان (النَّثُر) هُوَّ الجزء الثاني من أعمالها الكاملة بعد

المجد الاول (الشعر) عن دار النهار في

بيروت، قام بتحقيق النمبوض والتعليق

عليها رجاء خاتم والتقديم من الكاتب

سأمى عنجوري.

محطة تقافية:

«سؤال مشروع؟!»∵

هل يتعين على الكاتب أن يتخصم

شكل واحد من أشكل الكتابة

سؤال مطروح منذ فترة طويلة ولا

يرَالَ كِتَابِنَا ﴿ السَّاسَةِ الْحَلَيَةُ الْحَلَيَةُ الْحَلَيَةُ الْحَلَيَةُ الْحَلَيَةُ لِيَّالُ الْحَلَيْة

ق الوقت الذي حسم فيه النقاش حوله في العقم الخارجي فلكاتب لديه

قَصْيَةً وموقف تجاه كلُّ ما يراه امام

ناظريه بدءا من السوق الذي يشتري

منه، كأي مواطن علاي، حلجاته أو

مد. الشارع الذي يسير فيه أو الكان الذي يذهب اليه، هذا المؤقف يتاتى لسب

واضح ومعروف وهو ان الكاتب

الموهوب" دو طبيعة خاصة يفترق

فيها عن الإنسان العادي (ام أن

وهذا الوقف الذي بالتاكيد

سيجعله مازوما ويريد التعتير عما

يداَّخُله فمرة بيجد الطريق بشكل

مسرحية، ومرة ثلنية يجد الطريق،

ريما، في قصيدة، وثلثة (، قصة

ورابعة في مقل صحفي وخامسة في

رواية أو قد يستخدم ريشة في رسم

ان كثيرا من الانباء والكتاب

المبدعين على الصعيد العربي او

العالي لم يكونوا روائين او

مسرجيين فحسب بل كاثوا صحفين

وفناتين وروائيين في نفس الوقت

والمثلة على ذلك كثيرة فها هو الايب

والفتان العربي جبرا ابراهيم جبراً.

وها هو الكاتب والمناصل القلسطيتي

البعض يرون العكس؟).

لوحة وهكذا دواليك.

لناديا تويني:

صَاحِب رواية (الارض) الشهيرة،

likam rices Hame & Janes

انخُلَت على الالة تعبيلات عبيدة.

الاجتماعية وبدئ مواكبته العصر

الدعوة السياسية.

يراوج بين السيرة الذاتية والسرة والرصف وبين المرقف الرطني الصحيح المرتكز على الفضع والادانة والاتهام.

🔲 العشاء السفلي:

الغربي في الغرب، وقد أوضى اتحاد المُرْدِّينَ العرب (يضم ١٦ الله عضو) الذي عقد جمعيته العمومية في ابو عليي باعادة كتابة بعض نواحي الثاريغ العربي وتحاشى ما يعتبر تحيزا ضد العرب في الكتب الغربية. - وقال السيد عبد القادر النجار الأمن العامَ للْاتجادَ الَّذِي يتخذُ بِعَدَادِ مقراً له: "ان مهمنتا الرئيسية مي اعادة كتابة الامة العربية وتطهيره من الشوائب والسلبيات؛ وإظهار تواحي

### "مواعيد مع البارجة" لسونيا بيروتي:

ومدر للكاتبة اللبنانية والمتمانية المروقة سونيا بيروتي كتاب يحمل عنوان (مواعيد مع اليارحة) عن مؤسس نوفل في بيروت في ٢٨٤ صفحة من القطع

والكتاب مجموعة يوميات اليفة وذكريات حميمة جدا عن بيروت ما قبل الحرب، بيروت المنينة والترف وصفي الليل والسارح والنوادي، بيروت الزُّدِمِرةِ السافرةِ حتى ساعة متقدمة من ليل لا ينتهي، تسرد الوافة ذكرياتها من الدينة وناسها، من الثقافة والحياة المساخبة الليئة، من خلال تجريبها المنجافية التي امتنت الى فترة غير

### \* عام على رحيل صلاح حاهن



ـ في الذكرى الاولى لرحيل مسلاح جاهين مسر اول كتاب عن خياته واعماله لشاعر العامية المسري محمد سيف الكتاب يحمل عنوان: (صلاح جاهين وعالمه الشعري) وهو صادر عن "دار مدبولي" في القاهرة:

### \* خراب العاشقين:

- على جدران قلعة اشور بانبيال إنكأ مسرح فكرة في أفاق الناشي ليستمشر شيئًا من احداثه التي ساقته مكرها او راغيا الى منقاه..

خاء مثقلا بالطموحات والأمال والحب والبرامة، جاء مؤمنا بالتجاوز والقدرة على القاء كل عوامل الاستلاب والغربة الذَّاتية، جاء ليهدم كل الجدران الخربة والمتحورة من تناقض واندواجية.. ذلك هو "محمد عباس" بطل رواية (خراب العاشق) للكاتب العراقي حمد صَالَحٍ.. والروايةُ صادرة حديثًا عن دار الشؤين الثقافية العامة في يغداد،

# اصدارات حديدة:

# □ يوسف والرداء:

مجموعته الاولى "بحيرة الساء" التي صدوت في عنام (١٩٧١مدن الروائي المسري ابراهيم اصلان مجموعة الثانية "يوسف والرداء" في سلسلة (مختارات فصول) الشهرية الصادرة عن الهيئة المصرية العامة الكتاب تضم المصوعة ثمان قصص قصيرة هي: ولد وينت، الضوء في الخارج، بندول من تحاس، رياح الشمال، المأوى، القيام، القرق، ولم يصدرنين الجموعتين لابزاهيم اصالان سوى روايته (مالك الحزين)،

### □ مدينة طنجة في كتاب:

- عن دار نشر "قولتج" الغرنسية سدر كتاب "طِنْجة" لدانييل روندو، الكتاب يتناول هذه الدينة الغربية التي تجذب الكتاب والرسامين والسياماتيين من محتلف ارجاء العالم، الكتاب جولة في قلب هذه المبنة عبر الزمن والكان

### 🛘 هارب من الحريق:

ـــ "مارب" من الحريق" مجموعة تصصية صدرت عن المرسة العربية الدراسات والنقر للكاتب اللبناني سعيد فرحات في ١٦ مستمة من الحجم

### الرمن والفرصة: لا أختار هذه اللغة النسبية للكتابة البك - اصدر السياسي البريطاني جيمس كالاهان كياب "النبن والقرصة" وهو متضمن متكرات السياسية، ويضغل لكتها اللغة الرحيدة التي اجيد واعرف أن للمذينة لغتها الاخرى، على حُسْنة إجراء، اي حُطراته الاولى في والناس، والاشياء، والوجوه، والشوارع دنيا السياسة والراحل الثي تدلي فيها كتبهم ودفائرهم التي الخاول أن انفذ اليها وزارة المالية والداخلية والشارجية اللا استطيع واخيرا عندما أصبح رئيسا للورواخ ودوره في ازمة الشرق الاوسط انه الصفيع يحكم الأن كل الجبال،

ويلخذ مكانه عبر الهواتف، والازقة، والصمت يَصِيرُ لَقَةَ الأَصِابِعِ النِّي استطالت اطافرها، ولفة العيون التي استطالت جفونها، ولغة اللغة التي تقدت اخر الدفء، وما بينتا له حروقه الاخرى

ليس سهلا أن يقرأنا الأخرون وهذا لا يهم، وليس منهلا أن يسافروا معنا بين الكلمات والسطور، ولم يكن في وسعنا إن تختار، قلس شة لغة الحرى، الهذَّا الله خروجا على المألوف الذي يحكم المدينة بي وثيدو غرياء بين مؤلاء الذين يتبادلون الكرامية، ونشعر انه لم يعد بهنا سوى قمته واحدة، تلتقى عليها، وتركض بها طفلين مثقلين بالعشق والطهر .

مديدة / مندفت قدية

مكتبها خنوان فال

ها نحلُ تعَيِّرُ فَ ايتِهَا الصديقة لا من البواية المعلقة؛ ن شكل البوايات في المنه تقود الوائلية الدارية المنهاد المنهاد

وبخنار \_ ابتها الصديقة \_ حزيرة وبحورة نقيم فوقها بيتنا من الشجر والشعر والسكينة ولا ترقع بدأ واحدة للوداع. مَّا نَحْنَ نُرْمِي مَنْ الدَّاكِرَةُ المتعبةِ سُنُوات كَثَيْرَةُ الى الجهزا اقتربي منى الان، فكل لحظة قادمة زمن بارد، وَاتْرَكِي لامْتَابِعَكُ ' أَنْ 'تَعْرَضْ: في إميابِعِينَ ` واوجهات أن يلاصق وجهى حتى يمس صعبا إِن يَنْتَرُكُ السَافَةَ بِينَ لَحَظَّة دَافِئَة مِن العناق ولحظة باردة من الفرقة والحنين. واتركى لعينيا إن تسافرا في اللامدى فقد ضَاقت تُعَدَّكُ يُوبِك الساقات: واتركيني القي أبراسي المتعبة على كتقك هذا الذي انتقارت طويلا أن يأتي،

ولمُعْلِة بِعِلْقِهِ الْكُثِّيثِيقَة أَنْ السَّافَة بِينَ الحرين وبين الفرح الخفاة تمرد واحدة على المالوف

يحاول الأخرون أن يقرآوا قصائدتا، وان ينفذوا ما بين كلماتنا الى ما لم نقله، وان يقتحموا مملكتنا من نافذة مفتوحة على الطريق. ونحن نتابع من وراء زجاج هذا الذي يحاولونه نهذا الذي لا يستطيعون: ليست قصائدنا هذه التي على شفاههم الباردة، وأنشنت كلمأتنا هذه التئ تتشكل حروفا ونقاطا مرة فوق اوراقهم ومرة فوق وجوههم وليست هذه مملكتنا التي ينفذون النها من نافذة و مارت الناح ايتها الصديقة ـ الجَّهُ احْرَى، خقول بها ما لا تستطيع أن تقول بالمبمث، وتفر متها خين تخاصرنا المدينة بالصنقيمس وتصبح قصيدتنا اللامكتوبة، واللامقرومة، واللامفهومة لحطَّةُ تُريد أَنْ تُقُولُ شُنِيًا مُخْتَلَقًا، ليس حبرا هذا الذي يستطيع أن يحمل ما بيتنا، وليس عشقاً هذا الذي يستطيع أن يجمله الحبر، ولهدا احتاج حين لا تكتبين لي شيئا الى سنة وريما اكثر وريما اطول

مَا الذي تحتاج اليه الأن اكثر من مسافة ضيقة،" واحظة واقفة، وقدرة على احتمال الفرح؟ يل ما الذي نحتاج اليه غدا؟! ولاننا نشعر بالجاجة الى حزن من نوع اخر نحاول بين لحظة واخرى ان نطل على الماضي، أه لو كان في وسعنا أن نكتب القصة من حريفها الاولى، وأن تحملها إلى كل هؤلاء الذين يطمون بالدفء، وان تعلقها على شجر الدينة، وفوق حيطانها، المراب وفي الدفاتر والكتب المرسية، وعند كل باب سبيدو فصلها الاول مجرد لثغة طفلن وقصِلها الثاني اغنية بلا صوت وبلا كلمات وفضلها الثالث.... نصور المساور

كي أقرأ مِنفحة بيضاء من عليها قلبك أو مرت عيناك. --

مرة أخرى أمد أصابعي إلى الجرح واردها عنه مَرَةُ أَخْرَى أَحَاوِلُ أَنْ أَبَادِلُكُ الْحَضُورِ بِالْحِنْيِنَ مرة اخرى اترك لعتابي ان يصير غضبا، إِذْ فِي اللَّحْظَةِ الذي يجبُ أَنْ لَشَّعُكُ الْيُ صَدري الجد تفسى محاصرا واعامرك بالسؤال المرجع لماذا تأخرت كثيرا؟ وكم من الوقت تحتاج معا كي نمتك قدرة دائمة على احتمال الفرح؟!

# \* تمور والشيء الإخري

ـ عن دار الشروق للنشر والتوزيع شعرية جديدة للشاعرة قدوى طوقان الترسط وتشتمل على مجموعة كبيرة

 لا تزال مسرحیة الزمیل بمنطقى منالح تعرض على خشبة مسرح دار الأويرا بجبل الحسين ويتجاح ممين السرحية يخرجها محمد حلمى ويقوم ببطولتها ربيع شهاب، علي عبد العزين، بكر قباني، أمل الدياس، زياد الجعبين محمد عايش، رائيا فهد وغيرهم.

تقدم السرحية أن التاسعة والنصف مساء كل يوم وياسم رابطة الفنانيين الاردنيين.

اسامة الشيئي بجبل اللوبيدة، تقدم مُسرحية (الليّ مش كاره يا تاره) أعداد عسان المشيئي ومحمود اسماعيل بدر ويطولة يوسف يوسف وغسان المشيني وسهير قهد وساري الاسعد وغيرهم.

الأطفال الاردنيين.

# اخبار عربية وعالمة

# \* \* جوائز "بوليتزر"

\_ قبل ٧١ عاما تم انشاء "خائزة كتابة التحقيقات والتقارير والربيورتاجات الصحفية المنافة الى

اقضل الصور،

# واحد في سلسلة اعماله الترجمة الى ترجم هذه الرواية الدكتور رشيد جنوب غُرُب يريطانياً \_ قسم الدراساتُ العربية والاسلامية في كلية الأداب).

\* الصركة الشعرسة والترجمة ألى الفرنسية:

ـ شارك في الندوة التي اقيمت في باريس، حول الحركة الشعرية العربية العاصرة، انطلاقا من ترجمة القصائد العربية الى اللغة الفرنسية السنشرق

وقد حددت الندوة ان الحركة الشعرية المعاصرة تشأت مع بداية العقد الخامس من هذا القرن، وأن الشعر كان يمثل حينتذ حركة انفجارية عنينة اكثر مما بمثل تفتحا بشبه تفتع الزمون ذلك ان الاتقلاب على القوالب الشعرية التي سادت طيلة قرون لم يكن في امكانه ان

الرحياني الشهيرة سيعاد عرضها لكن المساوية الليتاني منع معاصري على حقرق التمن ويعمل على اخراجه في عرض مسرجي

السبحية ستعرض بدءا من اراسط الديب (بييروت الشرقية).

# ع مؤلفات عند العزيز

- قبل سنوات عدة احدر الادبي ومن ثم احدد كتاب (رسائل الي

الجميلة". مَوَّلَفَ هَذَهِ الكتبَ فِي العقد السابِعِ مَنْ الصر تعلم القرامة والكتابة في مدارس

### \* تسع سمفونیات غورارت في المراد العلني:

... في ٢٢ أيار الحالي سوف تطرح في اللندنية نوتات مرسيقية لتسع سمفونيات كاملة مكتوبة بخط الموسيقي النمساوي موزارات وتقع في ٥٠٠ صفحة وهذه هي المرة الأولى التي تطرح فيها أعمال لوزارت في مزاد علني، وتقول مصادر من قاعة سوتيليز أنْ عرَّض هذه السمقونيات للبيع يعد من اهم الصفقات

. والجدير بالذكر أن موزارت وشع هذه النوتات الموسيقية وهو في العشرين من عمره ويقدر ثمنها حالياً بمليون جنيه

# السرح الجامعی وسبل

\_ في الكويت القي الدكتور على الراعي محاضرة يعنوان "للسرح الجامعيّ وسيل تطويره"، وتحدث في مستهلُّ محاضرته عن كبار كتاب السرح في دنيا العرب والعالم وكيفية وصولهم الى

مَنْ خَلَالَ كَتَابُ بِقَرَاءُ أَوْ بِعَدُ دَرَاسَةً اكارسية حيث أن ذلك كله لا يفيد ما لم ويعتبر الدكتور الراعي احد رواد مؤلفات في هذا البيدان.

غسان كنفاني وغيرهما العديد. ي والسؤال ألأن: للذا "تستكثر" على ابيينا وكانينا المجل أن كان قاصاً وكتب رواية، أو شاعرا وكتب قصة، أو شاعرا وكتب عملا تلفزيونيا؟

( مندر )

يتكون من شاتي اكسيد النيتروجين، وهو مكون اساسي المطر

الحامقي، يسبب اغسرارا في الجهاز

حامض النترور:

يتكون من شاني

اخبرار في الجهاز التنفسي.

\* كبريتيد الهيدروجين:

حامض الكبريتيك:

الجهال التبقسيء

ياركتسون.

النيكل:

يتكون في شيوء الشمس من ثاني

الكسيند الكبريت وايونات

الهيدروكسيل، يسبب اشترارا في

ينتج من مصانع القولاد،

طويل آلامد له في الاصابة بمرض

ينتج من افران منهر المعادن،

وأمم وزيت الإقران والتعرض له

يشكل كبير قد يتسبب في سرطان الربة.

۽ الزئيق:

تلوث البيئة.. ولحدة من اكثر مشكلات الحضارة خطرا على الاتسان وحضارته. ويندر أن تعاني مدينة معاصرة من انواع قليلة منّ الملوثات، أذر أن معظم عواصم العالم ومدنه الكبيرة تعانى من العديد من اللوثات. ومدينة ميتروپوليس \_ الولايات المتحدة مثال واضبع ه ذلك (كما في الصورة)، فسماء للديثة تعانى من ملوثات كيميائية تتتم بشكل مياشر من مصادرها المتنوعة (وتظهر هذا في يسار ويمين الصورة). او تعاني من ملوثات تتشكل خَلال تفاعلات كيميائية ضرئية في الهراء

(وتظهر في وسط الصورة). وقيماً يلي، تعرض الملوثات الرئيسية التي يعاني منها عالمنا العاصر، وهدى تأثير كل منها على منحة الاتسان وذلك كما وريت· في العدد الاخير من المجلة العلمية الشهرية National Geographic. \* الزرنيخ:

ينتج من قحم وزيت الاقران ومن

طويل الامد له سرطان الرثة والجلد

سائع الزجاج، قد يسبب التعرض

ايون القلورايد:

المواضيع يشكل شموي. ٤ـ سلاسة اللغة المترجم يها

الكتاب ويساطتها مما يسهل على

القاريء أستيعاب ما تحتويه من

م يتمتع المؤلف الدكتور جوردن

في معاملته للحامل ويراعته العلمية

والجراحية عما جعل الصامل

البريطانية تتهافت على قراءة كتابة.

التوضيحية يسهل كثيرا على القاريء

قهم كثيراً من الواضيع. فمثلا

الإشكال التي تبين مراحل نمو الجنين

من اليوم الأول وحتى الشهر التقسع والرسومات التي توضع كيفية الولادة تعتبر من الفضل ما رايت في

٧\_ بالرغم من تغطية الكتف العظم

الواضيع بشكل شمولي متكامل الإان

الفُصِ الَّذِي يتحدث فيه عن الانجاب

والعقم كأن مقتضيا وقصيرا وحبدا

لُو يَسْتَطَيعُ الْوُلْفُ أَنْ يَفْصُلُ اكْثُرُ فِي

الطبعات القادمة فا لهذا الموضوع من

المنية بالغة خصوصا وأن التقدم

الطبي في هذا للجال يسير بخطي

سريعة نحو حل معظم مسلكل

وفي المُقتلم اود ان اشكر مترجع الكتاب

الدكتور زيد الكيلائي على نكله هذأ

الكتاب ال العربية حيث أنتح الباب

على مصرعيه للمرأة العربية لأن تثقف

تفسها حول هذم الرحلة الفريدة من

حياتها وأن تزود نفسها وعائلتها

بالعرفة التي تمكنها من الإجابة على

تساؤلاتها ونبذ شكوعها ومخافوها

متمتعة بحمل سليم وولادة سهلة.

التزلية ألمو أمر ضروري ومرجع

لجميع اقراد العائلة

ان وجود هذا الكتاب ف الكتبة

(احصائية اجتماعية طبية)

اروى البسطامي

الكتب الإنجليزية والعربية.

٦- أن وجود الرسومات والاشكال

الكار ومصطلحات طبية عربية.

المكتبة العلمية...

عن مؤسسة عبد الحبيد شومان، صدر مؤدّرا كتاب هام متميز قعالا بعنوان "الحمل" من تاليف الدكتور غورون بورن \_ الستشار الغشري لستشقى سانت بارتولوچى ـ جامعة لندن وترجمة الدكتور ريد الكيانتي -عضو الكلية لللكية - لندن لاخصائي علم الولادة والنسائية. يقع هذا الكتاب في خمسمائة وثلاث

وحُمسين صفحة من القطع الكبير ويعلج موضوع الحمل والولادة يطريقة علمية ميسطة وتقصيلية. فيتعرض في بدايته نشرح طبيعة الحمل كظاهرة طبيعية تتطلب تجاويا سليما من الآم وتدعوها لنبذ ألقلق الذي قد يؤدي آلي ولادة صعبة ثم يشرح يشكل تفصيل عن اعضاء الانتي والذكر التناسلية ومراحل نمو الجنين منذ الشهر الاول وحتى للنولادة مستعينا بسرسسومات

ألوف

, di

يحاولونه

واللاغلام

, 41

نادي الله حريفها الله

تومْسِحية. بتحيث المؤلف باسهاب عن التغيرات التي تحبث للجسم خلال بورن يشعبية عالية السلوية الجيد الحمل ويوجه للراة الحامل الأكيفية العناية ينفسها وكيفية التحضير لوليدها مع اعطائها يعض التمريثات الرياضية اللازمة لإعادة قوامها ألى ما كأن عليه لزيادة ثقتها ينفسها وجعلها تتعم بحمل سهل ونفسية مشرقة. يتعرض الكتآب ايضا الواضيع طللاً كثر البحث فيها وتعددت الاراء حولها ورغيت المرأة الحامل بمعرقة المزيد عنها مثل ريدة الوزن، تعاطى الانوية، تتظيم النسل والرضاعة. تَعَلَّرا لِحُوفُ السراة علاة مِن المخاض والولادة فقد استعرض للؤلف وبشكل تقصيلي الولادة الطبيعية، نواعي تحريضٌ الخَّاصُ (الطُلُقُ الإصباناعي) وَدُواعي قص منطقة العجان وتعرض ليضا للمضاعفات ألتي أند تحدث بعد الولادة وكيفية التقلب عليها والتمتع بفترة نفاس خالية من التاعب،

آراء تقدية حول الكتاب:

الديديب الكتاب على التساؤلات التي تخطر على بال كل حامل بلجابات منعة تلفي لديها كل الشكوك حول التحكم بجنس أأوليد، ضرورة للثي في نهاية الحمل، التنحين ومدى تأثيره عَلَى الْجِنَيْ، مُوانع الحملُ وتساؤلات اخرى عديدة. -

٢. حلجة المراة العربية ورغبتها

لتثقيف تفسها عنّ الحمل وتصحيح ما تسعمه من افكار غير مفيدة فيما يتعلق بالعناية بنفسها والجنين ٣ فقر الكفية العربية للكتب التم تبحث في مواضيع الحمل والولادة مأة وأن وجدت فهي لا تتعرض لهذه

الاقران. والتعرض طويل الامد له يتلف الكل والرئتين ويشعف الكلورين ينتج من المباتع الكسائية. يشكل حلمض الكاور يسبب تهيج

ينتج من مصافي تكرير البترول،

ينتج من افران مسهر العادن،

ومن احتراق الفضلات، وقحم وزيت

ومحركات المركبات، ويسبب التعرش

طويل الأمد له مرض اللوكيميا

(سنرطان الدم).

الكادميوم:

\* اول اكمسد الكريون: ينتج من محركات الركيات، ومن اقران صهر المعادن، وزيت وقحم الاقران ومن مصانع القولاد. يسبب حرمان الجسم من أكسجين التنفس،

تنتجه افران مبهر العادن،

مرومصانع القولان ويؤدي التركين

# القورمالدهايد

# سيارة تصنعها يتقسك!

يمكتك الان شراء سيارة مكشونة صغيرة رهيدة الثمن من بريطانيا أما مجمعة أن على شكل قطع يقوم الشتري بتجميعها بنفسه ويسهولة

وبَرِّنَ السيارة التي اطلق عليها اسم \_ سكاوت \_ - ١٠ كفم ويديرها محرك حجمه ١٩٨ سم مكعب والذي تستعمله سيارات ـ الميني ميترو ـ او \_ روزر ميني \_ ولها مندوق غيار دو اريع سرعات وميزات اخرى كثيرة. أما أطوالها مين ٢,١٧ مترا طولا و ١,٦ مترا ارتفاعا وقاعدتها بين العجلات هي متران. والسيارة مثالية السياحة أو التلجير والعائلة أو الزرعة.

# لحماية اغراضك من السرقة

الفرد من مسلع علامات مميزة يضعها على ممتلكاته أو اغراضه الشامية للمحافظة عليها من السرقاتُ او المساع. ويستطيع الجهار رضع علامات دائمة على كثير من الواد سواء خشبية أو لدائتية أو مطاطية أو

تم ابتكار جهار في بريطانيا يمكن

ورقية أو جلدية أو كرتونية وغيرها. وهو مزود بمقبض حراري يدخل فيه القرد علامته الميزة التي يختارها ويلمسقها على القرض الذي يريد

والجهاز يستمد الطاقة من مصدر عادي الكهرياء و ٢٢٠ \_ - ٢٤ فوات وين حوالي ١,٥ كغم. وهو ضروري للاستعمال في الفنادق والمستشفيات والدارس والكليات والنوادي ومأ



متظامرون شند القلوث في كاسماليا - كاليقورنيا

العالى له الى تبرقش استان الاطفال

ه الهيدروكربونات:

من ابخرة البنزين غير المعترق. تتحد مع اكاسيد الثيتروجين في ضوء الشمس منتجة الضبخن (الضباب

يئتج من محركات العربات، والكيميائيات النباتية، يسبب تهيجا

# حامض الكلور:

تنتيه عمليات احتراق القضلات والقمامة، يسبب تهيجا أي العيون

\* فلوريد الهيدروجين: بنتج عن اسمدة النباتات، وافران منهر العادق. يسبب تهيج الطد والعيون والاغشية للخاطية

حيدر مدانات



انهما يحاولان عدم تنفس الهواء على النباتات. ولكن عبثا. انهما طفلان يعيشان في منطقة كوباتاو،



في البرازيل، وهي من أكثر المجتمعات تلوثا على سطح الارض.

تقوم لحدى المؤسسات البزيطانية

ألتخمسه بالعدات الطبية بصناعة

مشد منصبن لقصل الركية التضرر

نتيجة لجرح اومرض او غير ذلك،

والشد المنتوع من تسيج رايون

قطنى ناعم مزدوج الشد يؤدى عمله

عن طريق الشد باتجامين متقاطعين.

خلف القمسل لقيمان الاتيزان

والراحة. وحركة الشد هذه توفر

مزيدا من الاستاد للركية سواء كانت

الركبة متينة اوممتدة، كما أن الشد

خَالَ مِنْ أَيَّةِ اطْرَافَ عَمُودِيَّةٍ قَاسَيَّةً

مما يقلل من الحركة الجانبية غير

والرياضية.

منة مئوية. وهناك نوع اخر من هذه المراوح تستطيع العمل لمدة ساعتين تحث درجة حرارة ٤٠٠ منوية او لدة ٣٠ دقيقة تحت درجة حرارة ٢٠٠ مئرية

# احبدي

حديدة..

طبورت التكنولوجية البريطانية وسيلة تعليمية تهدف الى التغلب على ندرة المعلمين والمعدات التعليمية، فاستخدمت باصات عادية ذات طبقة واحدة او طبقتين وجهزتها بمعدات واجهزة فنية شاملة لتدريب الصغار أو الكبار. ويستطيع الباص الذي يمثل غرفة للصف والمحتبرات، أنَّ يستوعب ما بين ١٥ \_ ٢٠ طألبا في أن واحد، وهو يحتوي كمبيوترات وطابعات وورش للعمل ومخارط ومختلف انواع المكائن الازمة

والباصات مجهزة بسلك كهربائي لتوصيل المعدات بالكهرباء من أي مصدر خارجي ويعضها مجهز بمواد كهريائي مستقل خاص، ويقي هذا النوع من الباصات التعليمية بمتطلبات تدريس طلبة كافة اثواع الدارس وهو تظام تعليمي مرن للفاية ويمكن استقدامه كنواة وظيفية متجولة لنشر التعليم التكتولوجي في البلاد.

## مشد للركبة من نوع جديد

وقد صمم المشد ليساعد في حركة عضلات الفقذ ويعين محفظة المفصل ويشد على جانبي الركبة وجعلها مستقرة، وهن مناسب لارتدائه ف النشاطات العادية

# للحريق مسراوح

تم في بريطانيا مساعة مراوح خامعة للعمل في حالات الحراثق الاخراج الدخان الداخلي حفاظا على سلامة ارواح الناس المحشورين في الداخل من الاختناق الذي يشكل خطرا اساسيا ومباشرا للموت في مثل هذه الحالات، وهذه المراوح قادرة على العمل بكفاءة لمدة نصف ساعة حتى في درجات الحرارة التي تتجاوز

كي تتبع فرمنة كافية للهرب.

امدرت الحكومة السوفياتية

قرارا يوقف العمل في مشاريع تحويل قسم من مياه الإنهار

الشمالية والسيبيرية الى المناطق

الجنوبية، والذي صنر علم ١٩٨٦،

واكبت مبرورة اجراء دراسات

علمية اضافية تشعل كافة جوانب

هذه المسالة، البيئة أو الاقتصادية

الشروع الاول، هو انقاد بحر

قروين، آكبر حوض مائي داخل على

الكُرْةُ الأرضية، الذي أخذ منسوب

ميامه ينخفض بشكل ملحوظ فلد

خطط في السابق لاحد قسم من مناه

الاتهار الشمالية التي تُصب في

المحيط الشمالي (وهو يعادل بموجب

الرحلة الاول القناة مره كيلومتر

مكتب من ألمياه) وتوجيهه الى بحر

قروين عبر نهر القولفا. وكل هذا

بسبب استعرار انقفاض منسوب

البحر كما "تثنا" معبد التروة

المُثَيِّدُ التَّابِعِ لِاكانِيمِيَّةِ الْعَلَّوْمِ السوليتِيةِ. وقد انتقد العلماء في

الرياضيات وتظرية الادارة طريقة

ومَّتَّع هَذَا التَّنبِقُ الذي اعتمد حتى

آلان كاسائس لتبرير عملية النقل.

واضاف العلماء في شؤون المناخ

الْكَارُا احْرى. قعلى سييل الثال، ان

منسوب المياه في بحر قزوين لخذ

بالارتفاع منذ تُسع سنوات، وان مياه نهر القولفا رغم سحب كميات

مثها للصناعة والأغراض للعيشية

أو الإحتماعية.

# الفضيحة، والبعض الاخريضي، مصباحا صغيرا يناسب العناية بالمعوقين. من الاقضل لتعليم الطفل.. المعلم ام الاب؟

فحوصات الرئة.. حتى في البيت!

يستطيع الطبيب الان أجراء فحوصات دقيقة لرئة مرضاه في عيادته أو

وتقوم ألالة باعطاء خمس وعشرين نسبة مختلفة لمهام الرئة وتعرضها

والالة تعمل على مصدر كهربائي عادي يتراوح بين ٩٠ .. ١٣٢ فوات أو

جهاز لتجنب التبول اثناء النوم

التيول اثناء النوم من المشاكل العادية والخجلة التي يقاسي منها الناس

قياسات الجهاز ٢٩ × ٢٩ × ٢٢ ملم، ويزن ٥٠ غراما، كما أنه أمن

مُستُحيلاً، واستهلاكه للكهرباء لا يذكر أما الفَوْطة ، فهي منحية وتُستبدلُّ لدى استهلاكها والصفيحة الحساسة لا تتأكل. ويلبس الجهاز أثناء النهار لتدريب الصغار على التحكم باوقات تبولهم

وتجنب التبول بملابسهم. وبعض الأجهزة تنذر لأبسيها عن طريق رعشة

على الجسم بدلا من أطلاق الصغير خاصة لخفيفي السمع ولتجنب



كان المعلمون حتى عهد قريب في بريطانيا لا يشجعون الإباء على مساعدة ابناتهم على تعلم القراءة والكتابة، الا أن الدلائل الجديدة تشير الى ان الآباء يستطيعون أفادة ابنائهم ألى حد يجعلهم افضل بكثير من الاولاد الذين يتجنب اباؤهم تقديم المساعدة لهم. فكان العديد من المعلمين يعتقدون ان تدخل الأباء في تعليم ابنائهم

بانفسهم قد يربك الطفل ويحد من استيمابه وان الخطر يكمن في امكانية يقع الآب لابنه ألى حد يفوق قدرته على التفهم والاستيعاب، فيحدث الخلل. واعتقد المعلمون أن التعليم العلاجي للأطفال يجب أن يبقى ضمن الآ أن المدارس الحديثة بيئت ان التعليم العلاجي في المدرسة ليس له

تأثير على المعيد، وإن الاهم من ذلك أن الأولاد الذين يتلقون مساعدة ابائهم في تعليمهم القراءة يتفرقون بمعدل الضعف عن غيرهم لدى وصولهم المرطة الاعدادية وما فوقها

وقد قام بهذه الدراسة اثنان من اساتذة الجامعات على طلبة مدرستين في حي ققير في لندن. واجريا تجاربهما على ثلاث مجموعات من الطلبة الدين تصل اعمارهم الى ثماني سنوات. وطلب من المجموعة الاولى اخذ كتبهم الدرسية الى بيوتهم يوماً بعد يوم وطلب من ابائهم الاستماع لهم وهم يتراون ويتدمون لهم المساعدة اللازمة، اما المجموعة الثانية فلم يسمح لهم بأخذ كتبهم الى بيرتهم والثالثة اعطيت تعليما علاجيا اضافيا في للدرسة من قبل معلميهم.

فكانت التتيجة تفوق المجموعة الاولى اذا سجل اكثر من نصفهم معدلا يزيد مرة وتصف عن المعدل الوطني العام، اما طُلبة المجموعة الثانية التي حرَّمت من أخذ كتبها المدرسية ألى البيت فكانت النتيجة أقل بمعدل الثلث، والمجموعة الثالثة التي حظيت بالتعليم العلاجي في المدرسة على ايدى اساتدتهم كان تتيجتها مرعبة أذ لم تحقق أي تحسن يذكر، وبعد ثلاث سنوات من الدراسة هذه، اجريت دراسة الحرى على نفس المجدّوعات قتبين أن ثلثي المجدوعة تفوقت بمعدل الثلثين على السّدوى العلم والمجدوعة الثانية لم يتعد تفوقها معدل الثلث، مما يبين استمرار النتائج الأيجابية لساعدة الاباء لابنائهم في الدراسة.

وعلاوة على ذلك بيئت الدراسة هذه أن أبناء الفقراء، أذا ما تلقوا مساعدة اباثهم في تعليمهم شخصيا، فانهم يستطيعون بذلك تعويض ابنائهم ما يفقدونه ويجارون بل يتفرقون عن غيرهم من أبناء العائلات

# للسائقين.. لا ازدحام سير بعد الأن

لو تمكن السواقون من معرفة غورية لافضل الطرق أتجنب ازدحام السير، لحققوا وقرا بالغا في التكاليف والموقت وتجنبوا الكثمير من الاضطرابات وتوثر الاعصاب، عده الحالة قد تمسح حقيقة بطول التسمينات من هذا القرن بفضل اتباع نظام ارشاد مروري كمبيوتري. وتشجيعا لذلك، نشر وزير النقل البريطاني دراسة لابتكار كمبيوتر ثَمْنُهُ ١٥٠ باوند استرايني، يتم تركيبه في السيارة ويستلم أمرا في السائق بالكان الذي ينوي التوجه اليه. فيقوم الكمبينوس باعطاء تعليمات مرئية او مسموعة للسائق خلال الرحلة يخبره فيها عن اسرع الطرق واقضلها واقلها رحمة بالرور ويتم هذا عن طريق اعمدة مثبتة على ملتقيات الشوارع مجهزة بلجهزة الالكتروثية تثبث أأعلومات للكمبيوش في السيارة لدى اقترابها والذي يقوم بترجمتها للسائق وتستمد الاعمدة الالكترونية معلوماتها عن حالة الطرق



الذي يقوم بتطوير هذا النظام مقدار الوفر الذي يتم تحقيقه في فاتورة الوقود البريطانية السنوية بغضل هذا النظام بمبلغ ٢,٤٠٠ مليون باوند استرليش، أما معدل الوقر في وقت الرحلة الواحدة فهو حوالي

ومن القوائد الاخرى المرجوة من تخفيض حدة

### إداة حديدة تحعلك معماريا!

ومن ميزات هذه الاداة انها تقوم تسرب الماء بين الطوب او الحجارة كما أنها تترك البناء نظيفًا من بقايا

هذا التظام الاردحام على الطرق وتوقير المعلومات الفورية للشرطة وتقليل الحلجة لشق طرق جديدة.

طورت مؤسسة بريطانية اداة تمكن البناء اوحتى الشخص العادي من انجاز تكميل الباني يسهولة ويتناسق كبير.

والمماريف، اذ يستطع مستخدمها المصول على نتأتج رائعة بمجرد جرها على طول وصلات للداميك. والاداة خفيفة الوزن ومريحة للاستعمال، وتتممن عجلتين من التايلين مركب عليهما مقبض من اليولييرويلين يحمل ولحدة من أربع

# ني اي وقت کاڻ، مڻ کمبيوټر مرکزي. ويقندر المختيار الحكومسي

مهده الإداة توقر الوقت والجهد لقم فلاذية يختارها الفرد من أجل

تشكيل خط التكحيل. وهده اللقم تثبت على الاداة بواسطة برغي مخرش اما مقيض الاداة فهو مجوف ليحفظ عددا المتياطيا من اللقم والبراغي والحلق الذي يمكن الفرد من التمكم بسماكة وعلو

يتشقط الاسمئت في ممله على الوصلات بحيث يمنع تسرب الاملاح أو الكلس الذي يشوه الكحلة أو

# اعادة النظر في مشاريع تحويل انهار الاتحاد السوفياتي

البدء بتفادي هذا الفقدان بالذات

وياعتماد متقلومات دورات تجهيز

أغماء المغلقة والتكنولوجيات الثي

تحتاج الى كميات قليلة جدا من

والشروع الثاني يتعثل في تقل

للياه من النهر السببيري "أوب

الى المناطق القلحلة في أسياً الوسطر

التي تعلني من شحة الماه. الَّا

تَصَرِفَ مِيامَ أكبر نَهْرِينَ فِي اللَّهِمِ

القطن هذا، أمو دارياً وسير دارياً

(سيحون وجيحون) لإغراض الري

بْكَامْلُهَا، وهي لا تصل حتى الى بحر

أرال. ولذلك فأن هذا البحر أخذُ

بِالْجِفَافِ. وعلاوة على ثلك ارتفعت

تُسنِهُ المعادِّنُ وألاملاحُ في مياهه مما

يفترض خفض هذه النَّعب. وقد

حدد واضعو الشروع النبن

يقترحون نقل ٢٥ كيلو مترا مكعبا

(وفيما بعد حتى ١٠ كيلو مترا مكعبا) من الجزء الشمالي من نهر

الميام بقعالية أكثر.

روبل. بيد ان حسابات معيد وقد زادت كمية المياء في البحر مقارنة بعام ١٩٧٧ بما يعلنل ٤٠٠ الأفتصاد وتنظيم الإنتاج المساعي التابع لإكآبيبية العلوم السوفيتية كيلو متر مكعب، وأن عملية النقل فرع سيبيريا/ أظهرت بانه سيتوجب المترجة لا تتعكن من توفير هذا الحجم الإخلال ٧٠ عاماً. النَّفَاق الْكُثْرُ مَنْ ١٠٠ مليار روبلُ عَلَى المُشْروع وبالطبع ان هذه النفقات وأجمع اكثرية العلماء، أن أقدان المياه غير الإنتاجي في اقتصاد الجرء الاوروبي من البلد تقوق عشر مرات الحجم المخطط لنقل المياه. ويجب

والجانب الاخر يرتبط بالبينة. فعاً زَالْتُ غَيْرِ وَاضْحَةَ حَتَى أَلَانُ العواقبِ القريبةِ والبعيدة لهذا المشروع. اذ أنَّ التقييمات المتوفرة متناقضة في اغلب الأحيان. وبالتالي من الضروري أجراء تحليل بيثي

أسيا الوسطى (وقد ورد هذا عَا لسأن الكثيرين) مُتَخَلَقَة تَعَلَما. فأمها ينقد "دون تعويض" اكثر من ٢٠ كُملُو مِثْراً مُكْمِياً مِنْ المِيادِ، وهذا ما يعادل حجم الرحلة الاولى من عملية نَقَلُ الْمِيْاءُ، وَبِلْجَتَمِيلُ، وَفِي هَذَا المجال، يكنن احتياطي كبير في عملية القضاء على القندأن. وعلاوة على ذَلك، ينبغى الَّا تَستبعُد أَمَكَانيَّةُ اعادة تنظيم بنية الراعة، لانه يمكن هذاك زراعة النباتات الني تحتاج الى كميات الل من الياه.

'اوپ'' وعبر قناة الى مناطق اسية والزراعية، في تزايد وحتى برز خطر غرق عدد من النشات الساحلية. الوسطى، كلُّقة الشروع ب ١٨ مليار

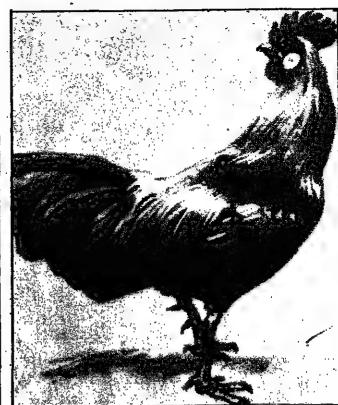
لا تتناسب والردود الاقتصادي

وماذا بثبان اسيا الوسطى؟ يؤكد العلماء، ان متظومات الري في

محمد رکی ابراهیم



الدجاج المنزلي



سأل العم صالح ابنه عنمااذا كتب في مذكراته عن الطيور في هذا العدد؟ فقال له انه كتب هذا الموضوع عن الدجاج

وكلَّنا رأينا الدجاج والديوك في بيوتنا اوبيوت جيراننا أو في الحظائر والمزارع .. والديك يقف بين الدجاج فخورا بنفسه وعرفه الاحمر الطويل وذيله الجميل وريشه الملون وصوته المرتفع، أنه كالقائد يختال بين جنوده.

والدجاج من الطيور لكنه لا يقدر على الطيران بسبب ثقل چسمه رقصر جناحيه رضعفهما.

ويهتم الناس في جميع انحاء العالم بتربية الدجاج لانهم يستفيدون من لحمه وبيضه وريشه وتستعمل مخلفاته

وفي العادة تبيض الدجاجة بيضة واحدة كل يوم، وترقد على بيضها مدة ٢١ يوما تفقس بعدها البيض وتخرج منها. الكتاكيت الصغيرة الجميلة.

واصبحت الات التفقيس هذه الايام تقوم بحضانة البيض وتقريخه ورعاية الكتاكيت.

يحكى ان معاوية بن ابي سفيان قال لعبد الله بن عامر: لي عندك حاجة .. فهل تقضيها لي؟ قال عبد الله: نعم اقضيها على ان تقضَّىٰ لي انت حاجة قال معاوية: اتفقنا

قال عبد الله: فما هي حاجتك؟

قال معاوية: أن تهب لي دورك ومزارعك بالطائف قال عبد الله: قد وهبتها لك.

بالتعاون مع مركز هيا الثقافي

جهاد عامر سعيد

محمد عبدالله محمد . . ، مراد مطلق احمد ...

باسم: ولكن لن يعود هذا الفضل في تعدد اختراعاتك هذه؟

الشخصية: والدتي العظيمة التي آخذت على عاتقها مهمة

الشخصية: لا .. لا انهم كانوا على خطأ، حيث كان عقلي وإنا

تدريسي في البيت بعد أن تصحها الدرسون في الدرسة أن

تدريني على أية حرفة يدرية لانني في نظرهم لا أصلح المدرسة.

في السادسة من عمري، يضاهي عقلية شاب في العشرين، لذلك كت استخف بالدروس السيطة ويشرح الدرسين، مما دفعتي

باسم: ولكن ما هي الدروس التي كنت تكرهها في مدرستك؟

باسم: غريب، صاحب العقل الكبير الذي اخترع اكثر من

الشخصية: هذا ليس غربياء لم يكن لدى اي قبول

الشخصية: أن معظم اختراعاتي مهمة ولا يمكن الاستغناء

عنها في ايامنا هذه الا أن بعض التطور طرأ على كثير منها، فلقد

تمكنت من اختراع الموادات الكهربائية الضخمة ويقضل دخلت

الكهرياء الى البيوت والمسائع، واخترعت المساح الكهريائي

وآلة التصوير السينمائي ومصباح الفلورسنت والفويوغراف اق

ما يعرف باللغة العربية بالحاكي. باسم: فعلا لا يمكننا الاستغناء عن هذه الاختراعات التي

تذكرتها لنا والان بامكاني ان اقول انني عرفتك.

شخصيتنا الثالثة شاعر اردني خالد ييتيين بانسانية

و شاعرية متميزة، ولتعرفوا شاعرنا مذا لقراوا الحوار التالي:

الشخصنية: ولدت في سنة ١٨٩٩ في كبرى مدن شمال الاردن،

سأفرت إلى مدينة يمشق، وفي سنة ١٩١٦ عدت إلى أريد لقضاء

العطلة المبيقية قيها، والمبطررت العمل كمدرس في مدرسة

والدى الخاصة، ثم سافرت ألى تركيا على اش خلاف مع والدي.

نفسى سخطا وثورة على عادات وتقاليد وقوانين المجتمع.

الشخصية: بالشعر الذي جعلني رجلا كبيرا عاكسته الاقدار.

الشخصية: نعم، فلقد جمعت شعري في ديوان اسميته عشيات

ياسم: لحظة من فضلك، لا تذكر اللقب اريد ان اجعله سرا بيني

ياسم: وكيف كنت تظهر سخطك وغضبك هذا؟؟

باسم: وهل جمعت اشعارك هذه في ديوان؟

الشخمىية: نعم، لقد احْدُت لنفسي لقيا..

سَيِّة: نعم يا بنني لقد اثرت على تأثيرا كبيرا، وتركت في

باسم: عل لك أن تعطينا بعض المعلومات عن حياتك 57

باسم: وكيف كانت دراستك العلمية؟

باسم: وهل كان فذلك اثر على شخصيتك؟

للرياضيات أو الحساب لكن ذلك لم يمتعني من أن أكون طبيبا أو

ياسم: هل من المكن ان تعرف اهم اختراعاتك؟

والارقام كراهية كبيرة، منذ طفولتي وحتى احر لحظة في عمري..

٢٠٠٠ اختراع. كان يكره الحساب والرياضيات؟؟

خصية: لقد كنت اكره دروس الحساب والرياضيات...

باسم: ولكن هل كان مدرسوك على حق؟

الى عدم الاهتمام بالدرسة.

شخصيتنا الاولى هو وأحد من العباقرة الذبن تعتز بهم البشرية جمعاء، وهو عزبي مسلم عميق الايمان ولكي نتعرف اكثر على هذا الحوار بين شخصيتنا واحد الاطفال:

عبدالرحمن محمد مصطفى

بلاد قارس وكنيتي، ابو علي طفل: لحظة من قضاك، هناك فرق بين اللقب والكنية، قعرفت منك انكتيتك هي ابو علي، ولكن هل لك أن تخبرنا عن لقبك؟؟ الشخصية: نعم، أن آلمؤرخين العرب يلقبونني بالشيخ وكان هذا اللقب يطلق على المشتغلين والمتبحرين في العلم والفلسفة.

وترك لي حرية المناقشة في اي مجال. الطفل: هل لك أن تعطينا فكرة عن العليم التي درستها، واشتهرت بمواشبيعها؟ .

الشخمية: كثيرة.. كثيرة يا بني، فلقد درست اول ما درست علم المنطق والاصول الهندسية ودرست الطبيعيات والعلى الألهية، أو ما كانوا يطلقونه عليه "ما وراء الطبيعة" ثم درست الطب عندما رأيت الامراض تفتك بالناس في عهدي واصبحت اشهر اطباء عصرى ولقد الفت عدة كتب في الطب منها كتاب عيون الحكمة وكتاب القولنج عن قرحة المعدة، وكتاب القانون في الطب الذي ترجم الى اللَّغة اللاتينية. .

الشخصية: نعم. لقد كان في إهتمام كيع في النفس البشرية، قلقد كتبت الكثير عنها وشمل كتابي المسمى "بالشفاء" جزءا كبيرا عنها، وكتبت الكثير من الشعر عن النفس البشرية/

الشخصية: نعم.. نعم يا بني ان علاقتي بالعلوم لم تمنعني او لم تحرمني من المسيقى، لأنَّ العبقرية العلمية لا تتناق بأيَّ وضع القواعد الخاصة بتآلف الانغام المسيقية "أو ما يسمونه

الخدمات التي قدمها عن طريق اختراعاته وابتكاراته، ولكي نعرف الزيد عن هذه الشخصية تعاليا نستمع الى هذا الحوار الذي دار بينها ويين منديقنا باسم:

بأسم: من اي بلاد انت؟ الشخصية: من بلاد العالم الجديد باسم: تقصد من الامريكيتين؟؟

طفل: أهل تعطينا نبذه عن مولدك؟ الشخصية: نعم فلقد ولدت في سنة ١٨٠م في مدينة خرمثين في

ولقبت ايضا بالرئيس لانني اشتغلت بالسياسة وتقادت عدة

مناصب وزارية في حياتي. الطفل: بما انك اصبحت من العباقرة الخالدين، هل لاحد من أسرتك او بيثتك قضل عليك؟ الشخصية: أد.. نعم.. نعم، أن كان لأحد قصل على فالقصل

كله يعود الى ابى وكأن رجلا فاضلا وحكيما اخترم شخصيتي

الطفل: يا لك من شخصية رائعة، الك اهتمامات اخرى غير

الطفل؛ وهل يوجد بيتك وبين المسيقى علاقة؟

بِٱلهَارِّمُونَيْ" ولقد تحدثت عن المُسلِقي وكَتَلِت عَنها في كتب كثيرة انكر منها كتاب النجاء وكتاب الشفاء.

الطفل: يا لك من شخصية رابعة السؤال الثاني

شخصيتنا الثانية تتحدث عن رجل اعطى العالم الكثير من

الشخصية: نعم وبالتحديد من الولايات المتحدة الامريكية باسم: وفي اي مجال ابدعت

الشخصية: ابدعت في مجال اختراع الاجهزة حتى بلغ

# السؤال الرابع

شخصيتنا الرابعة تتحدث عن رجل ارتبط بابناء شعبه من الققراء والمضطهدين حتى سمى أبو الققراء، كان مفكرا ورغاء واماما من أئمة الدين، ولتعرفوا هذه الشخصية اقرأوا الحوار

الطفل: هل لك ان تعطينا نيدة عن حياتك؟ الشخصية: ولدت في مدينة حلب عام ١٨٥٤ توفيت أمى وعمري ست سنوات، فعشت عند خالتي ني مدينة انطاكية، تعلمت خلالها اللغة التركية، ثم ما ليثت أن عدث الى حلب، ودرست في المدرسة الكواكبية حيث كان ابي مديرا لها.

الطفل: بيدق لي انك عشت في وسط ثقافي رفيع؟ الشخصية: نعم يا رادي، فلقد أصبحت ضليعا في اللغة التركية

الشخصية: عملت محررا متدريا في جريدة فرات التي كانت تصدر باللغتين العربية والتركية، ثم انشأت جريدة اسميتها الشهباء، وهي اول جريدة صدرت في حلب ثم جريدة الاعتدال. الطفل: وهل كُنت تستغل هذه الجرائد في نشر افكارك وآرائك؟ الشخصية: نعم يا يني نقد كانت كل أرائي تدعل الى الاصلاح، مما جعل السلطة تغلق هاتين الجريدتين.

الطفل: ويماذا عبلت بعد أن أغلقت جرائدك؟ الشخصية: عملت في الوظائف الحكومية، ثم استقلت من العمل في الحكومة، وعملت على قتح مكتب للمحاماه، لحل مشكلات أصحاب الحاجات والقضايا بالإضافة، الى انتي قمت برقع شكاوي المتظلمين من والي حلب الى السلطات العليا في اسطنيول، لانتي آمنت بحق الانسان العربي في ان يحيا عزيزا كريما في

الطفل: لكن ألم تنشأ بينك وبين والي حلب عداوة نتيجة لمواقفك

الشخصية: عداوة كبيرة، لدرجة وصلت الى الحكم باعدامي بحجة انتى احرص السلمين على الثورة. الطقل: وهِلْ نقدُوا الحكم؟؟

الشخصية: لا يا بني، طلبت استثناف الحكم في ولاية اخرى غير خلب أرقعت الدعوى آلى محكمة بيروت ويالقعل حكمت اشتكمة لي بالبراءة من التهمة المسوية الي.

الطفل: هل الله مؤلفات وتذكرنا يشخصينك؟؟ الشخصية تعجل تال التازوف القاشية التي كان يعيشها العالم العربي الاسلامي في اثناء الحكم العشائي، القت كتاب "ام القرى" وكتاب "طبائم الاستبداد".

الطفل: الان استطيع ان اقول لك انثى عرفت من انت. ● المسليقة مفتوحة لطلاب الصفوف الإيثدائية والإعدادية

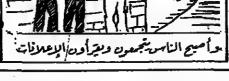
• خصصت صفحة البراعم بالتعاون مع مركز هيا الثقاق ثلاثين جائزة قيمة للفائزين وعددا اخر من جوائز الترضية. سيعلن عنها في نهاية السابقة. ● أخر موعد لقبول أجابات السابقة يوم الجمعة



























مبيع عتدى مال كافيك سع في تجارب



محمد عابد عوض

محمد عدنان الماضي

































و الفيل ٥

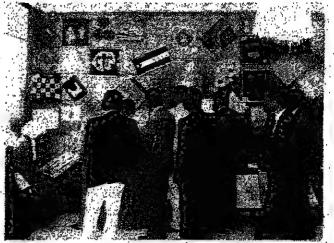
شعر: يوسف عران

# حصاد الاصدقاء

# مدرسة بلال تحتفل بيوم النشاط

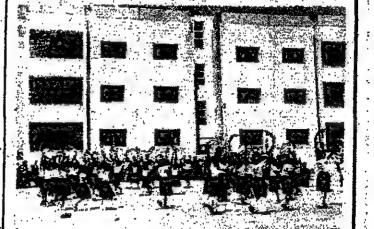
اقامت مدرسة بلال الاعدادية المختلطة احتفالا بيوم النشاط المدرسي قدمت خلاله التمثيليات والدبكات الوطئية والاناشيد الدينية، كما اشتمل الاحتفال على معرض للوسائل التعليمية ومجلات الحائط والإعمال القنية ورسوم الاطفال.

# يوم نشاط في مدرسة ام منيع



... كما احتقلت مدرسة ام منيع الاعدادية للبنات في ضويلح بيهم النشاط الدرسي حيث اشتمل الاحتقال على معرض الوسائل التعليمية والعلوم المنزاية والفنون والاشغال اليدوية حضره عدد كبير من المدعوين والضيوف واولياء امور

## ومدرسة ضاحية الامار حسن



كذلك احتفات مدرسة ضاحية الامير حسن للبنات بيوم النشاط المدرسي واقامت معرضين بالمناسبة احدهما للوسائل التعليمية والاخر للاعمال الفنية كما اقيم على هامش الاحتقال بازار خيري الصلحة الطالبات الفقيرات كذلك تضمن الاحتفال مهرجانا رياضيا ومحاضرات علمية وتربوية.



اقامت مدرسة عبدون الإعدادية للبنين احتفالا بيوم النشاط الدرسي اشتمل على فقرأت متنوعة من التمثيليات والاتاشيد والخدمة العامة للمجتمع وتم خلال الاحتفال توزيع الجَوَائِرُ على الطلبة المتقوقين في الانشطة الطلابية المُعَلَقة.

قصنة الصديقة: ميس جبريل الرازم الصف: الثالث الابتدائي

... كنت مريضة في بداية رمضان، وعندما شاهدت والدى وشقيقاتي صائمين.. تمنيت لو ان استطيع الصوم، مضى اليوم الأول والثاني وإذا ابتلع الدواء مع قليل من الماء وأنوي الصيام... لكن امي احبرتني أن الدواء على معدة فارغة بزيدً من مرضي... فخفت أن لا أتحسن بسرعة وبدأت أتناول الطعام قبل الدواء... لكن بدون شهية.. فأنا أحب رمضان.. وهو احلى شهر واجمل شهر عندي في شهور السنة .... قيه يحس الناس الشبعانون مع أخوانهم الجانعين.. وقيه يعطش. الناس الذين تمتلىء ثلاجاتهم بانواع الشراب اللذيد... ويشعرون مع الناس الذين ليس لديهم ماء بارد، وفيه يسهر الاقارب مع بعضهم البعض، ويجتمعون بعد فراق، وحتى بعد خصومة ... وقيه يصلي النّاس كثيرا ويعقر لهم الله سبحانه خطاياهم... اما السحور قاني احبه كثيرا كثيرا كثيرا. لا أدرى لماذا؟؟ لكن احتى تقول: \_ ربما لأن ماما تعد لنا طعاما شهياً هو "القمر دين" ربما... لكن صحوة السحور في الليل جميلة جدا... قال "قمردين" موجود في النهار ايضا... اكته ليس كما هو شهيا في السحور.. قلت لامي بعد ما

الصف: الاول الاعدادي

المدرسة: صويلح الاعدادية

لقاءات

سريعة

اجراها الصديق:

الاسم: ملكون حتشريان

من شجعك عليها: جميع أهلي

الامنية: احتراف العزف

شكرا تتمنى لك التوفيق

الأسم: عايدة ايراهيم

والتزلج على العجلات

العمر: ١٥ سنة

العمر: ١٢ سنة

في التلفزيون الاردني التقينا باثنين من ذوي المواهب

ابين كانت اول مرة عزفت امام الجمهور: في الدرسة

الهوايات: العزف على الاورج والغناء والتلوين والرسم

الامنية: أن أحقق كا ما أريد شكرا نتمنى لك التوفيق

متى بدأت العرف والغناء: قبل خمس سنوات

من شجعك عليه: اخواي ورفيقاتي والدرسين

ابن غنيت أول مرة: في التلفريون الأردني

العمل: الهواية: العزف على البيانو والاودج

متى بدأت هذه الهواية: قبل اربع سنوات

بشار محمد العمد



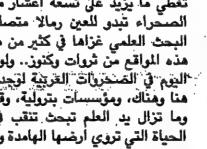
تحسنت صحتى: لا تنسى يا امي "ان تنبهيني السحور.. فوعدتني بذلك، ونمت بآكرا حتى اصحو للسحور... وفي الصباح صحوت على صوت أبي تنبهني، قفرت من سريري بِسْرِعَةَ للسَّحِورِ، لكنَّ الشَّمِسَ كَانْت تَمَّلُا الْفَصْبَاء فَسَأَلْتَهَا: اين ذهب السحور؟ فقالت: انت ما زلت مريضة يا حبيبتي ولا اريدك أن تصومي!!! فنهضت وغسلت وجهي وارتديت مريولي وذهبت لمدرستي بدون ان اكل شيئا... وصَمت بدون سحورً... وأنا أعرف أنْ كثيراً من الاطفال يجوعون ويقعون على الارض مرضى من قلة الطعام لا من الصيام وحمدت الله الذي يحبني كثيرا، وسيشفيني بسرعة لاتي أحبه.

هل تعلم أن الصحاري تغطى ثلث مساحة العالم، وأنها تغطى ما يزيد على تسعة اعشار مساحة العالم العربي؟ ان الصحراء تبدو للعين رمالا متصلة ومتاهات ممتدة، ولكن البحث العلمي غزاها في كثير من مواقعها، وكشف عما تكن هذه المواقع من ثروات وكنوز.. ولوانك درسنت مظاهر الحياة اليوم أن الصَّحَرَوْاتُ العَرِيْيَةِ لَوْجِدِتُ تَغِيرًا واصْحَا: خَصْرَةُ هنا وهناك، ومؤسسات بترولية، وقرى ومدن وحركة ونشاط، وما تزال يد العلم تبحث تنقب في ارجائها، لكي توقر لها الحياة التي تروي ارضها الهامدة وتحولها جنات فيحاء عامرة









قمية: الصديقة روان الضامن



كان هناك ولد اسمه ممتاز ابوه غني جدا، ولهذا كانت المديرة والمعلمات يدللنه ويظهر مرة وثلاث او اربع مرات في الحفلة المدرسية ليلقى حديثًا أو قصيدة أو يمثل ، وكان هناك ايضًا في نفس المدرسة ولد اسمه زيد ابوه فقير جدا، فلا يهتم به احد، لانه فقير. ففي الصف الاول سألت المعلمة التلاميذ في حصة العربي ما أول حرف من الحروف العربية؟ فقال زيد: الف وقال ممتاز: الفاء، فقالت المعلمة: احسنت يا ممتاز. قالت المعلمة ذلك لكى ترضى المديرة والغنى ابو ممتاز. وكان دائما معدل ممتاز بالتسعينات ومعدل زيد بالسبعينات. وفي الصف الثاني سألت المعلمة التلاميذ فقالت: عبا كل من مراد وسعيد محصول حقليهما من القمح في اكياس، قبلغ عدد اكياس سعيد ٨٩٠ كيسا وعدد اكياس مراد ٦٣٤ كيسا. احسب الفرق بين عدد الاكياس؟ فقال ممتاز: ١٠٠ كيس وقال زيد ٢٥٦ كيسا، فقالت المعلمة: ممتاز احسنت يا ممتاز. وكان معدل ممتاز: ۹۶ ومعدل زید ۸۰ وهکذا مرت السنین وبعد عشرة أعوام وهم في التوجيهي سأل المعلم زيد كم عدد الدول العربية؟ فقال زيد ٢١ دولة وقال ممتاز ٩ دول فقال المعلم: ممتاز یا زید وکان معدل ممتاز ٤٨ ومعدل زید ٩٧. واصبح زيد دكتورا عظيماء يساعد الفقراء والمساكين اما ممتاز فقد اعاد صف التوجيهي ولم ينجح فيه ليومنا هذا، واصبح مال ابيه الذي تركه له قليلا جدا.





المطالعة والقراءة أدب واستفادة

















منها احمد يوثش

سامى النجار \_ البقعة

الرصيفة

A PERSON OF THE PERSON OF THE

ابها العيد... كيف استطعت المجيء؟؟؟

ايها العيد القادم من اعماق السنين من الفرح والسعادة انها الزائر السنوي كيف استطعت المجيء ونحن تستقبك بهدا

كيف استطعت الدخول إلى منازلنا وهنك ام فقدت ابناءها، وزُوخِة

كيف استطعت المجيء واطفلنا لم يعودوا كما كأنوا يستقيلونك بِلَقِرِح العقوي، لم يعد لديهم الوقت التَّفَكِر بِملابس العيد أصبحوا كبارا بحجم الحرّن العربي، يفكرون برغيف الحَبْر قبل أن يفكروا بكفك

كيف جئت وصفارنا في الوطن العربي يستقبلونك ينظرات حائرة

كيف استطعت المجيء والعراق يستقيلك بالاوجاع ولوعة النساء

اليها العيد كيف جثت؛ ولن؛ وكيف استطعت الرور عبر كل هذه

كأنَّ الله في عوتك أبها العبد لذا اصليك من مشقة وعنام حتى

خاطرة

حلست انتظر

فوق تلك التلة، على شاطىء هذا النهر، وتحت هذه الشجرة، جلست

ها انتِ تَطْهِرِينَ، ويعدها تَحْتَفِينَ، فلماذًا لا تَبِقَينَ أو معك تَأْخُلُينَنَي،

انتظر، أترقب العانك وبريقه، فقد عذبني دورك، وحيرتي غيادك

فانا بدونك حرين، وكل شوق وحنين، فرغ الصبر من كاس وتدخرجت الى اسطل على رفس وانا اتساط الذا تجعل من وحدثي انسي لذا، ادعوا

يكل دارة في كيلني أن لا تتركيني بين القراق والهجران، أحياتي بدونك

طعمها من والسرة يندك ستصيخ مضرة، سابقي انتظر وكل امل ان تعودي، وتحطمي من بينتا السدود، وتحرريني من قيودي، فعودي

شباب... يعشقون المسرح...

خطوة رائعة ما يقوم به طلبة قسم الاخراج التلفزيوني والسرحي في كلية الخوارزيي... خطوة تبشر بمستقبل واعد الهؤلاء الشباب والحركة المسرحية

قد يُعِتقد البعض أن هذا القول فيه شيء من البالغة، لكن هذه الحقيقة. ثلاثون شابا يدرسون في هذا القسم يعشقون السرح، ويقدسونه، ولو توفّرت

لهم القُرْس والتَّقَرُوفُ الْمُناسِية لحققوا الكثير وقدموا الكثينَ فهم يمتلثون

بِالْطَاقَاتُ الْمُسْعِةُ بِالْحِماسِ، والحيوية، لكنَّهم بِحاجِة الى الدعم العنوي

وَالانبِي، بِحاجِةُ الْ دَفَعَة بِسَيِطَة، بِلْمُسُونُ مِنْ خَالَها دورِهم والرهم ليقيمُوا

المسرحيات من المسرح العالمي واليونائي والمُحلِّ. ولاقت هذه السرحيات مُجلحاً

طبيا كان نتيجة طبيعية لحماسهم وطاقاتهم، ومواهبهم وهاهم بيداون ثانية

حيث بداون إستعدادهم للتدريب واللنام بالبروقات وهم يحملون بجعبتهم

حواثي العشر مسرحيات والتي سيتومون بتقديمها هذأ الفصل كمشاريع

· اعْمَالُ رائعة وخَطوات رائدة ما يقوم به هؤلاء الشباب، لكن كما قلتا هم

يحلجة الى دعم سواء من طرف الكلية أو من وسائل الإعلام، أو من دائزة الثقافة

والفنون فاين دائرة الثقافة واين رابطة السرحيين الاردثيين التي اخدت على

تأمل من كل هؤلاء تقديم دعبهم وتشجيعهم لهذة الخطوات والامال التي

لَهُوْلاً ۚ السَّبِأَ ۚ وَاتَّى القَائِمِينَ عَلَى تَسْجِيعَهُم وَالَى كُلِ الإطرافَ المُذَّكورة...

تجرى الرياح بما لا تشتهي السفن

ق يوم شنيد العاصفة وعقارب الساعة الليلية ترَّحْف فوق رأسه. جلس الأب

إِلَّا بِيتُهُ مَع رُوجِتِه واولاده يشبع خيوط الْنَكْرِيات المروجة (بالخلو واللَّ

وَّالْمُسْيِجِارَةُ ابْتُ أَنْ تَنْطَلَّيَءَ بِينَ اصَّابِعَةً.. لَكُنَّهُ مَلَّ مَنْ الْتَكُثِيرُ وَكَادُ عَظَهُ يَخْتُلُهُ واذا بِرُوجِتَهُ تَشْارِكَهُ الْجِلْسَةُ بِكُلْمَاتُ عَنْبَةً لَو نُرَّاتَ عَلَى أَرْضَ جَدِياءَ لِانْبِتَ فَيها

عُشياً أَخْضَ وَفِجْرَت فَيْهَا عَيثًا وماء سأسبيلًا، لكن جسده امامها وكائه هيكُل

اصيب بالجفاف العقل فهو في واد وكلماتها العسلية في واد اخر. هنا لا بد ان يبوح بالسر الذي يجول في مخيلته.. لا بد ان يعمل عسلا يمييا يسعد العائلة الحزينة الذي خيم جو السكون والحزن عليها من جراء سكوت الاب عن الكلام.. وكذلك تتنظر منه السرارة تعيد جو العائلة الى ما كذت عليه من

بهجة ومنعادة. وفي تلك اللحقلة التي تنادي به العائلة للسماح بابتسامة خُفِيّة تمر على شفتي الآب الحاني اذا بعقارب الساعة تشير الى العاشرة ليلا فتحرك

الآب الساكن من موضعه ألى مفتاح المنياع، وإذا به يسمع اغنية رسبت على

حبينًا بكتورةً.. لحكيها بالحب تحكيني بالطب خليها يا عبي خليها

` فَأَغَلَّقَ الْمُنْمَاعِ بِشَدِةً ويمعة سلختة تترَّل مِنْ عينيه (والطين قد زاد بِلَّة) واذا

بِهِ يتَكَلِّمْ بِعَفُويَةٌ خُارِةٌ يُخَاطِبِ فِيهَا الدكتُورَة؛ مَعَكْ حَقٌ يّا دكتُورة فُلَاعَيْن بْعَيدة

واليد قصيرة لكن والحمدة مستورة!! واذا بالشاعر العاطفية الزوجية تحرك

سَكُونُ الرَّوجة لتقول لرَّوجها: ما لك ومل الدكتورة!! مل تعرفها سَابِقا!! فقد

حُشيت أنْ لَهُ ارتباطًا مع تكثورة بغيابها!! لأن الزوجة تحشّى دائمًا من أي أمراة

معري سيه روجه... وعسد سري... فقال لها: اطمئني.. فانني لم ولن انقض المعاهدة الزوجية بينتا!! لكن ملاأ افعل!! وابني البكر انهى الثانوية العامة بمعدل لا يؤهله الالتحاق بركب الجامعات الاربنية والمرانية العائلية تتارجح بين النقصان والزيادة

ٱلْطَافِيَةَةَ فَالْجِامِعَاتَ ٱلْاجْنَبِيَّةَ خَرْجْتَ اقواجاً مِنْ لَبْنَاءَ بِلْنَذَّا بِالْعَمَاةَ الْمَعْبَةِ..

ماذا أعمل وأبني لا يحمل خُبرة مَّملية تؤُهلُه للآلتَحلق بْمَيدانْ الحياة العملية..

ماذا اعمل!! لكنَّ مع كل هذا هزَّ الآب رَّاسة بكبرياء يحاورُ ابَّنه البكر؛ عليك بقجه

والمثايرة باعادة الثانوية مرة اخرى عسى أن ترفع رأسي املم استحاب الشهادات

جبينه اشارة مزجت بشريط نكرياته، ومطلع الأغنية:

تسرق فيها رُوحها.. وكذلك الزوج!!

مشرق سيكون له أثره الكبير في حركتنا المسرحية وكل تحية

احمد لطقى القارض

علقها تنشيط الحركة للسرحية وتبنى المواهب الجنيدة

قيل حوالي الشهرين قدم هؤلاء الطلبة مهرجاتا مسرحيا قدموا فيه العديد من

وظسطين بالاحزان وقواظ الشهداء، ولبنان بجروحة وبكاء الاطفال،

كيف جئت ونحن نستقبك بقاوب بلكية وأهات قاتاة

فلنت زوجها، وانتام فلنت حبها، وأوطان تلقد شعوبها.

الفتور وهذا التصنع

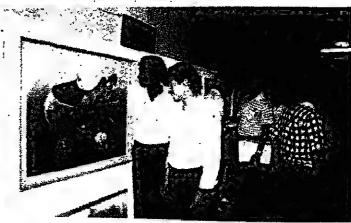
بسويها الخوف والقلق..

ارجوك عودى...

لتُجْرِجِهِم من الكلية..

وهنا وهنك بقحزن وعدم الاستقرار

الاحزان والآلام العربية من المعط الى الخليج.



# جولة في المعرض الفنى التشكيلي الرابع في كلية البتراء بالزرقاء

اقيم في كلية البتراء بالزرقاء معرض اللفن التشكيل الرابع بالتعملون مع الجامعة الإردنية بمشاركة (٣٢) فنانا وفنانة من كلية البتراء والجامعة الاردنية بِالْإَصْنَاقَةُ أَنَّى الْقَنْأَنَّ مَحْمَدٌ عُيْسَ كَضَّيْفًا

وخلال جولة "المفكرة" في المعرض سجلت الانطباعات التالية عن بعض ● القناق يوسف القسيري \_ من مجردة ومحددة تعبيرا عن صراع الانسأن مع الاحتلال. ● القتان عصام سلامة ... من الجامعة قدم سنة اعمل فنية تراوحت ما بين

شارك باربعة اعمال تراوحت ما بين

يركز على الكتلة اكثر من الخلفية.

• الفتان عماد ابو اشتيه من الجامعة الأربنية: قدم عملين كأن للون الإصغر فيهما حضور كبي وفي اعماله يميل ألى السريالية التي تنبض بالحس القومي والوشاط بالرض.

المنان رياض عبد الفتاح ـ من كلية

الناس جريس

# يجب ان نصنع مسرحاً يكون رمزا للحياة المثل

تعيشها مع المحتل طللا يؤديها بيراعة، لكنُ هِدُهُ أَلِلسَاءُ، مِلاًا حَلَكُ فَي نَفْسِ الشَّامُدِينَ عَلَيْهَا مَاذَا كَشَابُ لَهُ؟ وَعَلَى مَلْأَا كانت هذّه الصَّحكة؛ كلهًا على لا فيء اذا فعا فلندة أي عمل مسرحي لا يحدم الواقع

نجمع الاثنتين معا لنكون هيكلا لنمن مسرحي محل وعربي. وطبيعي أن هذا النص سيواجه الناس

رَبِينًا طويلا ببشاهدته.

# التوراة والانجيل والقران والعلم للكاتب الفرنسي موريس بوكاي

الليثانيَّة سَنَّة ٨٧٨ م، وَمِنَ المُقَدِمَة تقتطف ما بل: في هذا الكُتَّابِ للدكتور موريس بوكاي

العألم القرشي الكبير فرصة سأتحة يمكن فيها أبراز اتجاه فكري مجرد خلت منه احُلاطُ الهوى النفس والانفعال الداتي، فها هي اقكار هذا الكاتب بين يدي مفكرينا المعاصرين علهم يجدون في اسلوبه الموضوعي ما يشجعهم على اعتماده والاستزادة منه املا بان يوفق الله الجميع لمَّا فِيهِ الحِقِّ والحَيْرِ، فَقَي هَدًا الْكَتَابُ دراسة موضوعية مجردة منْ شخص يدينَ بِالْسَيْحِيةُ، تَمْثَلُ صَوْرَةً قَيْمَةً لَجِهِدٌ عَظَيْمَ في البحث عن هذه الحقيقة في احد مجالاتها وهو مجال الكتب السماوية الثَّلاثة ومدى ما ترتكرُ اليه من الحق في صْوء العَقل والعلم الحُديثُ، لَقَد قدم هَذَا الكاتب القرنسي جهدا فكرياً يفتقر المُجتمع المتعدن المعاصر الى كثير من مثله. وقد ركل الكاتب في مُذا الكتاب عبر فصوله وابوابه على الامور التالية:

جهل البلاد الغربية بما يحُص الاسلام، وما غرس فيها من أعتقادات خاطئة حول الدين الاسلامي وثلك راجع الى الطريقة التي لقن بها العديد من الإجبال حول القضايا الانسانية الدينية، ثم دراسة حول العهد القديم من هو مؤلفها هل هو الله أم هم بشر من الذين أوهي الروح القدسي اليهم وعن اصل التوراة واسفر

العهد القديم، الكتب التاريخية وكتب النبوة، كتب الشعر والحكمة، ملاحظات في العهد القديم، الرواية الأولى في الخلق والثانية وتاريخ ظهور الانسان على الارض مَنْ أَدُمْ حَتَى الْرَاهْيَمَ حَتَى العَصَرَ المُسيحي، الطوفان، ثم موقف المسيحيين مَنْ الأخطاء العلمية لنصوص التوراة

ومناقشتها، القديس يولس، ألأناجيل الاربعة مصادرها وتأريخها، الاناجيل والعلم الحديث، استحالة بعض الروايات، احاديث عيسي الإخيرة، القران والاحاديث والعلم الحديث، اصلاة القران وتأريخ تدوينه، تأريخ السعوات والارض، القران لم يحدد نظام تتليع في خلق السِموات والارض التتليع الزمني هو أسلس تكوين العلم وأنتهاؤه ببناء

بالإضافة الى (مانهاتن) و (اختيار صوفي) و (امراة الملازم الفرنسي)

المعيطة بالانسان ويحاول ان يظهرها

مقالب سريالي معالجا قضايا الانسان

🥌 الْفَتَانَةُ سحر رفيق .. من كلية البتراء

بمتلز اسلوبها بالتاثيرية والهدوء وتعلج حالات نفسانية واعمالها تقترب

تسرت اعمالها بالتاثيرية بشكل عام

ظهار الإنسان بأشكال مختلفة

والسريائية والتجرينية.

من عبن الشاهد.

الإنسانية

شارك بثلاثة إعمال أنية تميزت بالتعبيرية وباللون الذي يتناسب ويعالج الحالات التفسانية التي يمر بها الاتسان ● الَّفَنَا سمع العبد .. من كلية البتراء قدم ثلاثة أعمال جبيعها تُنتَعَى الى المدرسة السريقية مع الميل الى التعبيرية في الشكل حيث ياخذ اشكالا من البيلة

الجامعة الارسية: يميل الى الإسلوب التعبيري والتجريدي، وفي اعماله اشكال انسانية

التأثيرية والواقعية في دراسة أنية لحالات من البيئة الواقعية وفي حس لوني خاص اظهر اعماله بشكل خاص. الفنان يزيد عليان ـ من الجامعة

الواقعية والسريالية وأعمله تعثل بالشكل المتان وباللون الجميل مع وجود تباين ما بين الخلفية والكتلة حيث انه

مما لاحقاته في الاونة الامدرة ان يعضا ويحاكيهم ميشرة، ميجب على كاتب النص مِنَ العروضُ السرحية تطرح المُنحل ان تعتد بمبيرته لما هو ابعد واعمل من معاناته الشخمسة وان تكون نظرته لاجل الضَّبحك، أو أن تَقْتَعَلُ مُأْسَاةً ريما متشبعة بنرجات وهل مستويات تحاكي جميع الطبقات، فلا كوميديا وحدها تجلب الجميور وتقنعه ولا المأساة تجلب المُشَاهِدِ مِنْ الإم يعيشها؛ أو أِنَّ التَكَتَّةُ المطروحة التي تطالبا فهفه نفر من الشَّاهُ وتحلي دُهنه. اذا الكيف نصنع مسرحا يحاكي شعبا يلكمله، وتحن تعلم أن المسرح جديد على الامة العربية؛ لكن الذي أود أوله أن سَنِينَ مُويِّلُكُ مَضْتُ وَنَحَنَ فِي مُحَاوِلُهُ دائمة لعمل هذا الفن الذي يجبُ أن يكون متكاملا نصا و اخراجا و اداء تعثيليا و نجن

أن مسؤولية المسرح اصبحت اكبز يكثير من القاء النكتة أو اصطناع الماساة، ان السرح حياة شعب باكمله له عاداته وتقليده وتاريخه المأض والحاض وما يتاثر به هذا الشعب وهذه الامة من قلروف مختلفة سواء خارجة عند حدوده ام من داخلها، ومن هنا يأتي دور للسرح في البحث عن قضايا يعيشها هذا الشعب وفي طرح اي قضية حقيقية ليست ملتعلة تُكُونُ قُدُ خُرِّجِنا بِمَاسَاةٌ أَوْ كُوْمِيدِيا وريما

والحمد ش تمتلك مثقل هذه البطاقات

البيعة حقا لو تتعطف عن اسلوبها

التديم في هذا الفن الى اسلوب جديد

وتظرة متحيحة هابقة بتاءة لامتبح عثبتا

أن مسرحي ثو طابع جديد له ابعاد شاملة

من خَلَالٌ حَبِكَةً ۖ الْتَمْتُومِنُ المطروحة

والتظرة الأشراجية العليمنة،

ساعتهانصنع المسرح ألأربني لطللا حلمنا

هذا الكتاب الجريء...

اشرات على ترجمة هذا الكتك الى اللغة العربية مجلة القتر الاسلامي المسلورة عن دار الفتوى في الجمهورية المسلورة على المسلورة ال



واز الكشيدي ييين ربنان

العللين، النظام الشمسي: الحرات، فكرة تعدد العوالم، الشروط الفيتيكو كيملوية لوجود المادة، الجوية على بعض الاعتراضات والتساؤلات في الكتب السعاوية، علم القلك في القران، الشجوم الكواكبُ السيارة، السمأء الدنيا، التنظيمُ المتماوي، لتساع الكون غزو القضاء، دور المياه والبحار، الارتفاع في الجو، كهربية الفُّضَاءُ، تَكَاثُر النَّبَاتُ، عَلَمُ الحيوانِ، الطيور التكاثر البشري، تطور الجنين خاصًا الرحم، الووايّات التوراتيّة والقرائنية من تلحية علمية. فرعون ظلام اليهود، ابتلاءات مصر، القران. والعلم الحديث وهو اخر فصل في هذا الكتاب والكاتب ليس متعمسا ألاى دين من الاديان الثلاثة.. أنه يؤمن بها جميعا ويتأقشها بكل جراة وبدون خوف.

وليد سليمان

يثير فيلم الفرياء او ALIENS اكثر' من تساؤل حول جوائز الاوسكار خصوصا وان هذا القيلم فاز بجائزتين المؤثرات

الصوتية والصورية الخاصة. وقيلم ( الغرياء ) هو الجزء الثاني من فيلم الغريب او ALTEN الذي كان حققه رادل سكوت قبل خمس سنوات وهو واحد من افضل افلام الخيال العالى الحديثة واكثرها شاعرية رغم طابعة المرعب الآأن أيقاعه الموسيقي ومؤثراته الصوتية والصورية بلغت درجة علدة الإنقان من الإبداع والشاعرية جعلت من مخرج القيلم قيما بعد احد ابرز السيتمائيين العالمين. ولئن لم يفر (اليان) او الغريب باي من

والاهتمام باللون وأبرز الوحاتها لوحة وجه فتاة باكية التي تعبر عن العواطف جوائر الاوسار انداك الا انه ويلا شك لفت الانقار اليه قنجح جماهيريا وتجاريا وخصوصا مع التأبيد التقدي والإعلامي ● القنان محمد عيسى \_ ضيف شرف: الكبير القيلم الامر الذي حدا بالشركة شارك بلوحتين وتعثالين خشبيين وتعتلز اعمله بالسريالية وتعتمد عل المنتجة الى أن تكمل الفيلم بجزء ثان اسمته (الغرياء) وهو الذي تَأَلُ لُهُذَا العِلْم مع الاشياء والقوى الخفية التي تؤثر في الإنسان. وفي اعمله خطوط دائرية جائزتين من جوائز الاوسكار وان كنت اعتقد ولا ازال بأن الجزء الاول كأن المسل. وي المعد معود الربية وشافية ولون مسجم مع الكتلة والقراغ. • أما في بالتي الإعمال الفني النها تنتمي الى مختلف المدارس الفنية كالواقعية والتعييرية والتاثيرية يستحق مثل هذه الجوائز اكثر بكثير من الجرم الثاني الذي وبلا شك به الكثير من الإيداع التقني والفني الا ان لمنة الابداع والشاعرية التي ميزت الجزء الاول من القيلم وأن يقيت مع جزته الثاني الا انها لا تتماثل مع الاول لان الاول كان فيه ما يشبه دهشة الشعر ولذة الاكتشاف

ويكارة المتعة اليصيرية الذهنية. وبيدا ( الغرباء) من حيث التهت رحلة أرائدة القَمْناء ( لعبت دورها معفورتي ويقر ايضا في الجزء الاول من الغيلم) بالتخلص من المخلوق القضائي الغريبُ الذي بنت من خلية حية غريبةً تكون بيشة مجهولة المسر يخرج منها كائن ما غير محدد المواصفات وأن كان يشبه السرطان البحري ويتزاوج هذا الكائن مع الانسان عبر الاطباق على فمه ووضع بيضه ف جوف الانسان قبل ان يموت ولكن ليخرج من بطن الانسان حيوان لحر دو صفات مختلفة عن الكائن الاول ويلخذ بالتضخم شيئا فشيئا ليصبح مخلوقا مرعبا يشمع البيض الاول . ويقفي على رواد القضاء السنة ما عدا الرائدة التي تتخلص منه وتعود رال

وفي الارض واثناء التحقيق الذي تجريه معها الشركة التجارية التي ارسلت سفينتها في تلك الرحلة السابقة تكتشف الرائدة. أنّ الشركة بعثت فيما بعد فضائية مهمتها تحسين احوال الجو المناخية.. واذ تطارد الرائدة الكوابيس المرعبة خصوصا تلك التي تتصور بها تفسها وقد حملت بالكائن المخيف وراح يخرج ممزقا احشامها من بطنها فاتها ترفض المشاركة في رحلة فضائية جديدة لاستكشاف المستعمرة وبعد أن تعطي تحتيراتها من ان رائد الفضاء الأول الذي جِلبِ الْكَائِنَ الْعُرِيبِ معه أَيْ السَّفِيثَةِ كَانَّ . قد أرسل أشارة لها يخبرها بأن هناك الالاف من البيض الغريب في الموقع فلتها: تقرر الذهاب مع الرحلة على شرط أن تكون مهمة الرحلة حربية بتدمير كاقة البيشر والمخلوقات الرعبة.. ق حين بحاول مندوب الشركة التسامل معها بهذا الأمر تمهيداً لابتجاح مشروعه السابق في احضار لحد هذه المُحَلوقات الى الأرض حيا.. او عل الاقل اي انسأن يحمل في جوقه مثل دُلك المُخلوق..

وتذهب المجموعة القاتلة الى الكوك اليعيد.. لتقلجأ يأنه لم يعد هناك احد من البشر في الستعمرة باستثناء طقلة صُغَيْرَة بَقيت حية رغم كل الاهوال.. ويعد

### مسابقة رمضان بالدرسة السادسة

فجريت مسابقة ثقافية بمناسبة شهر

حدرين بسينه للحق بلنسبه سير رمضان وذلك في مدرسة ابتدائية هي المدرسة الابتدائية الساسسة في مضيم عمان، حيث كان الهدف هو بث الروح الرمضانية لدى الطلاب عبر وضع اسئلآ رمضائية بينية تاريخية متثوعة وخفيقة.. تجعل الطلاب يسألون ويقراون ويبحثون في الكتب والمراجع. وهذا ما حدث بالفعل . حيث كان طلاب المرسة كخلية نحل ييحثون عن الأجابات... وكانت متله حوافر للطلاب بحيث من يتوصل الى الحل الكامل قله حِلْثُرَة رمزية كَثَّنَكُر عَلَى جهوده. رعى هذه السليقة الثقافية الرمضانية وَالْأُولِي مِن نوعُها فِي الدَّارِسِ اللَّجِنَّة الثقافية في المدرسة ومن استلة المسابقة مثلا: آذكر اسماء زوجات الرسول محمد؟؟ متي يحق للمسلم والمسلمة أن يفطرا في رمضًانٌ؟؟ ما هي زكاة القطر وما مُقدارها؟؟... الخ

هذا وقد اشترك بهذه السلبقة حوالي "١٥٠" طَالَيًا مَنْ صَفُوفَ مَتَنُوعَةً، وَقَدّ اختيرت افضل عثر اجلبات كاملة للطلاب حيثُ فاروا بجوائر رمزية جيدة.

اعلان تنويه

يعلن الخطاط سلامة بأنه قد تم الاستغناء عن خدمات كل من قاروق امين طه المحلاوي وعيد الجي أمين طه للحلاوي ويعلن لنه غير مسؤول عن اي تعامل يقومان به المتكوران أعلاه باسم الخطاط سلامه وكل من له اعتراض عليهم عليه مراجعة الخطاط سلامه الوحدات شارع ماديا هاتف ٧٧٩٠٩٩.

# « الغرباء » ... الشاعري بتوازنه ما بين الابداع والرغب



مِنْ قِيلُم (الغرباء) المائر على اوسكارين

مغامرات عديدة ومسراع عنيف مع اللخلوقات التي تكاثرت تستطيع الرائدة ان تصل الى الخلوق الام وتدمر كافة بيوضه.. قبل ان يلاحقها بعد ان دمرت الستعمرة كليا الى سفيتة الفضاء حيث على بلحتها تستطيع القضناء عليه بمساعدة (رويرت) وهو انسان الي بملامح ومواصفات بشرية وتعود من جديد الى الأرض مع الطقلة واحد التلخيين من المحموعة العسكرية, ان قيلم (الغرياء) يتمير كما فيلم

(الغريب) بتراوج مذهل ما بين الحيال العلمي من جهة وما بين المقاهيم الانسانية العاصرة حيث القلق يسود مستقبل الجنس البشري ازاء قضاء مجهول الثلامح من جهة وازاء جهل عميق بما في الكون من اسرار لم تستكشف بعد.. والا يبتي مخرج الغيلم بناءه ألدرامي والسينمائي بالتركيز على الصورة الإيجابية المتقدمة لدور المراة وبشكل خاض الشخصية التي ادتها سيغورني

بذأت المستوى التي قدمها القيلم الاول واحيلنا بتقوق واضح وكبير عليه وان كان أحيانا يقدم مشاهد سيق وان قدمت ق الفيلم السليق ولكن هذه المرة بشخصيات مختلفة وباطارات احرى. ومع كل كذا يبقى فيلم (الغرياء) جديراً بالشاهدة.. فهو سيمغونية بصرية صوتية حاقلة بالإثارة وبالتشويق

كويريك أبل حدة براعته (اوديسا القضا ٢٠٠١ ) وأن كان الطرح بأطار مختلف.. المستمرة طيلة متابعته لاحداث الفيلم وفي بعض الأحيان فائه بصل الى مشاهد

وتختلط فيها اجواء الرعب بلجواء

من تقبيم شخصيات انسانية بملامح وسلوكيات متعددة ومن خلالها راح يناقش تفية العلم والإنسانية. وعل يمكن أن يكون هنك علم يدون انسان أو بدون العنصر البشري. تماما مثلما طرح · أن مشاهد (الغرباء) · تظل حاقلة بالاثارة والتشويق من جهة وباعطائها للمشاهد تك التعة الدهنية

يشعر بالإعجاب الكامل تحوه خصوصا وان هذا الاعجاب لا يقوده الى المتعة والسرور قحسب واتما يعطية القرصة انضا للمناقشة وللمناقشة العميقة. • بقى ان تقول ان النَّــُدي السنمائي سيعرض فيلم الغرياء اليوم الساعة ألتاسعة والنصف ليلا فيما، يعرض فيلم (مانهاتن) في الساعة الثامنة وَمُلِم (امْرَاهُ الْمُلازِمُ الْفُرنِسِ) الساعة الخَامِسَة وقيلم (اخْتَيار صوقٍ) الساعة

\* من فينم (امراة الملازم القرنسي)

حسان ابو غنيمة

The state of the s

معارك امريكية في انجلترا

متجري هذا العام في انكلتوا حرب الاستقلال الامريكية يشارك فيها سبعملة چندي من اللواء البريطائي يمثلون چنوداً بریطانین واخرین امریکیین یقدمون صورة لمرکة طلحته ستكون أرض المعركة في حصن ظعة تيلبري الشهيرة التي بناها هنري الثامن

الشاعرية في توازن لا يعلك الشاهد الا أن ويقر كما في القيلم الاول قان هذا لم يمنعه مسرحية القهوجي... وعكس هموم الناس وأمالهم



ه للمبرخ مرأة تتعكس فيه هموم النفس وامالهم ومؤشر حقيقي لحقة حضارية يعيشونها وتستطيع القول بان هذا العام هو عام للمسرح الارديني يعد ان تم تقديم عند من المسرحيات سواء في العاصمة او في المجافقات لافي بعضها النجساح أأسذي تستحقسه والاقبسال الجماميري والحصور المين الذي عاد ليثبت من جديد بان الخال ليس في جَمهُورِنَا الْإِرْبُنِي وَلَكِنَ الْعِيبِ يَكُمنَ فَيُ الْعَمَّلِ الْفَتِي نَفْسَهُ الذِي لَم يَسْتَطُعُ انْ

بجتثب الشاهد ال صالة السرح. ه مع بدایة شهر رمضان رفع الستار و مع بدایة (القموجی) الاستان عن مسرحية (القهوجي) للاستالاً (مصطفى صلح) ومن أخراج (محد حُلمي) ومن بطولة (ربيع شهاب) (على عبد العزيز) (بكر الباني) (امل الدباس) و (محمد عايش) وغيرهم. وتدور احداث اُلُسرِحية فِي الْحَدِّ الْقَاهِي بِكُلُ مَا يُرِمِرُ اللِهِ الْقَهِي وَكُلُّ مَا يَعْنِيهُ بِالنَّسِيةِ لَجِتْمُعِنَّا، أفيه ملتقي مختلف شرائح المجتمع باتجاهاتها ومواقفها التباسة والختلفة وبالتال فاته من هذا الكان يمكن رصد حركة اللجتمع ومعرفة ما يدور قيه.

🌞 الْمُقْفِي يَمْلُكُهُ (عَلَيْ عَبِدُ الْعُزْيِرُ) رجِلُ جشع وطماع متكفَّبٌ على الدنيا همه أوحيد جمع الثروة ورغم بخله الشديد الآانة لا يستطيع رفض أي طلب لروجته لو لاينته. ويعمل عنده في المقبى (رييع شهاب) (درويش) نك الشاب السادج سيطوالذي يتعامل مع الامور بعنوية ويقول رايه فيما يدور حوله بشكل سلخر. وأحلامه وطعوحاته مصودة لا تتجاور جمع قروش قليلة يؤمن بها مصاريقه المحدودة ولكن (يكر قباني) (أبو على) ذلك الرَّيونَ الدائم لَلْمَقَهِي يَرِينَ (الدويش) أكرة الرواج من ابنة صلحب القهي ويقتعه يطلب يدها من والدها الذي يجن حَدُونَهُ وَيَقْرِرُ طُرِدِ (درويش) من العمل

جراء له على جراته. • وتتازم الأمور بوصول رسالة ياسم (درويش) تأفيد بانه قد ورث مبلغ كبير من الْمُالُ بِقِيمَة (٢٠٠٠/٠٠٠) دَيِثَارُ وَهُنَا يَعِيدُ معلمتِ الْمُقْهِي (درويش) الى العمل ويبدأ بالتعاون مع (أبو على) بالتقطيط للحصول على البلغ، وتتغير الامور كليا املم القادم الجديد (المال الموروث) ويوافق صلحب المقهى على تزويج درويش من ابنته التي توافق بدورها بعد أن تم أدخالُها في اللُّعبة وبيدا الجميع بالتقرب . منه والتحلق اليه والنفاق له الى أن تظهر مغلجاة جديدة بوصول المحامي (محمد

بون - ام.ا ــ زاد في علم ١٩٨٦ ايضا عدد السواح الاللن الذين قضوا

رحلاتهم السيلحية خارج حدود الملتيا

عن العام المُفي، وبلغ ما المُقود والثقة . رجال الإعمال الإغان خلال ذلك ق

الخارج 20 مليار مارك فسيقوا السواح

الاميركان بذلك حسب القياس العالي، وزادت تسبة منفوقاتهم بـ ١/٤ باللة

مَقَائِلِ العام الاسبق. بيد أنه تنفت للعرة

الاولى منفوقات السواج الاجانث ورجال

الإعمال الإجانب في جمهورية المانيا الاتحادية للمرة الأولى منذ عام ١٩٧٣

ً الى أن وصلت الإن ألى ١٧ مليار مارك

فقط فتكون قد بلغت قيمة العجز في

عَارِقَ الْمُفُوعِاتِ بِينَ السواحِ الْإِبْلِنُ فَي

الخَلْرَج والسواح الإجانب في الدَّلْخُلُّ ٨٧ مليل مارك، أو ما يعقل ربع فانقن

\_ ميزان تجارة المانيا الخارجية بالضبط

الرسالة وأنَّ المِلغُ فقط (٩٥) دينارا وانَّ غلطة كتابية كأثت وراء الموضوع لينفض السنامز من حول درويش الذي لم يقهم اصلا سبب اهتمامهم والتقافهم القاجيء قضايا مهنة واساسية يعاتني منها

مجتمعتا يشكل بسيط وواضح ودون تعقيد ودون ان ينخل المشاهد في موامة من الحيرة والاجتهادات فقد كأن هنك الجمهور واستطيع القول كمشاهد للمسرحية أن هذه الشخصيات التي تتحرك على المسرح هي نملاج موجودة بيننا وتشاهدها وتتعامل معها في حياتنا اليومية. وكانت شخصية (درويش) هي المعيل الحقيقي لكشف حقيقة النملاج الاخرى بمنبب كونها الشخمية البسطا والتطيقة والتي لم تستهلكها للقاهيم اللهية. فالجميع يثور في وجهه ويمرخ فيه وعندما يعرفون بخبر غناه المفلجيء يتغيرون تماما في تعاملهم معه ال أن يكتشقوا الخطأ الوارداق الرسالة ويعدها pageen it mucton l'ett.

ه كما طرح مصطفى صالح مشكلة ما زلنا نعاني منها وهي مشكلة البطالة وخصوميا بين حللة الشهدات المتخصصة مثل الطب وفي ناس الوقت طرح الحل ولو بشكل جرَّثي لهذه المسالة من خلال الدعوة للعمل بالأرياف التي هي بِحَلِجَةَ الْي مَثَلُ هَذُهُ ٱلْتَخْصُم والدّروج من المدينة التي لم تعد تستطيع

ستيغلب الجميع. و ومسألة أخرى طرحها مصطفر صالح وهي مسالة التعليم وهزوب الطلاب من مدارسهم فالكاتب يعمل في سَلَّكُ التعليم ولهِ تَجْرِيةُ طويلةٌ في هذا اللجال فاستطّاع لنّ يَضُع بِده على أحد مواطن: الالم والخلل في الجهاز التعليمي التي جاءت يشكل صرحة تحذير لكل من

الدرسة والامرة. · بالنسبة للاخراج الد استطام (محمد حلمي) ان يورع الإعوار بشكل مُناسب ورغم تعامله مع عدد كبير من الشخصيات الذي يمكن أن يأث عا حكم مبات الذي يمكن ان يؤثر على حركة المطبن واملكتهم في المسرح وبالتالي يفقد الشاهد التركير ويفسع جزء من الحوار الا انتا لم نشعر بشيء من هذا طوال السرحية وكانت كل شخصية في مكانها المناسب وتتحرك الحركة الملائمة ب موضوع احر وهو اداء المثلين

وقد شت في هذا العام ايضا شدة

اقبل السواح الاثان على قصد البلدان

السيلحية التكليبية التي كاتوا يفضلون

قصدها في الماضي، وتأتي في طليعة هذه البلدان النمسا التي انفق فيها السواح الالمان ٨ ، ٨ مليل مارك، واعليتها ايماليا

(٨ مليارات) فاسبانيا (٤,٤ مليل)

فُسويسراً ﴿٤ُ مَلِيارِاتُ) غَفُرِسَنا ﴿٣,٥

بيد أن الولايات المتحدة جاءت في

مَعْمَةُ الدولِ التي انفق فيها السواح الالمان اكثر مما انفقوه في الدول الإخرى

بسبب تدني سعر الدولار وزاد ما انفقوه

قيها عن حُمس ما انفقوه في العلَّم

الاسبق وبلغ ١,٦ مليل مارك وتعملت

الولايات للتحدة بنكك كلا من

يوغُوسُلاقيا واليوتان. هذا، كما وقد

لوحظ خلال الموسم السيلحي الماضي

ارتبياد تدفق السواح الاللن على تركيا

والبرتغل ينسبة ١٥ باللثة يسبب رخص اسعار العيشة مثك من جهة

بالسبة لبقية الدولِّ المبياحية الإخرى".

وقلة أزبحام شواطئهما بللم

علياني فهوائدا (٢,٥ مليان).

سكان جمهورية المانيا الاتحادية لا يزالون

يتقدمون شعوب العالم في السياحة اليوم

ولتبدأ بربيع شهاب فتحن لا تريد أن تقول مِلْتُهُ مَلِكُ ٱلْكُومِيدِيا أو غوار الأردن أو أي عيارات من هذا القيل. ولكن حبي حُقه لا يد من القول بانه أثال ذكي وحساس ومرته التي يعلم بها هي التوقيد الذكي الذي يطلق الكلمات الذكي الذي يطلق الله الكلمات الثاء الحوار وهذا هو الذي جعله ينتزع اعجاب الجماهير. وهو طاقة معتارة وما زَالُ لَدِيهِ الْكَثِيرُ وَقِدْ كَأِنْ فِي هِذِهِ الْمُسْرِحَةِ

ه مصطفی صالح (تلؤلف)

فيلسوف وشمير اللقهىء نه واما (على عبد العزيز) فأنه رغم لتقطاعه لفترة طويلة ورغم الحوار الكنف الذي كان ق دوره الا لنه استطاع أن يقدم دوره بشکل مقتع جدا. و (یکر قبانی) قدم شخصية الانسان الانتهازي الذي يستغل الفرض يغض النظر عنَّ الوسيَّلَةُ الثيَّ يتيمها كل ذلك بشكل متمين. واستطاع (زيك الجفيع) ان يقدم شخصية الدكتور العاطل عن العمل. والذي اقتنع بالعمل في

الريف في مجال تحصصه وكانت شخمساً مترثه وهاملة ويما لرك المؤلف أن يعطي مورة أيجلية عن النفف من خلالها. أما محدد عايش فقد قدم شخصية المحلمي يشكل انبق و (امل الدباس) صلحبة المنوت الجميل رغم أن نورها يتطلب منها أن تتمرف بعجرفة وكبرياء ألا انها كانت تبالغ في بعض الإحيان. وما زال أنظريق امامها طويل وقد لفت نظر الجمهور المثل الذي قام بدور (اللحام) الذي الدي الدي علم معرد الدور الد

وكذلك (شاكر جابر). و بالنسبة للديكور قاد كأن موققا واعطى المشأهد احساسا بالكان اظفي على الحدث واقعبة شيدة.

 وق الثهایة فقد تم تقدیم عمل مسرحي معتع ومفيد واستطاع ان يستقطب اهتمام الناس وخير بليل على ثلك هو الاقبال الجماهيري الكبير على العروض، فنحن لا تربد الا عملا يمس قضايا المجتمع يتم تقديمه بشكل فني جيد حلى ناخذ بيد الجمهور ونساهم في تشكيل نوقه الغني ويقتالي يصبح المسرح موقعا يرتاده الجميع، تحتة لاسرة المسرحية مرة لخرى.

رسمني محاسئة

وينظم العطلة عبد من الروحيين.

والاطلاع على ما قوق الطبيعة ومعارسة ألقوص في للاء المقالم وريارة الاملكن السكونة بالارواح الشرية والغول

وتتراوح تكليف هذه العطلة ما بين

عطلة رعب

فرصة للزائر الجريء أن يقضي عطلة يومين ملؤها الرعب المتمثل بالإشباح والقتل ومص الدماء والطعن ودراكيولا وغيره في فندق في مدينة (ماروغيت) التي تبعد مسافة منتي ميل شمل مدينة لندن.

ويختير الزائر اعصابه ادى مشاهدة خيالات اشباح توقف شعر الراس

ومشاهدة جرائم داركيولا وما ال ذلك مما تُقشعر له الابدان."

٨١ - ١١٠ باوتد استرايتيه للشخص.

وتنال فتاة تشاركك حياتك!! فوعد الابن ابأه خيراً (لانه احس بمشكلة والده الرئيسية) فلتحق بالثانوية مرة احْرى وقضى الساعات الاخيرة من اللَّيلة بين بطون العنب!!

وفي أول يوم من الاختيار جاء القس ليحل منيفا على أبيه وحده لياخذ وبيعته!! فقجعت العائلة برحيل اغلى ما تعلك الى اللاعودة.. ورجع الابن من متتصف الطريق الى ظلمة البيت مكسور الجناح ابي أن يكمل المسوار فقد سارت الرياح بما لا تشتهي السفن!!

عيد الرحيم الهروط" مانيا"

ادب الزيارة

زيارة الاخوان كل فقسلة مطلوبة أن لم تكن الليلة. لا تُدخلن بيتًا بلا استئذان، وأعمل بما جاء في القران. وان مخلت لا تكن جوالا، بالمين في البيث ولا قوالا. وان خرجت لا نقل ما يكتم، مما رأيت أو سمعت منهم. ولا تطل مكنا اذا تزور للناس في بيوتهم امور:

اختارها: اسماعيل ايق زغله





بانجاركم في يطولة كأس العالم، مثلما جاء الاستقبال مبهجا، اذ عبر السيد

عيسى الريموني نائب رئيس الاتحاد عن الفرح الذي اكتنف ابناء الاسرة

الاردنية النتائج الطبية التي حققها المنتخب الوطني وابطاله مشيرا الى

عشرات الاندية التى جاءت لاستقبالهم والى الجماهير والاسر التي

تتتطرهم في بلحة قاعة الاستقبال، ومؤكدا بانه يكفى الاردن اعتزارا انه

كان ضمن أل ١٦ دولة التي تأهلت للاشتراك في بطُّولة كأس العالم من

قارات العالم كلها وقال انكم كنتم الفرسان الذين يحققون طموحات امير

الشباب الامير الحسن رئيس الاتحاد، وقد رد رئيس البعثة السيد فهد

• كان ورير الشباب الدكتور عيد دحيات والسيد عسى عابد الريموني نائب رئيس الاتحاد، وعدد من اعضاء الاتحاد وجمهور كبير وعدد من اندية التابكواندو في استقبال بعثة منتخبنا الوطنى للتاكيواندو القادمة من فتلتدا في مطار الملكة علياء ليلة امس الاول العائدة من بطُولة كأس العالم : التى انتهت بفور فريقنا بالركر السادس وبميداليتين قضية احرزها فراس الجيوسي ويرونزية احررها طارق اللبابيدي، وجاء الاستقبال حارا، فقد حرص وزير الشباب أن ينقل لابطالنا تهنئة وتصات الأسرة الاردنية واعتزاز الاردن بهم، وقال اننا لقخورون بكم، بل ان كل مواطن يفخر

● وزير الشبك يثمن الانجاز ●

ي موبق إخيرا

وتفسيدن

النورهم وقراوز

نيا فرواف لا

والدوالموجل

بم وهائم بيدار

وهم بعطن ير

هذا فأمارك

أم. أو مر بالراد

ا السرها إذ

الإطراف للكو

إينا فِلمُ!

رجعه

الملهاراته

ويطعله

بها من جوامة

أنفن وزير الشباب انجاز ابطالنا وما حققه المنتخب الاربني في بطولة كأس الغالم للتابكواندو بقوله:

🗃 أن يكون الاردن سفير الشرق الاوسط عن اسيا في يطولة عاس العالم للتأمكواندو فهذا وحداء انجاز كبير، وأن يكون لايطاله هذا البأع بين ابطال العالم وان يحققوا نصرا طيبا ويحرزوا مداليتين فضية وبرونزية وموقع متقدم بين دول العالم فهذا ايضا انجلزا كبيرا لشبابنا الاردني، فهو أن دل على شيء فأنما يدل على تفوق وقدرة شبابنا ونضج برامج اعدادهم، لهذا يملؤنا الفخر بانجاز وتحاح ابطالنا ومنتشبنا الوطنى للتابكواندو الذي نطمع منه دوما أنَّ يكون خير سقير للوطن بفضل الرعلية الكريمة لسعو الامير الحسن رئيس الاتخاد لهذا المتتحب وقال كل التمثيات الطبية انتخبنا واننا سنكون حريصين على

🔳 الريموني: النتائج مشرفة ونعتز بها 🗷 . وقال السيد عيسى عليد الريموني نائب رئيس الاتصاد عن نتائج منتخبنا الوطني في كاس العالم الاخيرة بفتلندا أن النتائج لم

في أولى لقاءاته الودية

وللقيد التناط اللنلة عادات

دعم ورعاية وتشجيع هذا المنتخب:

. و يخوش منتخبنا الوطني لكرة

إليد الساعة التاسعة والنصف من

مساء البوم الجمعة بصقة قصر

الرياضة بعيبتة الحسين للشباب

بلاي السلط لحد أندية الدرجة

الاولى في نطاق الاستعداد للقاءاته

الودية في قطر واستضافة الاردن

لليطولة ألاسيوية بشهر أب القادم.

النتخب الوطني خضع خال الفترة الماضية وباشراف الدكتور

عربي حمودةً منرب المنتخب الى تدريبات مكثفة اشتمات على رفع

اللياقة البدنية والمهارية للاعبين

وانتظم الجميع بهذه التدريبات،

ويضنع للنتخب عناص يارزة سبق

ليَّا أَنْ مِثِلَثُ الْمُنْحُبِ امثالُ ابراهيم

الشُعَلَان، جمال البحيري، مارن

محرات، اما فريق السلط فتأتي

المباراة بالنسبة له في نطاق

الاستنفداد ليطولة الثورة العربية

الكبرى التي ينظمها الاتحاد الشهر

ظيلت، اسماعيل حسن،

القادم

مبايلته الودية أمام فريق

تَقَلَجا بِهَا بِل قُوحِنْنا بِعِدِم حصولنا على ميدالية قضية احْرى وذلك بسبب التباين في قرارات الحكام كما جاء ذلك على اسان رئيس وفدنا المُسْارِك بالبطولة، الا اننا نعتر في حصول الإربن على هذه النتائج وخاصة احتلالنا المركر السادس بين دول عريقة في هذه اللعبة، وزاد اعتزازنا وقخرنا رفع علم الاردن خفاقا في البطولة وتحن دائما تبقى الجند الاوقياء لرفع راية الحسين والاردن عاليا في المحافل الرياضية، واضاف الريموني انه يزيدنا فحرا اننا مع كوريا

● السيد فهد قاقيش رئيس بعثننا التي شاركت بكاس العالم للتابكواندو يقتلندا قال ان نتائجنا عكست طعوحات أبطالنا الذين قدموا عزوضا قوية ومشرقة وقارعوا لبطال العالم زغم ارتفاع مستوى القرق الشاركة حيث انها كانت من افضل البطولات رفعاً بِللمنتوى، واضاف أن القرعة قد ظلمت لاعينا فمثلا لحسان سميح قابل الدنماركي وانتهى اللقاء لصالح الدنماركي بالإفضاية بينما

فارّ نفس هذا اللاعب الدنماركي على لاعب كوريا الجنوبية ١٠/٠. وكُلُّنَ بِالْأَمْكَانَ أَوْ خَدْمَتُهُ القَرْعَةُ أَنْ يَحْصِلُ عَلَى مِيدَائِيةٌ بِرُونُرِّيةٌ عَلَى أقل تقدير، كما أن القرعة لم تحدم لاعبينا محدي سليمان وتوفيق تويصر وخليل عقبل اضافة الى مجاملات الحكام التي اثرت على بَتَائِج اللاعبين، ولكن عموما ابطالنا حققوا نتائج مشرفة وبذل جميع اللاعبين جهودهم لرفع راية وطنهم خفقة في سماء فتلندا

وكابت عروضهم مثار اعجاب الجميع ومن شاركوا في البطولة... الجنوبية كنا للمثلين لاسيا في هذه البطولة العلنية ويشرفنا ذلك ■ ماذا قال الحيوسي واللبابيدي ● التعثيلُ حيثَ كان شبابنا المعطاء خير سفير للاردن بهذه التظاهرة ● اما البطلان قراس الجيوسي صاحب الميدالية القضية وطارق الرياضية النولية وسيواصل ايطالنا تحقيق الانتصارات المشرقة للوطن في المياسين الرياضية. اللبغيدي صلحب الميدالية البرونزية فقالا في حديثهما 🗷 قاقيش: نتائجنا توازي طموحات إبطالنا 🖪

السابقة واقواها بدليل أن ابطال العالم (كوريا الجنوبية) قد حُسروا ٣ أوران من اصل ثماية، واضاف انه رغم عدم رضانا عن

التذكارية وحيا منتخبنا بعد ذلك الجمهور لهذا الترحيب الحار وتاليا حزمة انطباعات رصدتها (الرأي) في الاستقبال:

قاقيش قائلا بأن هذا الاستقبال الرسمي والشعبي يفجر فينا الحوافر

للمزيد من العطاء لرفع الراية الاردنية.. واضاف لقد رفع ابطالنا الراية

بنتائجهم وسلوكهم وانضباطهم، وقد مُجِحوا في ان يشار الى الاردن بالبنان

في هذا الميدان وهذه التظاهرة التي لو أنصف فيها فريقنا لحققنا انجازاً

● وقد حيا الجمهور ابطالنا بالتصفيق الحاد حيث التقطت لهم الصور

• ولاعبنا الفقي فراس الجيوسي قال ان نتائجنا وبفضل وحمد الله جيدة ومستوى البطولة افضل من البطولات السابقة، وقدم لاعبونا عروضا قوية لدرجة ان لاعبي الفرق الاخرى عندما كانت توقعهم القرعة معنا يتملكهم الظلق والارتباك وذلك بفضل تقدم ستوى لاعبنا وامترارهم على تحقيق الغوز والقوة التي برزت على جميع لاعبنا واصرارهم في تحقيق الفور والقوة التي برزت على جميع لاعبنا في مبارياتهم رغم الخسارة كما أن القرعة لم تخدم فريقنًا واوقعت اللاعبين مع نجوم وابطال العالم سواء من كوريا الحِنُوبِيَّةُ أَوْ هُولِنْداً، وأَضَافَ الْحِيوسِي أَنْ نَتَافُحِنَا ٱبَهِرتَ الْفُرِقُّ الاخرى ولولا تحامل ومجاملة الحكآم للاعبي الغرق الاخرى

نتائجنا في هذه البطولة الا اننا قدمنا نعوذها محندي في الانضباط والإخلاق ونسعى وبفضل جهود الاتحاد لتحقيق نتائج افضل في البطولات القادمة.

لحصلنا على نتائج متقدمة خاصة بترتيب الفّرق.

● اللاعب خليل عقيل قال ان مستوى البطولة بشكل عام جاء قوي ومرتفع من الغرق المشاركة، وبالنسبة لي فقد جامل الحكام الاوروبيون لاعبي الغرق الاخرى، لكن نتائجنا جيدتو احتلالنا للمركز السادس شرف كبير لذا خاصة وان فرقا عرباته باللعبة قد شاركت بالبطولة وخرجت خالبة البدين منها.

وانطباعاتهما عن اليطولة: ــ أن فريقنا والكلام لطارق قد لازمج سوء الحظ وتحامل ومجاملة من حكام اوروباً للاعبين الاخرين على حسابنا، ولو ان لاعبيثا سمير جبر وخليل عقيل لم يتحامل عليهما الحكام لحصلنا على المركز الثقث في البطولة بترتيب الغرق، اما عن مستوى البطولة فَكان من ارفع المستويات الَّتي شَهِنتها كؤوس العالم

□ درع اتحاد الكرة في محطته قبل الاخيرة هل تستعصی بوایة (عمان ) امام

هذا الفريق المتجانس يولجهه

على الطرف الأشر حصن دقاعي

منيع وتواجد بشري كثيف يغلق كل

. تُدخُل مسابِقَة درع اتحاد الكرة مخطبُها قبل الأخيرَةِ من رخلتها "الرَّفْضُنَانَا عَالِمُ الدِّيْ مَنْيَجِنِي مساء الدِّمْ عَلَ سَتَّهِ عَمَّنَ الدُولِي بِينَ رُورِيقِي الدِّي عَمَانُ حِصَّانُ الْمَعُولَةِ الجِامِح، وقريق النَّدِي الْعَصِي الذِي تُلقَى صدمة الخسارة من الصفتين دون اهتزار. ولعل الاثارة في مباراة اليوم تتجلي في أن بواية (عمان) قد استعصت على

عديد من القرق التي حولت اقتحامها، كما استعصى الدرع مرارا على الغيصلى فأصبح في يقينه أن تتيجة مباراة اليوم سوف تحلق له بعض طعوهه فأن الصَّفْتِينَ فِي المباراة النهائية .. او ربعا قبل النهائية ؟!

> 🗖 القرصنة مشتركة والاسلوب مثباين

> > حبوية عوض !

"البطلة"

الصاروح المركز الرابع.

التشيكية والصاعدة بسرعة

بونجة تغس

عن بطولة تنس

فرنسا المفتوحة

اعلنت لاعبة التنس الالانية

الغربية بتينا بونجة عن السحابها

من بطولة قرنسا المفتوحة التي تبدأ

مبارياتها يوم السبت القلام بسبب

ويذكر أن يونجة احتلت الركز ١٢

التصفيات الكروية

لدورة سيؤول الاولمنية

في نطلق تصفيات كرة القُدم

لدورة الإلعاب الأولمبية ١٩٨٨ في

سيتول للمنطقة الأوروبية تعادلت

رومانيا مع بولندا بنون أهداف، في

حين قارت الدنمارك على اليونان

منطقة اسيا الشرقية:

وفي نفس التصفيات للنطقة اسيا

الشرقية فارت المين على هونج

كونج ١ /صغر في المارّاة النّي حِرثُ

في كانتون وكانت تتبجة الشوط

آلاول التعادل بدون أهداف

على قائمة تصنيف البطولة.

• المنطقة الأوروبية:

ه/مغرن

اصابتها في كتفها.

المناقد ويعمل على أبطال كل مجعة فرصة يتيمة بقيت امام كل من بالانقضاض العنيف على من يمثلك القريقين قَالَامال مُشتركة في ان ألكرة حتى يعنعه عن حسن يغتَّنُعهَا الافضل، اذا نحن وصَّعنا التصرف، فهو يعهد لشعبان وعطية حسنبأت المستوى والفنيات باللنطق بِاللَّعِبِ مِتَجَاوِرِيْنُ لِتَسَلَّمُ مُهُمَّةٌ ظَلِيٍّ الفيصلِ مع رياض ايضا فيما يتكفل وليس يقدر الكرة، أسلوب الفريقين على طريقي تقيض، القيميل يجدح عاهد والعبادي في استقبال اللاعب لمحاور الأجنحة وتحارك ألقلب النذي يسعى لاحتلال مساحة وتعقيم الوسط للهجنوم الذي يعتبره خير وسيلة للدفاع فهو يملك أوراق رابحة تعرف طريق المرمى، تفاهم ابراهيم وعوض وانطلاقات ابو عليد وناصر من الجانبين ثم ذكاء بأسم في قيادة الوسط مع

تَالثًا!!

الجِنام، ويؤدي الشملاوي مهمة المُطَارِدُ. عَلَى آنَ بِيقِي كُوكُشُّ وعَقَلَ بِالسَاحَةِ الإمامِيَّةِ لُوسطِ اللَّعِبِ لأستقبال الكراث المرتدة والبدء في تحضير الهجمات السريعة بعد (الإنكماش)، دفاع الفيميل قد لا يجد منعوبة

 التوقعات بأن نهج الغيصل الهجومي سوف يرتكز على وجود للرمى عبدالفتاح !! .

المهلجمين صعبة ! س معنوياته فريما استطاع بالحاولات النشطة الرقدة من أصابة المرمى الاخر (بالقنص)

في وضّع هائي وسعدية تحت مراقبته لكنه قد بلدغ من مفلجات القَمَّادُمينُ مِنَ العَمِقِ وَهَمْرُوبِ المهلجمين للتفريغ وزيادة عبء المراقبين !

رياعي مُتحرك في الأمام لان دفاع عمل سيبقي مستعصيا ما لم تحدث في جدارة تفرات واسعة وصولا عمان يتقن استدراج منافسيه ماستبقاء ألتعادل حال سأثدة ترقع

والصدام على اشده يسترخي فريق الضفتين بلنتظار الضيف القادم نحو ملكدة رمضان التي يريدها ان تكون شهية لجمهوره .. ونهاية

# نهائى كأس الاتحاد الاوروبي للكرة • حوتينبيرج السويدي يتعادل مع دندى يونايتدالاسكتلندى ويغوز بالكأس

فلز فريق جوتيتبيرغ السويدي بكاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم ليلة الاربعاء أول أمس تحييما تعادل مع ديدي يونايند الإسكتاندي ١/١ في مُبِلِّزُاةَ الاِيلَىِ للدورَ النَّهَائي التِّي اقْيَمْت بِينْهُمَّا فِي مَدِينَة دنْدِي الْأَسْكَتَانَدِيَّةً بعد أن كانت ساراة الذهاب قد انتهت بفور جوتينبيرج ١٠٠٠

> التي حضرها نحو ٢٣ الله متفرج، فوز الكرك بطائرة زيد فارّ امس نادي الكرك ببطولة كرة

كأس مُقدم من رئيس البلدية.

الطائرة والتي تُقْلِمها تادي زيد بن حارثه اثر تغلب فريق الكرك علي نظيره نادي زيد ١/٣ في للباراة النهائية التي جرت بالصالة الرياضية الغلقة برعاية مدير تعليم الكرك وعلى





شارك فيها عشر فُرق. موسى بقيلي نجم لم يافل 🗆 سفير اردني في السلك الرياضي 🖈 ابو ظبي ۔ جمعة نصار : يعتبر السبد موسى بقيل من افضل لاعبي كرة السلة الدوايين بالاردن في فَثْرَة السَّتَيْنَات، وقَد لَّعْا للمنتخب السوطنسي والنسادي

،عاهد / عمل والعودة للمواقع والاستحكامات

الخلفية وهو اسلوب يجعل مهمة

جوتينبيرغ افتتح التسجيل في الدقيقة ٢٣ عن طريق العبه ليتارت سُلِسُونَ وعَلَيْلُهُ مَهَلَجِم بَنْدِي يُومُلُبِنَد جَوْنَ كَلَّارِكَ فِي الْمُقْبِقَةُ ١٠ مَنْ الْمِلْرَاةَ

لحر التعازي تتقدم اسرة (الرأي) عن المعيد على الشقران سكرتير الإتصاد الرياضي للشرطة بأحر التعازي لوفاة شفيقه. انا لله وانا البه راجعون

### اتحاد الطائرة يزور نادى الضفتين مهنئا

قامت اسرة اتحاد الكرة الطائرة ليلة امس الاول بزيارة لنادي الصفتين: مهنئة بفوز فريق النادي بيطولة درع الاتحاد غويسم ١٩٨٧. وتم خلال الزيارة التحدث في شؤون الكرة الطائرة وخططها المستقبلية حيث كان في استقبال اسرة الاتحاد المسؤولين في نادي الصَّفتين، وقدم السيد هاشمٌ هنديةٌ في نهاية الزيارة درع الضفتين الاتحاد ترئيس بزادوغ.

الارتونكسي ونادي الاردن في الفترة

ورغم اعتزاله اللعب قبل ١٥

علماً، الا أن عشقه للعبة، وأهتمامه

بشؤونها وعلاقاته مع أتحادات

أللعبة على تعظيها ومع لاعبينا

الدوليين، حتى انه كان يتصل يومياً بلاعبي منتخبنا الوطني المشاركين

بدورة الجلاء بسوريا قبل بضعة

أسابيع مستفسرا من أبو طبي حيث

يعمل رئيسا لحاسبي شركة بثرول

تُوتال ـ أبو النجوش.. وبلغ اهتمام

السيد بقيل اوجه في الأونة الاخيرة عبر مساهمته الكبيرة في احتضان

ودعم ومشاركة فريق الجالية

الاردنية لكرة السلة الذي استقدم

مجموعة من لاعبي منتخبضاً

وانديتنا وهم: مراد بركات، سمير

نصار، هلال بركات، وسليم الزعمط

للمشاركة في بطولة نادي الوحدة

الإماراتي ألرمضانية لكرّة السلة والتي شارك فيها ٨٠ لاعبا ونجما

دولياً من الإمارات وبعض الأفطار

وَيُقُولُ السيد مومى بقيل الذي كان رئيسا لغريق الجالية الأرنسية.

ان هذه الفكرة ولدت وتجسنت لرفع

اسم الجائية والاردن وتنكيد حضور

نجومنا الدوليين بين اقرانهم النجوم العرب وقد تألق نجومنا

روقيموا عروضا اجمع كل من شاهد

النباريات أنهم اخذوا على علتقهم

بغنونهم انجاح البطولة وأستقطف

الجمهور الشاهدية، كما أن لاعبنا

عملا السعيد الذي يقدر ما كنا نود

ان يشاركنا ضعن الغريق مبارياتنا

بقد ما سعدنا لتمسك فريق الحدة ــ

# نهائى بطولة فريق فلسطين

الاتصاد السكسدري ● تقام في الخامسة من مساء اليوم السادسة مساء نفس الدوم المذكور الباراة النهائية لبطولة فريق أيما سيمل فريق نادي الالب فلسطين الكروية حيث ينتقى فريق والرياضة اللبنائي في الساعة فلسطين مع الدوايمة برعلية السيد السَلَقَسَة مِنْ مُسَاءً يَوْمَ ٢٨ ايان محمود اسعد، ويذكر أن البطولة

# "سيدات" التئس في بطولة فرئسا!

# تتصدر التصنيف وايفرت

سُوفَ يِلْنَقِينَ الأُسْبُوعِ القَّلَامِ عَلَيْ ملاعب "رولان جارو" ضعن بطولة قرئساً التولية الشهيرة التي تدخل صُمْنُ يُطُولُهُ مُسْتَقِهُ ٱلْجِائِرَةُ ٱلْكِيرِي، التشيكية الاصل الاميركية الجنسية



لحضور دورة تدريبية بكرة السلة الدة أربعة أيلم على نفقة مؤسسة (ديناميت نويل) هذه هي الدورة التدريبية الأولى التي يشارك فيها هال.

في الدورة الرمضائية التي اقامها نادي الوحدة الاماراتي وشارك فيها العديد من تجوم اللعبة العرب.

نافراتيلوفا

سيع عشرة لاعبة بعثانة "سيدات" العلم في التس الارضي

مُافْراتيلوغا تصدرت قائمة "البطولة" وقيّ تُصنيف الاتحاد البدولي للمحترفين، قيما قفرت الاللنية الشابة ستيقي حراف من المانيا الاتحدية الى المركز الثاني متجاورة الإميركية الْمُضَرِّمة كَرِيسَ أَيفُرت رَغُمَ أَنْهَا حَامِلَة اللَّهِ، واحتلت هانا متنايكوفا

ليراهيم الشعلان

ويجمع في صفوفه عناص تعتار

بالخبرة امتال عصام غبوت وحسين

مهيان وحيوية الشنباب ومثهم عمأن

قَيْفِينُ وَرِيلًا تُسْتِيورِ: الْمِبْأَرَاةُ يُحكمها

الدوليون يبوسف لحمد، فناثق

الحمور، خالد حرب، محمد قراقيش.



● اصيب نجم الجزيرة والمنتخب الوطني لكرة القيم عصام التل بخلع في مفصل الرسع اثناء مباراة فريق ناديه مع فريق نادي عملن في نطاق بطولةً الدرع .. دُرَّاع الني وضعت في الحبس ... سلامات..

غادرنا امس الاول تجمالارتوتكس والمنتخب ملال بركات متوجها الى المانيا

● علد الى عمان أمس اللاعب عماد السعيد قادما من الإمارات بعد المساركة

وحتى لا يكون الاتحاد نفسه قد صاغ شهادة البطولة بانها ولدت دينة فان امامه فسحة من الوقت لمراجعة حساباته قبل ان ينهال عليه سيل الاعتذارات ويعيد الى الاذهان سلسلة اخفاقاته السابقة! ولعله يقلح في ■ حينما أنطلقت بطولة الصاعدين من فئة تحت ١٦ سنة وانجز

اتحاد الكرَّة تصفية الفرقّ المشاركة "غزيرة العدد" وحدد اوائل المُجموعات، فقد كانَ من المُفتَرض، وفقًا لبرنامج الاتحاد السنوي، ان تقامً نهائيات البطولة سابقةلمباريات درع الاتحاد، واذا كانت ثمة ظروف نَجِهِلَ كَنْهِهِا قَدْ حَالَتَ دُونَ تَنْفَيْدُ "المُشْرِوعِ"، ولانٌ هدف تلك الخطوة كان دوما اثراء حوافر الصغار وتشجيع مواهبهم وتقديمهم للجمهور، فانتا نجد أن الفكرة ما زالت قائمة، وأن دورة الصَّفتُينَ فرصة تُمينة فيها منسع من الوقت الذي يمكن استثماره لتحقيق الغاية النبيلة، ثم أنَّ الدورةٌ مناسبة يمكن خلالها تقديم حيلنا الصاعد للاشقاء المشاركين ونستفيد من وجودٌ هُؤلاء عقب انتهاء المباريات ليسهموا في اجراءات التنظيم ويتجرعوا بأن وأحد متعة المشاهدة وجرعة المزيد من فنون الكرة على

■ لم يكن الاتحاد العربي لكرة السلة منطقيا في تقديراته ولا منصفا بالتالي في تقدير ظروف الاتحادات العربية الاخرى حينما ادهل الجميع بِتَكَ ٱلأَرْقَامِ الْفَلَكِيَّةُ الدِّي طَالِبِ بِهَا لِنُسْدَيِدِ نَفَقَاتَ اقَامَةٌ ومشاركة الْفُرقُ في البطولة التي سينظمها بالاسكندرية خلال شهر اب القادم! قوضع معظم الاتحادات امام خيارين احلاهما مراا ازاء معاناة معروفة مستقا بالنسبة للظروف المالية فهل ندفع هذه الإتحادات للاعتدار

أنَّ قيادات الاتحاد قد نسبت ان تشرنم نشاطه وتفكك ارتباطاته جاء بسبب سوء تنظيم واجراءات بطولاته. وجاء المدخل للبطولة القادمة

ليعرَرُ قَنَاعَة البعض من أن صَعف الاتحاد يجعل من الصعب الالترام معه، فمع أن لائحة البطولة ونظام الاتحاد لا ينصان على قيمة الرسوم المعلنة فأنه قد خضع لزاجية المستضيفين دون اية دراسة حتى ش البعض من أن البطولات أصبحت مصدر ربح وموردا للعملة العصبة للميزانية دون اية اهتمامات بالهدف القومى لتجمع الشباب العربي

نسوق هذا الاقتراح امام لجنة المسابقات لعلها تعمل على دراسته وتطبيقه لانها سنكون بذلك قد ضربت عصفورين بحجر، انهت شقاق برنامجها بموعده المقرر وكسبت جيلا من النَّاشيني لَقُبل الإيام.

بسام هارون

# تمديد فترة تسجيل فحص الترقية للاعبى التايكواندو

• تقرر تمديد فترة تسجيل فحص الترقية للاعبى التابكو اندو الى الثامن والعشرين من الشهر الحالي صرح بذلك السيد ماجد منصور امين عام الإتجاد واضاف بان القحص سيقام للاعبين حملة الحزام الاسود في الخامس من حزيران القادم والتسجيل في مركز جبل عمان.

بعد اعتذار الشرطة

لمريق الوحدة وكان نجمه الأول

الْمُنْأُواةَ ٱلنهائمةُ، عَلَما بِأَنْ عَمَادُ

سيكون في العلم القلام ضمن صفوف فريق الجالية الذي

سيحوش بباريات البطولة ولدية

مجموعة بدائل رديفة للاعبيشا

القادمين من الاردن، وهذه الفكرة

نجحت في تدعيم الجسور مع

الأشقاء في الإمارات الذين يكنون

للاردن كل حب واحترام ويجدون في

لاعبي كرة السلة الإردئيين أمتحاب

عُروْضٌ رَائعة ومستوىٌ رفيع. واشعد بقيل بجهود ابناء

الجالية الاردنية والجمعية الاردنية

في أبو ظبي في دعم الفريق و الإمتمام

باللاعبين وتكريمهم كما اشاد بدور

نادى أتوحدة بطلب دوري الامأرات

السأبعة لبطولة أوروبا الكروية

محمود قظام يصدر كتابه

مشكلات في طريق

الشداب العربي

صدر كتاب للزميل محمود قظلم

بعثوان (مشكلات في طريق الشباب

الاصنانة والمعاصرة والشباب

ويقع الكتاب في ٨٨ صفحة من

والإسلام. والديمقراطية.

القطع المتوسط

لولا الوثام لهلك الاثام

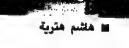
# اتصالات مع المجد السوري للمشاركة يدورة الضفتين العربية لكرة القدم

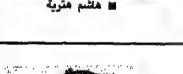
بدأت اللجنة المثقلعة العليا لبطولة الضفتين العربية لكرة القدم اتصالاتها المُكَثَّقَة مع مجلس ادارة نادي المجد السوري ليشارك في بطولته بدلا من أويق الشرطة الذي ابدى اعتداره رسميا وينتظر أن يرد المجد على دُعوة الصَّفْتِينَ خَلالَ النَّوْمِينَ المُعْلِينَ. من جهة ثانية `

صبرح السند هاشم هترية أمين سر نادي الضفتين انه تم تحديد، وصول القرق المشاركة في بطولة مَّادي الضفَّتين العربية الرابعة

لكرةً القدم الَّتي ستبدأ في نهاية الشهر الجاري. فغريق نادي غُرُة سيصل الساعة الثانية عشرة من

ظهر يوم ٢٥ ايار الحال فيما يصل





بكرة السلة في الاهتمام باللعبة والعمل على تطويرها من خلال من ابناء النادي امشال راشد الرعابى وعبدالتعيد ابراهيم

# • بلغاريا تهزم لوكسمبورج في تصفيات بطولة اوروبا الكروية

الثي تقام نهاياتها العلم القادم في فاز المنتخب البلغاري لكرة القدم على فيفه منتخب توكسبورج ٣/٠ في اللقاء الذي اقيم بينهما ليلة الأربعاء امس الآول في صوفيا ضُمن تصفيات مباريات ألجموعة

 الشوط الاول انتهى بتقدم و بلغاريا ٢ / و التَّنْصدر القَائِبَ برصيد ٨ نقاط من ٥ مياريات.

العربي) تناول فيه العديد من المواضيع الشبابية المتعلقة بقضايا الشياب: الغراغ، الاغتراب، بين

والمتراكب والمتراكي والمتراكب والمتراكب والمتراكب والمتراكب والمتراكب والمتراكب والمتراكب والمتراكب



أ أخدار قصيرة

ابراد قناة السويس

يزيد على مليار دولار في ١٩٨٦

● القاهرة ـ "رويتر" ـ قالت امس هيئة قناة السويس ان ايرادات القناة

وصلت الى ١١٩ ، ١ مليار دولار في عام ١٩٨٦ بزيادة قدرها ١٩٠ مليون دولار عن

وايرادات المقناة مصدر رئيسي للعملات الاجنبية وهي تاتي في المركز الثلث

من حيث الحجم بعد تحويلات المصريين العاملين بالخارج وصعرات النفط

وقال متحدث باسم الهيئة ان من اسباب ارتفاع الايراد في عام ١٩٨٦ زيادة عدد التاقلات التي تعبر القناة بنسبة ٣٨ في المئة عن العام السابق. وبلغ صافي وزن البضائع المنقولة عبر القناة ٣٦٦ مليون طن في عام ١٩٨٦ بزيادة قدرها ٢٠ مليون طن عن عام ١٩٨٥.

نوع جديد من اللقاح ضد البكتيريا

• دكا . "شيئحوا" . تم تطوير نوع جديد من اللقاح ضد الكوليرا اكثر فعالية

وْتَشْيِّ دراسة ميدانية كبيرة الى ان اللقاح الجديد يعطى وقليتممتارة. في

وصرح - روجر ايكلز - مدير المركز الدولي لابحث مرصد الاسهال في

وقال المِكَازُ آنَهُ بِقَرِعُمْ مِنْ ذَلِكَ فَإِنْ الْحِكَاتُ هِذَا اللَّقَاحِ تَتَطَّلُبِ مِتَابِعَةَ اطول من

اليابان رابع قوة في العالم

• طوكيو \_ "شينحوا" \_ جاء في تقرير اصدرته الحكومة البادانية ان اليابان

تتبوأ المُركز الرابع من حيث القوّة \_ في العلام بعد الولايات المتحدة والاتحاد

ويستند هذا التقرير الصادر عن وكالة التخطيط الاقتصادي على مسح

وجِاء في التقرير أن القُدرات الشَّاملة للدولة تقاس بمقدار قدرتها على المساهمة

في المجتمع الدولي وقدرتها على البقاء وقدرتها على التحكم في دول اخرى.

• مقتل ٣١ شخصا في سري لانكا

● كولومبو \_ "رويتر" \_ قلت الحكومة امس أن ٣١ شخصاً لقوا مصرعهم في

اشتبكات بين قوات الجيش وثوار التاميل الانفصاليين على مدى الساعات

الاربعة والعشرين الماضية وذلك وسط انباء غير مؤكدة عن هجوم عسكري

وقال بيان حكومي ان ٢٣ من الثوار وسنة جنود ومدنيين اثنين لقوا حتفهم

الإ أن متحدثا حكوميا نفي تقارير غميادر سياسية للتاميل بأن الجيش شن

وَلَم يِنْسُنِ الْتَأْكِدُ مِنْ هَذِهِ التَّقَارِينِ حَيثُ أَنْ الْحَكُومَةِ قَطْعَت فِي كَانُونَ

قطر توقع عقدا لتنمية غاز حقل الشمال

● النوحة :: "رويتر" - اعطت قطر الضوء الاخضى لليده في استغلال غاز حقل

وقالت وكلَّةُ الانباء القطرية أن الإتفاقية وقعت الليلة قبل المُاصِّية بين وزير

وقالُ السَّبِحْ عَبْدُ العزيز للوكالة أن هذه الخطوة تعد مؤشرا لبدء العمل في

الرحلة الإولى لتنمية غاز حقل الشمال بطاقة يومية تصل الى (٨٠٠) مليون قدم

وينظر الى استغلال حقل الغاز على انه ضروري لتنويع مصادر الدخل القومي

القطري الذي يعتمد بشكل رئيسي على النفط وهي مسالة ابرزتها المشكل التي واجهتها قطر في الاوتة الاخيرة في تسويق نفطها بالسعر الرسمي لمنظمة البلدان

دولارا عند الدخول للبلاد.

الصرفية الحرة.

ويجىء هذا القرار لمتع الحرية

للسائح في استبدال النقد الاجنبي

الذي في حورته بسعر السوق

وفي السوقت نفسسه، رفضت

الحكومة. زيبادة سعر المسرف

القررض الاجنبية الخصصية

القطاعين العام والخاص من البنك

الدولى والساعدات الامريكية

وقالت مصادر بوزارة التخطيط

والتعاون الدولي بأن القروض التي

يتم صرفها من حسامات هذه

المنظمات لا تعامل باثر رجعي ويجب

أن يستمر التعامل بها على اساس

الأسعار القديعة للصرف وهي ١٣٥

قرشا للدولار على أن يعدل السعر إلى

السعر الحالى للسوق المبرفية

الجديدة عندما توقع اتفاقات جديدة.

والمؤسسات الدولية الاخرى.

المالية والبترول القطري الشيخ عبد العزيز بن خليقة ال ثاني ومعتلين عن

للقدرات الشاملة للقوي أأست الكبري في العلم وهي الولايات المتحدة والإتحاد

السوفياتي وفرنسا والبابان وبريطانيا والمانيا الاتحانية

هجوماً على الثوار في جافئاً معطهم الواقع بشمال البلاد.

شركة بكتل الإميركية وتكنب الغرنسية.

المسرة للبترول - اوبيك.

الاقامة بالفنادق المصرية تحتسب بالدولان

قرار قريب بالغاء تغيير ١٥٠دولارا عند الدخول

تسدد القيمة بالسعر المعلن للدولار

من خلال السوق المسرفية الحرة

الجديدة، وذلك الحكام الرقابة على

التحويلات السياحية وأيجاد التوازن

بين قوى السوق بقطاع السياحة

وحصول الدولة على القيمة القعلية

وكانت التحويسلات السياحية

تحتسب يسعر ١٢٥ قرشا للدولار

وهو سعر لا يتناسب مع حقيقة سعر

وتقدر تحويلات السياحة بحوالي

الف ومائتي مليون دولار في السنة

وكان دخل الدولة من القنوات

الشرعية بيلغ ٥٠٠ مليون فقط

ويتسرب الباقى للسوق الحرة

ومن ناحية اخرى، من النتظر ان

يصدر خلال الاسبوع القادم قرار

بالغاء التزام السائحين بتغيير ١٥٠

الدولار بالسوق الحرة.

لسعر الدولار.

السوداء.

الثاني/يناير الماضي الاتمالات بين كولومبو وشبه جزيرةجالنا.

بِنَقْلَادِيشَ لَوَكُلَّةُ شَيِنَحُوا امس. بَأَنَ اللقَاحِ الْجِنْدِدِ يَقُويَ الْمُنَاعَةُ الْمُعُودِةُ ضَدُّ كل من البكتيرِيا وأثارها السامة.

مرحلة مَبْكُرة لنحو مَم في المأثة صد الكوليرا التي تهدد الحياة والكوليرا الاقل

ايرادات العلم السابق.

يتم تعاطيه عن طريق القم.

اچل تجدید مدی دوام خمایتها.

السوفياتي وفرنس

وجرح اشخاص اخرون.

وقال ورير النقط في تصريح

لصحيفة (الثورة) البغدادية نشرته

امس أن الانتاج النقطى العراقي

سيقترب من المعدلات ألتى كانت

قبل العدوان الايراني وهي اكثر

واضاف أن العراق يخوش الان

للرحلة النهائية من مفارضات

الرحلة الثانية للحط العراقي عبر

السعودية لتصبح طاقته مليونا

و٦٠٠٠ الف برميل يوميا بعد ان

كانت منذ عام ١٩٨٥ (١٠٠٠) الف

برميل يوميا مشيرا الى ان هذا

التوسع سينجز خلال عامين

واضاف ان العراق بدأ بتحقيق

معدلات عالية في عمليات انتاج

وتصدير النفط بالطاقات المتاحة

وفقا لتوجيهات الرئيس صدام

حسين وريما يتيح تصدير اكثر من

ثلاثة ملايين برميل يوميا وبشكل

مناورات للناتو في

تركيا تستغرق شهرا

انقرة \_ شينخوا \_ سنترجه

قوات الانتشار السريع التابعة لخلف

الناتو الى تركيا لآجراء مناورة

تستغرق شهرا إلى شرقي الاناضول

طبقا لما اعلنته امس وكالة انباء

وسوف تبذأ المناورة التي يطلق

عليها اسم دون اكسيرس في اول

حزيران ألقادم لاختيار المقدرة

القتالية لقوات الانتشار السريع

وتاكيد قرتها الرادعة والتعامل مع

المشكلات التي يمكن أن تظهر خلال

وسوف تشارك تركيا ويلجيكا

والمانيا الاتصادية وايطاليا

واكسمبورج وبريطانيا والولايات

المتحدة في المناورة،

عبليات مسائدة الدولة الضيفة.

الاتاضول شنيه الرسمية.

من ثلاثة ملايين برميل يوميا.

● دمشق \_ غادر دمشق امس الفريق اول هانيس كيسلر وزير الدفاع في المانيا الديموقراطية والوقد العسكري للرافق له بعد زيارة رسمية لسوريا استغرات

وقد التغي الوزير الالماني خلال هذه الزيارة مع الرئيس السوري حافظ الأسد كما الجرى محادثات مكَّثقة مع نظيره السوري العماد مصطفى طلاس تغاولت الإوهناع والنطورات السنجدة في المنطقة والعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات.

• رانجون ـ نكرت صحف رانجون امس الخميس ان اكثر من سنين شخصا لقواً مصرعهم أو فقدواً عقب غُرق بلخرة من بورماً يومُ الاحد المُاهَيُّ وعَلَى مَتَنَهَا نحو (٣٥٠) مسافرا في بحر اندامان امام سلحل بورما. وذكرت الصحيفة الحكومية .. ذي

في طريقها الى كاوتونج في اقصى جنوبي العلام

● موسكو \_ ذكرت وكالة \_ تاس \_ ان سفيتة النقل الفضائية الاوتوماتيكية برجوس ٣٠ ـ التحمّ اس بالحماة أَكْدَارُيَةً \_ مير \_ التي سوفٌ تُرَودها وَأُوَّصْحَتَ وَكَالَةً بَكُسَ انَ السَّقِينَة الفضَّائية ـ بروجرس ٣٠ ـ التي اطلقت مباح الثلاثاء من الاتحاد السوفياتي التحمت اوتوماتيكيا بالكيسولة كفائث

ومعدات وانوات ورسائل.

● يكين ــقالت مبحق رسمية امس ان اسوا حراثق غلبات في تاريخ المسن تبتشر بسرعة كبيرة (٥٠٠،٥٠) شخص يشاركون الإن في مكافحتها. وقد اسفرت آلحرائق ألتى اندلعت منذ اسبوعين في اقليم هيلونج يلنج الشمال الشرقي عن مصرع اكثر من باصابات بالغة أضلا عن تشريد

وَلَكِنْهَا عَالِتَ وَانْدَلَعْتَ مِنْ جِيبِدِ فِي نِفْسِ اللبلة وانها تتشم باتجاه الغرب مثار تَنْيَنَ صَّحْم، على خَط طوله ٧٠ كيلو

العامة للآمم المُتحدة نسخَّة منَّ التقرير فضلا عن خطاب من جو كلارك وزير الدولة الكندي للشؤون الخارجية. وكانت وزارة الخارجية الكندية تد طلبت من معهد ارمان فرابييه الكندي اعداد معدات تتبح الاكتشاف السريع لمادة الميكوتـوكسين تي/٢ في دم

في زيارة رسية لفرنسا تستغرق عدة

وِّالتَي بِدِاتَ فِي بِلْرِيسَ فِي الثَّالِثُ عشر من شهر أيل الحالي. وتنطقش هذه المدورة حملال

اجتماعاتها التي تستمر حثى التاسع عشر من شهر ایار القادم عددا من الموضوعات الثقافية منها موضوع القس واوضاع المؤسسات التعليمية في الأراضي العربية المحتل السلام بين العراق وايران ودور اليونسكو في هذا المجال.

بيرور ـ أن الصيادين انقدوا (٢٨٦) ىساقرا وعثروا على ٢١ جثة. واعلَن عن وقد غرقت السفينة كاوتونج امام ساحل جزيرة تافوي على بعد نحواً (٤٥٠) كم جنوب شرقى العاصمة وهي

بالمحطة. وتحمل السفينة الفضائية

وقودا لنظلم يقع المحطة وطعاما ومآم

لكندا لدى الامم المتحدة بتسليم الإمانة

 الكويت - توجه الى باريس امس
 السيد عبد العزيز حسين الستشار بالديوان الاميري الكويتي وعضو الجلس التنفيذي لمنظمة التربية والثقاقة والعلوم الدولية ـ اليونسكو ـ

كان قد تم اخْماد حراثق في القطاع القربي من الاقليم يوم الثلاثاء الماض

● ٹیویورك \_ الامم المتحدة \_ سلمت كئدا يوم ألاريعاء للامم المتحدة تقريرا عن بحث يتعلق باعداد جهاز يتبح التُحقّق من احتمال استخدام مواد فقد قام معتيفن لويس المندوب الدائم

. ويراس الموول الكويتي وفد بلاده في اجتماعات المجلس التنفيذي للمتعمة

# بعد تشغيل الخط العراقي ـ التركي

# ثلاثة ملايين برميل يوميا صادرات العراق من النفط قريبا

يقارب ما كان العراق يصدره قبل يغداد ـ واغ ـ اعلن السيد العدوان الأبرائي وما تبعه من عصام عبدالرحيم الجلبي وزير تعطيل مناقذ التصدين عبر الخليج النفط العراقي ان الاسابيع القليلة العربي وتعطل شبكة الخطوط القادمة ستشهد انجاز وتشغيل الغربية عبر سورية ولبنان والتي التوسيع الثاني للخط العراقي كانت عرضة للتوقف. التركي ويطاقة مليون ونصف واشار الى أن وزارة النقط المليون يرميل يوميا، واستنادا الى هذه للعطيات ستلقى والمعلوم أن هذا الخط يضخ خلال الايام المقبلة قسائم الغاز مليون برميل يوميا منذ عام ١٩٨٤.

وبين أن مادة دمون السيارات سيتم تصديرها الى الخارج خلال الشهرين القائمين بعد ان حققت

السائل ليمنيح توزيعه مطلقا فيضا عن السوق للحلية.

### وتقلت وكالة الجماهيرية اللببية للاتباء التي التقط بثها في بنيرت اس عن بيان من اللجنة الشعبية للمكتب الشعبى للاتمىال الخارجي وزارة الخارجيّة الليبية قراه انّ الجناميرية العربية الليبية الشعبية قررت ارّاء هذا النوقف من استراليا

# تاتشر تحدد اولويات سياستها الوطنية والدولية لفترة ثالثة في رئاسة مجلس الوزراء

والمافظين.

في المائة من الاصوات والعمال على

٢٢ في المائة والمحاقظين على ٤٢ في

ولأ تزال اسرائيل ترتبط بعلاقات

دبارماسية مع كرريا الجنريية ولكنها

اغلقت سفارتها علم ١٩٧٨ كلجراء

تقشقي. وفي نفس الوقت تدعم

حكرمة سيؤول روابطها مع دول

عربية لزيادة امدادات النقط لبرامج

التصنيع التي تنمو باطراد في كوريا

وقالت التقارير نقلا عن مسؤولين

اسرائيلين ان اسرائيل حاولت في

الاعوام الاخيرة اعادة فتح سفارتها

في سيؤول واكن كرريا الجنربية

تعارض ذلك خشية ردود سلبية من

وقال للسؤولون الاسرائيليون

ايضبا ابه ليس محتملا ان تعيد

شزكائها التجاريين العربء

الجنربية.

سروت ـ رويش ـ ريت ليبيا على

قرار أستراليا اغلاق الكتب

الشعبي الليبي الإتصال الخارجي السفارة الليبية في كانبيرا قائلة انها

قررت اعادة النظر في العلاقات

الاقتصادية والتجارية مع استراليا.

أعادة النظر في العلاقات الاقتصادية

رداًعلى إغلاق الكتب الشعبي

ليبياتقرراعادة النظرفي علاقاتها مع إستراكيا

طرابلس تنفي تشجيعها تلارهاب في منطقر صنوب الهادى

والتجارية معها حيث انها لاينكن ان

تستمر في ظل الموقف العداثي الذي

وكاثث استراليا قد امرت قبل

يرمين ياغلاق السفارة الليبية ق

كاشيرا فوراء وقال رئيس الوزراء

يونِ هوك في مؤتمر صَنحقي أن هذا

ألقرار اثخذ بعد دراسة دقيقة لما

تقوم به لبييا من زعزعه للاستقرار ق

جنرب المحيط الهاديء واغماف يقول

أن الحكومة أمنهات جميع

النباوماسيين اللبيين عشرة ايام

وقال بيان اللجنة الشميية ان

وقد تم اجراء استطلاع جالوب

يوم الثلاثاء وامس الاول الاربعاء

وشمل شريحة من ٢٦٤٠ تلخبا

رسالة الى بورقيية

من عرفات

التونسي الحبيب يورقيبة رسالة خطيا

من السيد ياس عرفات رئيس اللهنة

التتفيدية لنظمة التحرير الفلسطينية

ضمنها نتائج اعمال المجلس الوظئي

الفاسطيني، الذي عقد في الجزائر

وصرح السيد زشيد منقر رئيس

الوزراء التوتسي الذي سلم الرسالة

الى الرئيس بورقبية أنَّ السيد عرفات

عبر في رسالته عن تقديره للمسائدة

تلقى رسالة السيد عرفات عن طريق

اعتقال صاحب

مطعم بيروتي

في اطار مواجهة

الفلتان التمويني

بيروت ـ ق.ن.أ ـ قررت النباية

العامة امس في اطار محاربة الغش

ومواجهة الغلتان التمويشي في لبنان

اعتقال صلحب لحد اهم الطاعم

اللبتائية في منطقة شارع الحفرا وهو

مطعم الهوريس شو يعد أن وجهت

اليه تهمة بيع هميرچر وسچق

فاسدين الى آلجمهور وقد احيل

المتهم الى سبجن. بيروت.

مكتب المنظمة في تونس.

كان رئيس الوزراء التونسي قد

التي تلقاها المنظمة من تونس.

تونس - ق ن ا - تلقى الرئيس

القادرة استرالياء

قرار الحكومة الاسترالية يأتي

السبجاما مع رغبة رئيس الكيان

الصهيرتي العنصري التي عبر عنها

اثناء رَيَارَت لاستراليا في الرابع من

تشرين الثاني سنة ١٩٨٦ وفي الطار

الحملة التي تقودها الدوائر

وتقى بيان اللجثة الشنعبية اتهام

لبييا بتشجيع الارهاب في منطقة

الميط الهادي قائلا أن ادعاء رئيس

وزراء استراليا بثيام الجماهيرية

بتشجيع اعمال التخريب والارهاب في

منطقة جنوب المحيط الهادى هو

محض اقتراء ولا اساس له من

وقال أن الارهاب الحقيقي ـ

والعالم كله بدرك الله ـ هو ما تقوم به

الامبريالية من تكثيف تواجدها

العسكري وجشد اساطيلها واجراء

التجارب وتخزين الاسلحة النووية في

المتملقة وكذلك التدخل في الشؤون

الدلقلية لدولها من قبل استراليا

الطبق الاول للامبريالية في منطقة

ومضى البيان يقول أن صحرة

شعوب المنطقة وتنامي شعورها

القرمي: بالرقوف في وجه التسلط

الاجتبي ورقض هيمتة استراليا التي

تصبت من تقسها شرطيا لحراسة

الممالح الامبريالية في جنوب المحيط

الهادي لكفيل بتقديم الدليل القاطع

على بطّلان ما ادعته استراليا مند

وختمت اللجنة الشعبية بيانها

مَائِلَةٍ إِنْ الجِماهيريةِ أَدْ تَعْرِبِ عَنْ

الاسف لاقدام استراليا على اتخاذ

مثل هذه الخطوة لتؤكد على أنها

تهدف دائما من وراء اقامة علاقات

مع مختلف دول وشعوب العالم الى

التعاون الستمر المثمر على اسس من

الاحترام المتيادل وعدم التدخل في

الشؤون الداخلية للدول وفقا

للمبادىء والاعراف النولية ويما

يحلق الامن ويدعم السلام في العالم.

وقال المحرر السياسي في الوكالة

اللبينة في تعليق له على قرار استراليا

الذي رمنه بالإجراء الستهجن ان

اسبآب اقفال المكتب الشعبي الليبي

في كانبيرا لا تخرج عن وأحد من

بناء على أوأمر امريكية ويريطانية

حيث من المعروف ان هادين الدولتين

تسعيان بشكل ذائم لتشويه دور ثورة

\* وثانيهما هو ان السبب يرجع

الى أن لبييا تقف بقوة ضد أجراء

التجارب النروية في تلك المنطقة وتقف

مع قضايا الحرية والتعرر هناك.

بالقول أن الجماهيرية "العظمي

تتحدى ايا كان ان يثبت اية علاقة

لها بالارهاب أو التدخل في الشؤون

القاهرة \_ ق ن.ا \_ قررت وزارة

السياحة المسرية احتساب الاقامة

بالفتأدق بالدولار بالنسبة للاجانب

وفي حالة السداد بالجنيه الممنري

والاقواج السياحية الخارجية.

لتحقيق توازن فعلى لقيمة الدولار

وختم المحرر

الدلخلية للدول الاخرى.

القاتح العظيم.

\* اولهما أن هذا الأجراء ثم

جنوب للحيط الهاديء

الامبريالية شد الجماميرية.

مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية اولوينات سياستها الوطنية والدولية لفترة ثالثة ف رئاسة مجلس الوزراء امس .الحُميس في حديث الى صحيفة ديلي مُلجِراف وذلك قبل اقل من ثلاثة اسابيع من الانتخابات العامة ني

لاستمرار السلام في اوروبا.

وذكرت ايضا ان العقوبات الموقعة على جنوب افريقيا لا يمكن الا أن تزيد من بطه عملية

الندن ـ القاب ـ حددت واخيرا تكرت ان بريطانيا (ما يعد مرحلة الاستعمار) تلعب دورا واشارت تاتشر الى ضرورة

. فقد جام في استطلاع جديد للرأى أجراه معهد جالوب لحساب الذى تعتبره افضل شمان صحيفة ديلي تلجراف أن تحالف الوسط يأتى في المركز الثالث متخلفا بعشر تقاطعن حزب العمال و١١ نقطة من حزب الماقطين. . ووفقا لهذا الاستطلاع فقد حصل تعالق الأصرار والاشتراكيين الديموقرايين على ٢٣

وفيما يتعلق بالتجارة الدولية اكدت مرة أخرى شرورة عدم الولوغ في اجبراءات الحماية

واذا جامت نتائج الاقتراع مؤكدة لهذا الاتجاه فان حزب مارجريت تاتشر سيقوز باغلبية برائنية مطلقة تصل الى ١٨ مقعدا ويكون له في المجموع ٢٥٩ نائبا منتخبا ای سیقند ۲۸ مقعدا بالنسبة لاتتخابات ١٩٨٣.

### حاسما داخل اورويا والكومتولث وفي العلاقات بين الشرق والقرب. وافاد استطلاع للرأى نشرته امس صحيفة ديلي تلجراف قبل اقل من شلاشة اسابيع على الانتخابات العامة في بريطانيا بأن تضالبت الامران والمرب الاشتراكي الديمقراطي يسجل تراجعا كبيرا امام العمال

اصلاح انظمة التعليم والاسكان في وفي مجال العلاقات الدولية اكدت تمسكها بالسلاح التروي

وترى تاتشر ان التغييرات التي طرأت على الاتحاد السوفياتي (هامة للغاية) وتعتبرها مرحلة ممكنة نحو (تحول حاسم) بهدف اقرار (الثقة المتبادلة) بين الشرق

الاصلاح وتقضي على القوة الاقتصادية (الرائعة) للبلاد،

# كوريا الجنوبية تنفى فتح اضراب في لعنان مكتب تجاري اسرائيلي في سيؤول

اسرائيلي في سيؤول،

المامي لفتح الكتب.

اسرائيل فتح سفارتها قبل اولبياد سيؤول علم ١٩٨٨ حيث ستتجتب كرريا الجنوبية انسخاب دول عربية. وقال مسؤولون اخرون بوزارة مكتب تجاري اسرائيلي في الستقبل

سيؤول \_ "رويتر" \_ تقت أمس كرريا الجنربية تقارير لجنبية بانها اتفقت على فتع مكتب تجاري

المتلة امس الاول أنّ افراهام تأمير المدير العنام لوزارة الشأرجية الاسرائيلية توصل الى انقاق من جيث الميدا مع سيؤول في الاسبوع

وايلغ متحدث باسم وزارة الخارجية في سيؤول الصحفيين ان تامع اثار السالة اثناء زيارته

تتوصل الى اتفاق \_ مع تامع \_ على الخارجية ان سيؤول لا تنوي نتح

وقد ذكرت تقارير من القدس

فتح مكتب تجاريء.

وقال المتحدث مولكن حكومتي لم

الصناعات تتصل اتصالا وثيقا بشركاء الرئيس المليين أو

ويمنيطر على صناعة الحديد والصلب السيد لييم سيوي

ليونج الاندونيسي - الصيني المعروف بانه من ادرى الرياء

العالم وله اتصالات وثيقة مع أسرة الرئيس سوهارتق.

بافراد عائلة الرئيس وشركائه الملين تهيش ايضا على

اتجاه التخلص من الاحتكارات وتقليل الحماية التجارية علَّ

إن الحال بِقِي كما هو عُليه بِالنسيَّةِ المِناعاتِ الرَّئيسيّةِ

وقال دبلوماسيون أن تقرير البتك الدولي يعتس القلق

داخل اندونيسيا وخارجها بشان نطاق أتصالات اسرة

صناعات الاغذية وطعام الاطفال ومنتجات الالبان.

وقلت مصادر في الصناعة أن شركات أخرى متعللة

وخلال العام الماضي قطعت اندونيسيا شوطا كبيرا في

الحزب الشيوعي اللبناني. في بيروت واققلت. المتلجر والمسارف والمدارس ابوابها في بيروت الغربية

وقال شهود عيان أن مدينة صيدا الجنوبية ومدينة طرابلس الشمالية وجرى اضراب امس الذي دعت

واشترك مسؤولون من الحزب

# احتجلجا على مصرع مسؤول في الحزب

الالوف من اللينانيين عن العمل امس احتجاجا عنى اغتيال مسؤول كبير أي الغربية.

اضريتاً عن العمل ايضاء

اليه الاحزاب اليسارية بعد ثلاثة ايام من اغتيال مسلحين مجهولين الدكتور حسن حبدان ٥٠ سنة وهو محاضر جامعي وكاتب وعضو أن اللجئة المؤيدة الوسكور الشيوعي والاحراب اليسارية في جرت جازه الدكتور حمدان التي جرت

# بيروت \_ رويتر \_ ترتف عشرات

جاكرتا - رويتر - يضغط البنك الدولي على اندونبسيا لتفكيك أقتصلاها المحمي والمرتفع التكاليف ويركز الأضواء

واكنها عرزت من نلحية اخرى عبدا من الصناعات غير الناجحة والباهظة التكاليف التي مثلت عبنا متزايدا على

للوائح وخاصة فيما يتعلق بنظام رخص الاستيراد التي

الحديد والصلب والبلاستيك والاغذية والمشروبات:

التَصَنْيُعُ بِسَرِّعَةً خَلَالُ الْعَقْدِ الْمُلْفِي فِي انْدُونْيُسِياً وهِي اكْبَرَ مصدر للتفط في استاً.

واوروبا الغربية - بلجراءات اتخذت العلم الماضي لتحرير الاقتصاد وتعزيز نمو بقوده التصدير.

اندونيسيا - اكبر بلد أن جنوب شرق اسياً - أن سياسة حماية السوق المحلية تسببت في قلة النافسة واعاقت المروبة والاستخدام الكفء للموارد كما تسبيت في عرقة تحسن الانتلجية.

اللوائح البالغة الكثرة اعاقة رئيسية للاستثمار الخاص

الاقتصاد وبخاصة مع هبوط اسعار النقط العالمية.

ولكنه قال أنَّ هذه الاجراءات يجبُّ أن يتبعها تقليل

# واسرة سوهارتو! المنك الدولي

مصادر في الصناعة وببلوماسيين غربيين قالوا أن هذه على مُسرورة اصلاح صنّناعات لها اتصالات وثيقة باسرة الرئيس الاندونيسي سوهارتو. ويقول البنك الدولي في تقريره السنوي عن اقتصاد

ورحب البنك في تقريره ألى الدول الغربية التي تمنح

عسب في ايجاد احتكارات مؤثرة. وركز ألبتك في تقريره على وجوب اعادة النظر في صناعات

ولم يذكر التقرير اسرة الرئيس سوهارتو تحديدا ولكن

وتظهر سجلات شركة بانكا هولنينجر المحدودة، والتي يهيمن عليها أثنان من أبناء الرئيس سُوهارتو واحد اقربائه المقربين إن جميع الواردات من للواد الخلم البلاستيك الإساسية تَدخُلُ أَنَّى الْبِلَادِ مِنْ الْنَاحِيَّةِ القَعَلَيَّةِ مِنْ خُلَّالِ ويقول التقرير "وعلى نفس القدر من الاهمية يشكل نظام

وذكر التقرير ان سياسة الحملية شجعت نمو قطاع

معونات لاندونيسيا . هي تشمل الولايات المتحدة واليلبان

الرئيس سوهارتو في مجال الاعمال. وقال التقرير "من المهم امداد الإصلاحات الى قطاعات تصنيع فرعية اخرى تكثر فيها الرخص مثل الحديد والصِّلْبُ والبِّلاستيك والاغذية والشروبات والرَّراعة".

مثل صناعات البلاستيك والصلب.

القاهرة ـ افنت ـ تكرت صحيفة (الاخبار) امس أن محكمة أمن الدولة العليا قزرت أمس الاول الاقراج عن ١٥٤ مِن جِبْرِد الامن المركزي المتهمين في احداث الشغب في الجيزة جنوبي القاهرة. وحتى الان صدر الحكم على ٢٧ متهما فقط بالسجن ثلاث سنرات في 17 أيار الحالي وقد إسقرت أحداث الشغب هذه رفقًا للجملة رسمية عن

مصرع ۱۰۷ واصابة ۷۱۹ وحُسائر

مادية بلغت قيمتها ١٥٠ مليون

### درلار. تشكيل مجلس اسلامي اعلى في تونس

تونس \_ قن: ا ـ عين الرئيس الترشي الحبيب بررقبية امس اعضاء للجلس الاسلامي الاعلى الذى سيتولى مهمة تقديم الشورة لرئيس الدولة جول كل ما يتصل يشؤون للدين الاسلامي. ريضم للجلس الذي استنت رئاسته ألى قضيلة الشيخ مختار السلامي مفتي الجمهورية التوسنية تسعة اعضاء من رجال الدين وعلماء

### السحن المؤيد لمنفذى عملية الإفراج عن ١٥٤ الاعتداء على مطار فيينا من الامن المركزي المصري

فييئاء أفرب واصدرت نجكية الجنايات في فيينا امس حكما بالمنجن للؤيد ضد الفلسطينين اللذين نقدًا عملية هجرم اسقرت عن مقتل ثلاثة اشخاص واصابة ٢٩ الخرين امام مكتب شركة الطبران الاسرائيلية (العال) في مطار فنينا يرم ٢٧ كاترن الارل عام ١٩٨٥. رٽرر ترثيق بن شرنالي ۲۷ علما ومنجي پڻ سعداوي ۲۸ عاما عدم استثناف الحكم ويعشر الحكم بالسجن للؤيد أتمى عقوية يولجهونها.

وكان هدان القلسطينيان

العضوان في جماعة ابو نضال قد

الشرطوم ـ اف ب ـ نكرت وكالة

الاتباء السودائية امس أن وزراء

دولة ويكلاء وزارات كلفوا يتصريف

السوادنية.

وكان المحامي العام قد طالب

### تكليف وزراء سودانين بتصريف الشؤون النومية

الشؤون الجارية في الوزارات وكَانَ لحمدُ لليرغَنِي رئيس مجلس رأس الدولة السوداني (رئاسة الجمهورية) قد اعلن حلَّ الخكرمة السودانية يوم الثلاثاء .. بترصية من الصادق للعدي رئيس. ورزاء السودان،

هاتين الوزارتين وكلف الامين العام الجارية في الوزارات الاخرى.

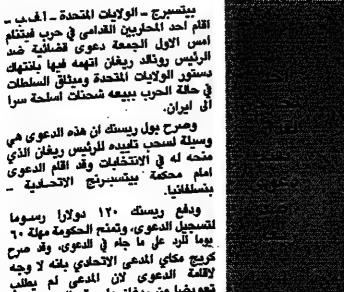
### قاما بالتعاون مع شريك ثالث هو عبدالعربين مرزوقي اللذي قتله البوليس يفتح النارعلى الركاب النين كانوا يقفون امام مكتب الطيران، ووقع أعتداء في نفس هذا اليوم في مطار روما اسفر عن مقتل ١٦

بترقيع اقصى عقريه على المتهمين مشيراً إلى انهما كانا يعترمان قتل اكيز عند ممكن من الإشخاص وتتفيدًا مدَّبحة وأراقة دماء واكد المتهمان انهما جنديان يناضلان من اجل قضية عادلة رقالا انهما غير

# وكلف الصادق المهدي وريري الدولة للزراعة والصناعة بادارة

لمجلس الوزراء بشؤون المجلس ووكلاء الوزارات بتصريف الشؤون ومما يذكر أن الحكومة السودانية التي شكلت في نيسان ١٩٨٦ هي تخالف من حزب الامة برئاسة الصادق اللهدي والحزب الديمقراطي





تعويضا من ريفان ولم يقم الدعوى امام

محكمة واشتطن وهي المحكمة المختصة

تفاصيل الاتفاق

# تحذير سوفياتي

باته بعد الهجوم على ستارك لجأت الولايات المتحدة، مرة اخرى، الى اسلوبها (القديم) وهو (القاء الزيت عنى الثار)ُ. سنما ناشدت صحيفة كراسنايا

واعل الله رفيزدا \_ النجم الاحمر \_ الناطقة ياسم الجيش - البيت الابيض ان ي يتحلى و باكبر قدر من ضبط النفس والتعقل وأن يمتتع عن اتخاذ اي قرارات خطيرة ومتعجلة ع. وأضافت الصحيفة أن استخدام الولايات المتحدة للحرب العراقية الأبرأنية كذريعة لتتمية وجودها العسكري في منطقة الخليج ، امر بالغ الخطورة». محواحه وبعالهم

لع فقيت لينكين

MAKE

واعريت الصحيفة عن اعتقادها بان الخطر الاكبر يكمن في انزلاق اخرى الى الحرب العراقية الإيرانية، أذا ما استمرت الهجمات على السفن التجارية. • في المنامة يعتقد الراقيون امس

الخميس، أن النتيجة الأولى الهجوم على القرقاطة الامريكية ستارك، قد من السير تتمثل في حمل دول الخليج العربية، على الفرقاطة الامريكية ستارك، قد تتمثل في حمل دول الخليج العربية، على اعطاء الضوء الاخضر، لتعزيز الأساطيل الاجتبية، « والاسطول الأمريكي بصفة خاصة ، في المياه الدولية للخليج. مورث وهيم إ فلم تصدر اي ادانة رسمية

الوجود الاساطيل الآجنبية في الخليج عقب حادث الفرقاطة ستارك من جهة كما انه لم وحلني لي أال يصدر اي رد فعل سلبي لتصريح والهنوال فنبغرم قائد قوة (ميد ايست تاسك فورس) للفى انتظرافها الذي ادلى به في البحرين واكد فيه ان الاسطول الاميركي يشكل (عنصر استقرار).

ومن الواضح أن لجوء الكويت الى اسطولي الاتصاد السوقياتي والولايات المتحدة، في ذات الوقت، لا يحظى بموافقة كل دول مجلس التعاون الخليجي، وقد اكتفى مسؤول كويتي بالاشارة الى تقهم (مجلس التعاون الخليجي، في معرض حديثه عن مشكلات الدفاع عن ناقلات البترول في الخليج).

نزيوني والسيمإز

ح. ويقصونه وؤر

age Bar in

لحة ال الدوير

بأ شورهم والزمولا

ت هذه للسيميات

إهم وهاهم بيدأوز

وهم بحطون يد

أهذا الفطركة

بشيف. لكن كال

Ma. 19 14 15 15

زرنتين التراقة

نا السحية إلى

الإطراق التكوا

جعد نطقي لأم

غوق راسه جم المزوجة فلحاو

لتفكر وكدعهم

ارض جديه لايقا

بدد املها وكلاء

ز و واد اغر د ان معمل عمله

إدام نه لوبلد

ال ما كنت ا

ا العقرة الأن

خليها يا عموه

الملاية الرجاة

ل تعرفها سلة

الزوجية يشي

• من ناحية أخرى أمر الاسطول الاميركي، أحدى سفته المنتشرة مم مجموعة الاسطول الاميركي الخليج، بتأجيل عوبتها الى الوّلايات المتحدة، وذلك لتعويض خروج القرقاطة ستأرك، من الخدمة، بعد اصابتها يوم الاحد للاخي. وإضاف البنتاغون، أن الفرقاطة بُنو اس اس ستيفن دبليو جروفر، التي كان يتعين عليها مغاسة المنطقة خلال الايام الاخيرة، لتعود يوم ١٥ حزيران الى ميناء رسوها في مييورت بولاية فلوريدا، ستقلل في الخليج لدة

شهرين أصافيين. 🛊 في واشتطن صبرح كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الامريكي مساء امس الاول بان العراق، يتعين علية تقديم قائد الطائرة الميراج ١ السؤول عن الهجرم يوم الاحد الماضي على الفرقاطة ستارك ليحدد الاسباب التي حملته على اطلاق صاروخ او آكثر ونوع الصاروخ والتاكتيك الستخدم

# من جانب اخر قررت الادارة الامريكية تلخير مشروع لبيع طائرات اعتراضِية اف ١٥ آلي السعودية وذلك أمام المعارضة المتزايدة من چانب الكونجرس، اثر الهجوم العراقي على سفينة امريكية في

ذكر مسؤولون امريكيون طلبوا عدم ذكر اسمائهم انس الحميس أن الادارة الامريكية قررت ان تؤجل على الاقل حتى قصل المبيف عرض مشروع صفقة تشمل ١٢ طائرة مقاتلة أف ١٥ للرياض بيلغ ثمنها تصف مليار دولار على الكونجرس وكان من القرر ان يتم مدًا الاسبوع. ويساخد عسد من اعضماء الكونجرس الامريكي على الملكة العربية السعودية أنها لم تسمع باعتراض الطائرة العراقية المسؤولة عن الهجوم على الفرقاطة ستارك.

> محكمة الحقوق/عمان القافي تظام المجالي

رقم الدعوى ١١٢١/٨٧ مذكرة دعوى ثانية (اخطال)

ومحل اقامته عارف عبد الفتاح سعيد القاسم يقتضى حضورك لمحكمة حقوق عقان يوم الاثنين الواقع ٨/٦/٧٧ الساعة التاسعة، للتظرفي الدعوى التي اقامها عليك عبد الفتاح سعيد القاسم الشيف فاذا لم تحضر ولم وسل وكيلا عتك فان الحكم الذي سيصدر و ق الدعوى

يعتبر بمثاية الوجاهي

أمنم المدعي عليه وشهرته

احواء ارهاسة

الضفة الغربية المثلة. وقال جنرالات أسرائيليون، توجهوا بطائرة هليكويتر الى مستوطئة ايلون مورية أتهم يفترضون أن القتيل قد قتل على ايدى فدائين فلسطينين. وأعلنت إذاعة العدو ان قوات الامن اعتقلت بضعة اشخاص

وأثر العثور على جثة القتيل الاسرائيلي ساد توتر شديد، في للستعمرات الصهيونية في الضفة الغربية، وخاصة في مستوطئه (ايلون موريه ) القريبة من نابلس. وارسل جيش الاحتلال تعزيزات

كبيرة الى المنطقة وعلم من مصادر

عسكرية اسرائيلية، أن حولجز اقيمت عند مفارق الطرق الرئيسية، وفرض حظر التجول في قرى دير الخطيب وسالم ومحمود الفلسطينية. وقد توجه جميع السؤولين في عصابة جوش اموتيم منذ الساعات الاولى من صباح امس الى مستوطئة أيلون موريه حيث من المقرر أن يعقدوا اجتماعا طارئا. وييدو أن قصة الاسرائيلي القتيل ستكون بداية لحملة جديدة من الارهاب الاستيطاني ضد المواطنين العرب، شبيهة بالحملة التي رافقت

> قبل عدة أسابيع. ويذكر ان مستعمرة ايلون موريه قد اقيمت منذ عشرة اعوام غداة يتولي الارهابي مناحم بيغن السلطة في الكيان الصهيوني . من تلحية اخرى

مصرع امرأة اسرائيلية قرب تلقيلية

فكرت مصادر الشرطة الاسرائيلية أن خبراء المقرقعات في الشرطة قاموا بإبطال مفعول قتبلة وضعت يوم الاربعاء بالقرب من مصلة أوتوبيس بأحد احياء القنس

واحدة من اندلاعه وكان الحريق قد اندلع في حوالي الرابعة من عصر وكان حريق مشايه، في طروف

مشابهة قد اندلع في نفس المنطقة قيل حوالي سنتين.

جنوب لننان

صاروخ سوفياتي المنتع. واخترق تشكيل من القاتلات. والاسرائيلية عمير امس يجدار الصوت في اجواء مدينة صيدا عاصمة الجنوب اللبنائي وذلك على ارتقاع متوسط. وقد استمر التطبق الكثف للمقاتلات الاسرائيلية، في أجواء المدينة ومحيطها لاكثر من 20 دقيقة كانت الطائرات الاسرائيلية تطلق خلالها عشرات البالونات الحرارية لتفادي اصابتها بالصواريخ المضادة

ويسود الحذر والتأهب الشديد منطقة مخيمي عين الحلوة والمية ومية الفلسطينيين ومنطقة شرق صيدا في الرقت الذي تطق فيه طأئرات هليكويتر عسكرية اسرائيلية في عمق منطقة القطاع الاوسط في طلعات

استطلاعية. واقتحمت قوة اسرائيلية مدرعة قبل ظهر امس، بلدة ارتون الواقعة خارج الشريط الحدودي المحتل في منطقة القطاع الارسط والقربية من مدينة النبطية. وقد وجه قائد القوة الاسرائيلية للدرعة انذارا الى سكان البلدة يضرورة الخروج من مساكنهم والتجمع شمال البلدة وحدد الانذار

مهلة "٧٢" ساعة المواطنين قبل تنفيذ قرار قيادة قوأت الاحتلال الاسرائيلي داخل الشريط الحدودي المحتل بهدم البلدة وازالتها تماما من الوجود وتهجير سكانها ومن جهة اخرى قصفت قوات

الاجتلال الاسرائيلي امس، بلدة جاريص باكثر من "٢٠" قنيفة واصيب خعصة من جنود قوات

الاحتلال الاسرائيلي وغناصر مسلحي ما يسمى بجيش لبتان الجنويي وذلك بعد قصف مركز تجمع المدرعات الاسرائيلية في مرجعيون بالصواريخ على ايدي رجال القابة اللَّينَانية، وذكرت جبهة القارمة أن رجالها قصفوا الموقع الإسرائيلي الذي يضم ورشة مسانة للسابات وحاملات الجنود المدرعة بعدد من صواريخ. الكاتبوشا من عيار ١٠٧ ملم.

وعلى منعيد أخر وردت عمر امس، تقارير امثية الى العاصمة اللبنانية تفيد بحشد قوات الاحتلال الاسرائيلي لقوات كبيرة في مناطق الناقورة وجسر الخردلي ومرجعيون. وأوضعت التقارير أن هذه القوات تضم كتيبتين مسرعتين وقصائل مشاة ميكانيكي ووحدات

كوماندوز. وتوقعت التقارير ان تشارك هذه القوات الإسرائيلية في هجوم محتمل خلال ساعات على بلدة "كفر تبنيت" الواقعة شمال الشريط الحدودي

الدرلمان اللبناني

بالتنسيق مع الجيش اللبناني. بعد دخول قوة الردع العربية الى البلادء مزايا اكتسبتها المقارمة القاسطينية على السلحة: وقد اعترضت الاحزاب السيحية

المحافظة بشدة على اتفاقية القامرة بعد قيام الحرب الأهلية في ١٩٧٥. وانضمت الى هذه الاحزاب حركة أمل الشيعية التي تخرض حربا لا هوادة فيها ضد القلسطينيين منذ ربيع ١٩٨٥ كما عارض الاتفاقية زعماء السنة التقليديون.. وكان السيد عرفات قد طالب

خلال اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني في العاصمة الجزائرية في نيسان المآضي بتطبيق هذا الاتفاق. غير انه كان قد اعلن قبل ثلك اكثر من مرة استعداده التفاوض مع الدولة اللينانية حول انفاقات جديدة لتنظيم رجود المقاتلين الفلسطينيين في

وذكرت "رويتر" أن مشروع

القانون الذي اقره البرلمان اللبناني امس، ينص على ان الاتفاق الذي عقد في العاصمة المسرية القاهرة "يعتبر لاغيا وكأنه لم يكن وساقطا". واحتوى اتفاق القاهرة الذي وقعه عن الجانب اللبناني العماد أميل البستاني قائد الجيش في تلك الفترة كما وقعة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التتفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عن الجانب الفلسطيني ١٥ نقطة لتنظيم الوجود الفلسطيني في لبنان وعلاقات الفلسطينيين بالدولة اللبنانية.

ونصت بنود في الاتفاق الذكور على "السماح للفلسطينيين المقيمين ق لبنان بالشاركة في الثورة القلسطينية من خلال الكفاح المسلم ضمن ميادىء سيادة لينان

كما نص الاتقاق على تسهيل العمل القدائي القلسطيني ومن ذلك "تسهيل المرور القدائيين وتحديد نقاط مرور واستطلاع في مناطق الحدود وتأمين الطريق الى منطقة

نشاط المقاتلين الفلسطينيين وتنص

على منح تسهيلات مرور المناطق الواقعة على حدود فلسطين المحتلة وقد اقر بروتوكول ملكارت الذي وقع في اعقاب اشتباكات بين الجيش اللبنائي والمقاومة الفلسطينية ق بيروت واتفاقية شتورا التي وقعت

وجود الاسلحة وتحديدها في المخيمات وذلك ضمن نطاق الامن اللبناني ومصلحة الثورة

السورية الذي عقد معه الترك

لجتماعاً يوم الثلاثاء الماضي. وكانت الاتضالات بين الرئيسين اللبنائي والسورى قد انقطعت في كانون أول ١٩٨٥ أثر رفض الجميل المواققة على مشروع تسوية للازمة

الآ أنه مثل بداية سنة ١٩٨٦ التقى عدد من ممثلي الرئيس الجميل مع مسؤولين سوريين حيث عقد وقد لبنائي ١٢ جولة من المفاوضيات في تمشق لم تسفر عن نتائج ملموسة. وتتناول المفاوضات السورية / اللبنائية اصلاح النظام السياسي في لبنان وبتعثر بشأن كيفية توزيع السلطة بين السيحيين

عرفات يتوقع

الدولي أصبح مطلبا علليا لحل قضية الشنرق الاوسط وان المساعي تبذل لعقده قبل نهاية هذا العلم مشيرا الى اته لا يعتقد أن أمريكا جادة في حل القضية الفلسطينية وفي انعقاد المؤتمر الدولي وإن موافقتها عليه

العرقوب على سفوح جبل الشيخ" في جنوب شرق لبنان. وبالنسبة الى الوجود المدني الفلسطيني في لبنان نص الاتفاق على "حق العمل والإقامة والتثقل

القلسطينيين المقيمين حاليا في لبنان" وعلى "أنشاء لجان مطية من فلسطينين في المخيمات أرعابة مصالح الفلسطينيين القيمين قيها ونلك بالتعارن مع السلطات المطية وضمن نطاق السيادة اللبنانية". وتص كذلك على "وجود نقاط للكفاح الفاسطيني السلح داخل المخيمات تتعاون مع اللجان المطية لتأمين حسن العلاقات مع السلطة وتتولى هذه النقاط موضوع تنظيم

وجاء في اليند الخامس عشر والاخير "بيقى هذا الاتفاق سريا للغاية ولا يجون الإطلاع عليه الا من قبل القيادات فقط". وقد أقر مجلس الوزراء الاتفاق، ثم اقره مجلس

الترك يؤكد

جاح بعد فضيحة ايران جيت وذلك للخروج من مازقها مع الدول

وقال ان هذاك مؤامرة لاغلاق مكاتب منظمة التحرير في أمريكيا وان أعضاء في الكونجرس يعملون لاصدار قانون بهذا الشأن واضاف أن هذا يخالف القانون الامريكي لان النظمة عمس في هيئة الامم المتحدة مما يعني ان أمريكا فقدت الصلاحية وأهلية بقاء الامم المتحدة على

وذكرت وكالة شينخوا ان اللجنة التتفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية قررت تشكيل العديد من الوفود لزيارة العواميم العربية بهدف تعزيز العلاقات الثنائية معها وتفسير القرارات التي اتخذها اللجاس الوطني الفلسطيني في دورته الثامنة

وكان مصدر بمنظمة التحرير الفلسطينية طلب عدم ذكر اسمه قد مسرح اشينخوا امس باته بينما يقوم فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التصريـر الفلسطينية بزيارة طراباس للالتقاء مع الزّعيم اللّيبي فأن اللجنة التتفيدية قررت ايضا ارسال وفد برئاسة رئيس منظمة التصرير القلسطينية ياسر عرقات لزيارة

كما تم تعيين ثلاثة اعضاء لخرين في اللجنة التنفيذية وهم عبدالرزاق اليحيى وعبدالرحيم احمد ومحمد ملحم الذين يتخذون من عمان مقرا لهم للاتصال بالقادة الاردنيين. وذكر المصدر أن منظمة التحرير

الفلسطينية على ثقة في تطبيع العلاقات مع مصر في أقرب فرمية نظراً لان منآك مؤشرات بان الزعماء المصريين لايـزالون يـواصلـون اهتمامهم بالقضية الفلسطينية. وقد طلب الى قائد الجبهة الشعبية

لتحرير فلسطين جورج حبش بان يواصل اتمسالاته مع القادة السوريين الرامية الى تحسين العلاقات بمين سوريا والمنظمة وأضاف المصدر أن الحكومة السورية لاتزال ترفض استقبال وفد رسمي من منظمة فتح او من اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير. ونكرت مصادر للنظمة أن الدورة الثامنة عشرة للمجلس الوطني

الفلسطيني التي عقدت في الجزائر في

الشهر الماضي نجحت في تسوية الخلافات بين فصائل المنظمة بيد انها اثارت سخط بعض البلدان العربية وتامل اللجنة التتغينية النظمة التحرير الفلسطينية في العمل على أزالة هذا التوتر تدريجيا. . وفي القاهرة \_ استقبل اسامة الباز

مستشار الرئيس المسري حسني ميارك للشؤون السياسية امس الخميس سعيد كمال عضو المجلس الوطني الفلسطيني البرلان في المنفى علم ذلك في وزارة الخارجية المسرية. وقد تركز الاجتماع حول قرار اللحنة التنفذية لمنظمة التحرير التي اختتمت اعمالها بيم الاحد اللفي في العاصمة الترنسية بتشكيل لجنة برئاسة ياسر عرفات رئيس منظمة

التحرير الفلسطينية لمتابعة تطور العلاقات بين منظمة التحرير ومصر والعمل على تطبيعها. وكانت أللجنة التنفينية للمنظمة قد أعربت عن رغبة منظمة التحرير ن اقامة علاقات طبية مع جميع الدول العربية بما في ذلك مصر

والاردن وسوريا. وكانت الحكومة المصرية قد قررت السابع والعشرين من نيسان الماضي غلق مكاتب منظمة التحرير في مصر عقب صدور البيان الختامي للمجلسُ ألوطني الفلسطيني الذيُّ؛ تضمن فقرة عن العلاقات المصرية الفلسطينية.

مصر تنفي

"الاتحاد" ان نادي باريس سوف يبحث اليوم اعادة جدولة الديون المتأخرة حتى شبهر كانون الاول الماضي والديون المستحقة خلال العام ويُصفُّ العام القائم، موضحا انه لن تجرى مناقشة الديون الستحقة بعد ذَلْكُ لَآنَ مصر قد تستطيع سدادها في

الموعد المعدد، ونفى قيام نادي باريس بمناقشة سعر الفائدة، وقال أن هذه المسألة سوف تخضع للعباحثات الثنائية التي ستجري بعد ذلك بين مصر وكل دولة من اعضاء نادي باريس على

واضاف أن الاجتماع سوف يناقش ثلاثة مرضوعات فقط تتعلق باعادة جدولة الديون وهي فترة السماح وفترة السداد ونسية المديونية التي ستعاد جدولتها. وقال الدكتور شعلان ان موقف مصر يعتبر افضل من موقف كثير من

الدول المدينة لان معظم ديونها ليست• لبنوك ولكن لحكومات يمكن التوصيل الى اتفاق معها. كما انها تنفذ لاول مرة برنامجا متكاملا لمواجهة المشاكل الاقتصادية. كما بذلت جهدا كبيرا خلال الفترة الاخيرة لتقليل العجر أ الميزانية ولواجهة التضخم.

وحلفائها، أي للعالم الحرفي مناى عن الخطر أذا ما طلت العراق وايران في حربهما القاسية، وظل هناك من يبيع السلاح لطهران مباشرة أو عن طريق حلفائه، وظل هناك من يرفض ان يتحمل مسؤوليته نحو السلام والاستقرار في الخليج كما في اية منطقة اخرى من هذا العالم.

رد الفعل الاميركي - حتى الآن - يكشف بوضوح ان ثمة رغبة في توقليف مآساة وستارك، لمصالح لا انسانية ولا اخلاقية بدل ان يتم توظيفها من اجل ايقاف الحرب، وحشد الجهود لاعادة الاستقرار والسلام في منطقة الخليج العربي، ورد الفعل هذا اذا استمر لنّ يكون في مصلحة الولايات المتحدة ولا في مصلحة الاستقرار والسلام، فليس هنك من يستطيع ان يحتفظ بأصابعه بعيدة عن الاحتراق طالما ظل يواصل اللعب بالنار، ودروس التاريخ في هذا المجال . أكثر من أن تحمي.

الرصول اليها ثنائيا". \* "مقاوضات مباشرة يكون فيها التمثيل الفلسطيني، أو ممثلون فلسطينيون، ضمن وقد أردني –

\* "مفاوضات يتوقع أن يقبل فيها المشاركون، قراري مجلس الامن التابع للامم المتحدة ٢٤٧ و ٢٣٨ والتخلي عن الارهاب والعنف". "مفارضات يكون فيها لكل مشترك حق الانسحاب اذا لم تلتزم

الاطراف الاخرى بقواعد وأوجه التفاهم المتعلقة بالنهج المعنى"، وقال دبلهماسيون غربيون أن بيان بيكرينج، هو اول بيان لسرول امريكي، يتطّرق الى تفصيلات المؤثمر

الحسن وتروت وناظر الخاصة الملكية وأمين عام

الديوان الملكي الهاشمي ومحافظ العاصمة والسفير البريطاني في عمان وعدد من السؤولين. وقد وصل سمو الامير الحسن ولي العهد، وسمو الاميرة ثروت الى لندن بعد ظهر امس في زيارة عمل للمملكة. المتحدة يجري خلالها مباحثات مع كبار المسؤولين البريطانيين تتناول الملاقات الثنائية في مختلف

كما يشارك سموه في بعض النشاطات الثقافية. والمشاعية وكان في استقبال سموهما في مطار

ميثرو، عدد من كبار السؤولين البريطانيين، والسفير الاردثي في لندن واركان السفارة.

نعي فاضل كارنجة .. تعى عشيرة الشويات في كارنجة والوهادنة والإغرار بمزيد من الحزن والاس فقيدهم الغالي الرحوم: الشويات ابو غالب

وسيشيع جثمانه الطاهر من بعد مسلاة آليسرم الجمعة السوأفق ١٩٨٧/٥/٢٢ كقرنجة بيت شقيقة.

نعى فاضل

ينعي ال الماج على من كفر رمان بعزيد من العزن والاس نقيدهم المحرم

احمد عيد الله احمد سعيد

الذي وأفته المنية في الكويت مساح امس تقبل التعازي للرجال في منزل ابن عمه وابناء

اخية على احمد أبو محمد الكائن في ماركا الشمالية نزول المففر خلف مدرسة،

حسين بن ناصر الثانوية للبنين وللنساء في منزل أمين عبد الفتاح قاسم خلف

نعى وجيه فاضل

تنعي رابطة آل عريقات في الضفتين والمهجر بمزيد من الحزن والاسي وفاة فقيدهم الفالي المرحوم:

احمد سعود عريقات,

ابو عدثان

والد عدنان وعادل ومشهور وشاهر ومسعود الذي انتقل الى رحمته تعالى في المانيا

الغربية صباح يوم ٢٠/٥/٢٠ عن عسر يناهز ٧٠ عاما، هذا وسيصل جثمانه الطاهر الى مطار الملكة علياء الدولي على متن الطائرة الالمانية لوفاتهنزا الساعة السابعة مساء

اليوم الجمعة الموافق ٢٢/٥/٢٢ من المقرر تشييع الجشان صباح يوم الاحد

٢٤/٥/٣٤ الساعة التاسعة من المدينة الطبية ليدمَّنَّ في مسقط راسة في أبو ديس

الطيار فكتور فريد الفرح

الى النبع الذي حِف قبل ان نرتوي منه، الى الزهرة التي ذبلت قبل ان تعطى ثمارها. الى رمز العطاء والكرم والإيمان، الى الذي كان الآخ والصديق والعزيز

البك ايها الغالي فكتور نزجي هذه الكلمات الحزينة المزوجة بدموع الدم

الغَرْيرةُ لعلها تَخْفُ لُوعَةُ الْقُلُوبِ الْمُطلِّمَةُ مِنْ هُولَ ٱلْصِيبَةِ حَيِثْمَا تُرْكَنَنَا سَفِيتَةُ

ملا شراع تقنف بها الامواج على ضفاف نهر الحياة حيث لا اثر للبسعة ولا طعم للسعادة من بعنك وما أشد الحزن يا لخي حيثما نتذكر حكاباتك الجميلة

ومكانلتك الطويلة التي كانت تداعينا أشكيك بكل مداد الدمع وكيف لا تبكيك

وَانْتَ الشَّمَعَةُ ٱلْتَي كَانَّتَ تَنْبِر طَرِيقَنَّا وَسَعْلَ الْطَلَّامُ وَكِيفَ لا نَبِّكِيَّهُ وقد كَنْتُ لَّنَا

ألامل وطريق السعَّادة، وكيفٌ لا تَبْكيكُ وإنه فارقتنا ومأزالت وسوف تَبقي ذكراك العطرة تملا حوائحنا وتجول حزينة ل نفوسنا ولا تنسى لحطة غيابك أشبكيك

ويبكيك البعيد مثل القريب ولكن لا أعتراضٌ على حكم أله حينما فارفتنا فجأة

وَانْتَ تَحَنَّ الَّي تَرَابِ بِلِنِكَ وَارْضُكَ وعهدا البِكِ يَا أَخِي وَمَا نَمِنَّا أَحِياءَ أَنْ تَبِقَّى في

عُلُوبِنَا وَفِي أَعْمَقُنَا أَنَّى أَنْ تَلْقَكَ فَكَلَّمَاتَ الْدَهْرِ لَنْ تُرَبِّيكِ وَبِدِمَعُ الطَّبِ سُوفً

نبكيك وحَّزنا على فراقك لا يكفيك ولكن من الله نطلبٌ لك الرحمَّة ومنَّه نطلب

شکر علی تعاز

سلمي اديب حبيبي واخوانه وعموم افراد عائلة حبيبي واقرباؤهم وانسباؤهم في الوطن والمهجر يتقدمون بعظيم الشكر والتقدير والامتنان لكل من تفضل

سلمي اديب حبيبي

سواء كأن ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان أو الحضور إلى بيت العزاء أو

ارسال البرقيات او اكاليل الزهور أو تقديم التبرعات للجهات الخيرية واجيئ

اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكرخاص لكل منهم سائلين المولى عز رجل ان يحفظهم

اخوك قارس واخواتك مها وليثا

الصبر على فراقك أيها الحبيب،

ویجنبهم کل مگرود.

مشكورا لمواساتهم بققيدتهم الغالية المرحرمة.

رثاء بمناسبة مرور نصف السنة على وفاة المرحوم-

القِدس رحم أقد الفقيد رحمة راسعة واسكنة فسيح جناته.

مدرسة الشريف حسين بن نامر الثانوية.

فأرملة الفقيد وواداء طريف وزياد اذ ينعونه الى الاهل والاصدقاء ليضرعون الى الله

نعي وجيه فاضل

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ٢١/٥/٢١ وقد شيع جثماته الطاهر الى مثواه الاخير أمس تغمده الله بواسع رحمته واسكته فسيح

والدة فؤاد وسليمان وفيوليت والكسندرا رروز وجانيت التي انتقلت الى الاغدار السماوية فجر يوم امس الخميس عن شيخوخة صالحة ومتمَّمة لواجباتها الدينية. هذا وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخيرة يوم امس الخميس وليكن

نكرها مؤيدا. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ولدها سليمان فاشه الكائن في اول عبدون/ قرب روضة السنابل.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

المصن \_ سيقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس

يعقوب توفيق سليمان ايوب ابو خالد

كنيسة الروم الارثوذكس في مدينة المصن، فقل الفقيد واقرياؤهم وانسبارهم يدعون الاهل والاصدقاء لشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة

ماديا ـ يقام في تمام الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ٨٧/٥/٢٢ في كنيسة ماديا للروم الارتونكس قداس وجنازتمث السنة عن راحة نفس الماسوف على شبايه المرحوم

دعوة خاصة لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز

انتقل الى رحمته تعالى في المانيا اثر نوية قلبية مفاجئة:

محمد على جنب

جناته تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكَاتَن في وادي السع بجانب

نعى سيدة فاضلة

ملقينا جريس فاشه

يدعون المس و ... دعوة خاصة لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز

الطيار فكتور فريد فرح

فأهل الفقيد واقرباؤهم وانسياؤهم يدعون الاهل والاصيقاء لشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلعة بمثابة

تعى فاضل

المرحوم أجعد مجعد خلوف الشبعار

أل جنب واقرياؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسي فقيدهم الفالي

ايو عامر

آل فاشه وحبش وحرامي ومقحار وكلداني واقرياؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج يتعون بمزيد الحزن وعميق الاس الطبية الذكر المرحومة.

"ام سليمان"

وذلك في تعام الساعة الرابعة من مساء يوم السبت الموافق ٢٢/٥/٢٨ في

يسم الله الرحمن الرحيم "يَا اِيتُهَا النَّفْسُ للطَّعْنَةُ ارجِعِي الى ربك راضية مرضية فلحفل في

صدق الله العظيم تعى قاضل

> والخارج فقيدهم الغالي الرحوم: الحاج غيدالواحد محمد عيدالواحد

وشقيقة كل من ناصر ومنذر ومهند ويآسم ورائد وهاني ووالدة كل من لنا وعناد التي واقتها المنية مساء امس عن عمر يناهز ٢٩ عاماً اثر مرض عضال. هذاً وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثراه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة في

> زياد اسعد جبارة زايد مريش عمر يتَّاهِرَ ٢٨ عاماً، اثر حادث

ايو محمد الجثمان الطاهر الساعة العاشرة صياح

والاسي فقيدتهم الغالية الترحومة: \_

الفقيد الكائن في جبل الجوفة قرب

تنعى عائلة أبو العيسى من عشيرة العموش بمزيد الحزن والاسي وقاة

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن

بمزيد من المزن واللوعة والاسي بنعي ال عبدالواحد من يازور في الاردن

حملاة العصر عليه الى القبرة الاسلامية بشئل تقبل التعازي في منزل الفقيد الكاثن في جبل التاج \_ خلف جامع الشهيد. رحمك الله يا ابا محمد والدخلك فسيح جناته أنا لله وانا اليه راجعون.

عشيرة الغريسات في اربد والسلط وكافة انحاء الملكة تنعي بمزيد من العزن،

خولة قالح السمرين خريس زوجة سليمان عناد خريس

الذي واقته المنيه ظهر يوم الخميس الموافق ٢١/٥/٢١ عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضًّاها في اعمال البر والتقوي، وقد شيع جثماته الطاهر الى مثواه الاخير بعد

هذا وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثراه الاخير بعد معلاة اليوم الجمعة من مسجد ليو درويش الى مثواه الاخير في مقبرة أل ألمنغير في أم

نعي فاضل

الذي انتقل الى رحمة تعالى أمس

نعى فاضل

الحُميسُ ٢١/٥/٢١ وسيتم تشيع اليوم الصِعة للوافق ٢٢/٥/١٩٨٧ في

تعى فاضل

والخارج يتعون بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الغالي المرحوم: \_

دوقرة بالزرقاء

ال زايد مريش في الضفتين

تقبل التعازي الرجال في ديوان ال خريس الكائن في حي القصيلة والنساء في

الذي واقته المنية ظهر امس عن

تقبل التعازي الرجال في ديوان ال الصغير في تلاع العلي ـ شارع الجارديز ـ والنساء في منزل والد

فقيدهم الغالى للرحوم: خلف الفرج ابو العيسى

نعي وجيه فاضل ال الكردي واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن وألاس فقيدهم يتعن بسي الغالي الرحوم: محمد خير علي الكردي ابو مالك

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم أمس

الضيس الوافق ٢١/٥/٢١ عن عمر

يتاهرُ ٦٠ عاماً هذا وسيشيع جثمانه الطاهر بعد مسلاة اليوم الجمعة الموافق

۸۷/٥/۲۲ من مسجد عاليه - جيل

النصر الى مثراه الاخير في مقبرة عالية.

تغمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح

تقبل الثعاري في منزله الكائن في جبل التاج دحي الامير محمد ديخلة مصمص يسم الله الرحمن الرحيم

يمزيد من الآمى والعزن تنعي عشيرة الشمارخه من زكريا الخليل في الضفتين والخارج فقيدهم للشاب المرحوم سلمي يوسف سالم شريعة شمروخ

والذي قتل بيد أثمة عن عمر يناهز ٢٨

تقبل التعازي في منزل أبن عمه

مبيعي محد سالم شريعة في ماركا

الجنوبية مي مملان ترب بقلة أبر تايف

ولدة ثلاثة أيام من تاريخه

قداس وجناز نصف السنة

# وراء الأحداث

# في اسرائيل

يرسم الإعلام الصهيوني صورة انقسامية هذه الاوتة داخل اسرائيل فيما يتعلق بمسالة المؤتمر الدولي. ويحاول أن يضع القيادة السياسية خلف متراسين متقابلين. خلالها ليصل الى الشَّارع فيصيبه بكل فَّئَاتِه وطُبِقَاتِه. ثلك هي الصورة، وذلك هو الخبر، فما حقيقة الموقف؟ الليكود بزعامة شامير يرفض المؤتمر الدولي من ناحية مبدئية ويدعو لاعتماد اتفاقيات كامب ديفيد كاساس

قد تجاوزت تلك الاتفاقيات، وانه لا يد من التفتيش عن وسيلة اخرى لتحريك المسرة السلمية في المنطقة. والمفارقة في موقف بيريز هو الاخر انه كان احد الموافقين على اتفاقيات كامب ديفيد، وقد اعتبرها خطوة نحو تحقيق السلام في المنطقة.

قد يختلف الاسرائيليون فيما بينهم، ولكن خلافاتهم تظل

واذا اخذنا موضوع المؤتمر الدولي الذي هو حديث الساعة، الأن، فاننا نجد ان المواقف من خدمة المباديء الصهيونية ليست متباعدة، ولا يوجد متراسان كما: يصور الأعلام الصهيوني، بل يوجد متراس واحد يدور الاسرائيليون حولة.

فالليكود يرفض المؤتمر الدولي، ويدعو للمحادثات المباشرة. والمعراخ يدعو للمؤتمر الدولي بشروط في الشكل والمضمون. فهو يضع شروطة في الاطرآف التي ستحضر المؤتمر، بحيثُ لن يحضرهُ أي طرف الا بعدُ الموافقة الاسرائيلية، وهذه الموافقة لنّ تتم الا اذا تم تنفيذ بعض المطالب وتحققت بعض الشروط ويحدد بيريز طبيعة الإجراءات في المؤتمر، بحيث لا تتعدى ان تكون احتفالية تنتقل بعدها الإطراف الى محادثات

وباختصار فان شروط بيرين هي اجابة واضحة للسؤال المطروح، وهو هل سيعقد آلؤتس املاء وخصوصا في ظل تصريح بيرين الذي قال فيه "اننا لم تتحدث عن "

ان سلوكية بيريز في هذا الموضوع بالشروط التي يضعها لعقد المؤتمر الدولي، انما تصب في خدمة اغراضه الانتخابية وحدها، وهي بعيدة كل البعد عن تحريك المسيرة السلمية في المنطقة.

فهل يستطيع بيريز ان يكسب الرهان ويحل الكنيست الحالية، وكيف سيكون شكل الكنيست القادمة؟ . والسؤال الإكثر جدية هو هل سيضمن بيريز وحزيه مقاعد في الكنيست بحيث يستغنى من خلالها عن اللجوء الى تُشكيلُ حكومة جديدة برأسين كما هو حاصلُ الان، وفي حينه هل سيخفف بيريز من شروطه لانعقاد

ان المستقبل القريب سيجيبنا عن هذه التساؤلات الهامة.

# . المؤتمر الدولي والانتخابات العامة

ويصور الشرخ بانه بيدا من داخل الحكومة، ويمتد الى شرائح الإحزاب في الكنيست. حيث يتفرع من للسلام. والمفارقة هذا ان شامير نفسه كان من اشد المعارضين لعقد هذه الاتفاقيات في حينها، وقد رفضها بشكل مبدئي وقاطع، والان يعود للدعوة لها اما المعراخ برعامة بيريز فانه يعتبر ان الظروف والاحداث

هذه هي الصورة السطحية للموقف، ولكن ماذا يجري تحت

وبذلك فما هو الخلاف بين شامير وبيريز ما دام الاخير يضع العراقيل ويفرض الشروط التعجيزية لانعقاد

بقلم: سعيد تيم

يعيدة عن المساس بالباديء الصهبونية العامة. وحينما تشند الازمة فانه يجرى حصر هذه الخلافات ومن ثم تجييرها لخدمة هذه الميلايء، فتختفي المسافات ويصيح الجميع صفا واحدا في مواجهة

تنازل عن اراض"

تتعدى المناورات السياسية الخادعة والمكشوفة. فمن الواضح ان بيريز يسعى لاسقاط الحكومة بعد ان انهي فترة الرئاسة الاولى، وبعد ان كون لنفسه شعبية لا بأس بها، وخصوصا وانه استطاع تجيير كثير من النجاحات لصالح حزيه، مثل سحب الجيش الأسرائيل من لبنان، ووقف التضخم المالي مع تتشيط الاقتصاد الاسرائيلي بالاضافة الى الانقتاح السياسي الخارجي، وغيرها من المسائل ذات

# ال جاسات شرقیة ساهرة كالم انغام العود مع حسن المنشد ا يعضانية مراعب الإطفال داخية و خارية

# مساحة الارض الموجودة داخل كوكب الارض أكبر من مساحة مجموع اراضي السطح

بقلم: فتحي امين

الحلقة الثانية

هذه ليست قصة من قصص الخيال العلمي.. ولا

اسطورة.. من الاساطير.. ولكنها وقائع ومشاهدات

بعثة أمريكية الى القطبين.. اثبتت أن أرضنا

وانه في داخل هذه الأرض المحوفة.. يعيش جنس

سام يتقوق علميا وتكنولوجيا عليناً. وانه لا يريد ان

يكون له شأن مع سكان السطح من البشي. وهو يملك

الاطباق الطائرة ولم يطلقها في الفضاء الا يعد أن هدد

الرحلتان قام بهما الادميرال ريتشارد بيرد، احد

كبار ضباط البحرية الامريكية وقتئد.. وقد وضع

تفاصيل الرحلتين مدعمة بالوثائق والصور بين يدي

العالم الامريكي المرموق دكتور رايموند برتارد، الذي

يروى في كتابه تفاصيل اعظم كشف جغرافي في

التاريخ.. حاولت كثير من السلطات والقوى... أنَّ

ولماذا لم تنشر انباء هذا الكشف المثير.. خاصة وهن ايضا يقدم

يقول دكتور رايموند برنارد انه علم من صديق له من السؤولين ان

وان مفتاح هذا اللغز لم يظهر الا بعد نشر كتاب بعنوان "الحكومة

والكتاب لدافيد وايز وتوماس. ب. روس ونشره راندوم هاوس.

ويكشف الكتاب عن أن هذه المجموعة الصغيرة الخاصة قد تكونت

وكانت معروفة في اكثر الدوائر الداخلية الدارة ايرنهاور باسم

في بكور سنوات حكم ايزنهاور تحت اسم النظام السرى ١٢/٥٤.

مركز القوى الخفية..

وكانت هذم الجموعة تعمل منذ اكثر من عشر سنوات تقريبا-

ويسترد المؤلف \_ نقلا عن كتاب "الحكومة الخفية" فيقول إن تلك

وآن رجال المخابرات الامريكية عادة ما يفكرون في المجموعة

وفي عدد ٢٢ يونيو حزيران ١٩٦٤ نشرت "محلة النيوزويك"

ان احد الأسرار ألهامة التي تكشف عنها هو وجود مجموعة

فهل كان فريق ال "١٢/٥٤" هو نفس المجموعة الصغيرة التي

يجيب الدكتور رياموند برنارد على السؤال بقوله: "بيدو من

واذا كان هذا الاقتراض صحيحا.. فانه يقدم ايضا الاجابة على

\* لماذا بامَّت بالفشل كل المحاولات التي بذلت حتى الان للحصول

ويقدم المؤلف مقتطفات من مذكرات الاميرال ريتشارد بيرد نائب

\* معالم بارزة في تاريخ الاميرال بيرد اكتشاف جغرافي عظيم

\* دیسمبر کاتون اول ۱۹۲۹ یوم ۱۲ دیسمبر کاتون اول کان یوما

مشهودا، حيث استطاع قبلا الكابتن سير جورج هيويرت ويلكنن،

اكتشاف ارض مجهولة وراء القطب الجنوبي. وقال أن العلم قد غير

مفهومه الذي كان له قبل اربعمائة علم مضت، فيما يختص بأستدارة

"يقصد أنها مظطحة عند القطبين، حيث توجد فتحتا التجويف

\* وفي فيراير شياط ١٩٤٧ وانتي احب ان ارى الارض الواقعة تحت القطب هي مركز المجهول تحت القطب هي مركز المجهول

"الأميرال ريتشارد. بيرد" نائب قائد اسطول بحرية الولايات مالتحدة، قبل رحلته بالطائرة التي استغرقت ٧ ساعات قطع خلالها ١٠٠٠ ميل داخل تجويف القطب الشمالي.

حياة حيوانية... ونياتات خضراء .

والاميرال بيرد لم يطر هذه المساقة عين القطب الشمالي الى الجبهة

المقابلة حيث توجد اراض جليدية خاوية، ولكنه طار الى الفتحة القطبية

التي قادته إلى التجويف الارضى، عابرا فوق مناطق جبلية خالية من

• يناير كانون الثاني ١٩٥٦ في ١٢ يناير كانون الثاني أتم أعضاء

بِعِنَّةُ الولاياتِ المُتحدةِ رَحْلَةُ بِالطَائِرَةِ طُولِهِا ٢٧٠٠ ميلِ مِنْ الْقَاعِدةِ فِي

"ماكموردو سباوند" التي تقع على بعد ٤٠٠ ميل غرب القطب

الجنوبي.. واخترقت البعثة اراضَى تمتد الى ٢٢٠٠ ميل خلف القطب..

هذا ما اذاعه الراديو من بعثة بيرد القطبية، وقد اكدته الصحافة

● وفي مارس ادار ١٩٥٦، علقت الصحافة والاداعة: "لقد اكتشفت البعثة الحالية مساحات شاسعة جديدة من الاراضي. ● ثم بعد عودة الاميرال بيرد من رحلته في ١٢ مارس ادار ١٩٥٦ قال: "هذه القارة الساخرة.. في السماء.. هي ارض عمرض ابدي! وبيرد يشير منا \_ كما يقول المؤلف \_ الى الأرض الجديدة المجهولة التي اكتشفها وراء القطبين الجنوبي والشمالي في القتحتين القطبيتين، والتَّى بدت له حسب الطَّاهرة القطبية العروفة مثل "مرآة السماء"

النلج، ويحيرات وانهار، ونباتات خضراء وحياة حيوانية.

الامريكية في ٥ فيراير شباط ١٩٥٦.

مكتشف روسي

لاراض جديدة مجهولة في داخل التجويفين القطبيين الشمالي

على معلومات صريحة حول موضوع الأطباق الطائرة؟ ..

قائد الاسطول بالبحرية الامريكية قيما يلي:

استعراض الحقائق التي سبقت أن الاجابة المنطقية لهذا السؤال هي

اشار اليها ويلبرت سميت بانها على اعلى مستوى في الدولة!

خاصة ١٧٥٤ ملحقة بالجلس القومي للامن، تعمل بالرئاسة..

الخاصة عندما يؤكدون ان الوكالة لا تضع الخطوط السياسية ولكنها

المجموعة كانت تعمل في سرية مطلقة، تتقوق على سرية أي قرع من

تلك السرية التي تحيط بموضوع الاطباق الطائرة: قد فرضتها

مجموعة صغيرة في القمة.. على أعلى مستوى في الدولة!

مجموعة ٤٥/١٢، ولا زالت تعرف بنفس الإسم لدى بعض

"قَاعْتِيارِهِا مِركِّرُ القوى الْخَفِيةُ للحكومة غير المرثيةِ!

فقط تقوم بالعمل على مستوى عال من السلطة.

تحقيقا صحفيا عن الحكرمة الخفية قالت فيه:

للتخطيط ليعض العمليات الخاصة.

نظرية معقولة لقصة الاجسام الطائرة المجهولة.. التي انشغل بهأ

تغلفه بستار كثيف من السرية والكتمان!

ولكن لماذا السرية!؟

الناس في مختلف بلاد العالم!؟

الخفية" في مايو ايار ١٩٦٤...

الكروية.. ليست صلدة.. بل محوفة!

البشر العالم بقنابله وتفجيراته الذرية!

هل نحن على أبواب أعظم كشف جغرافي في التاريخ؟

● لا وجود للقطين..

ماذا بحاول الكتاب ان يثبته؟ يلخص المؤلف الحقائق التي يحاول اثباتها فيما يلي: أن أرضنا مجوفة وليست صماء صادة كما كان يَثَان قبلا! وان التجويف الداخلي متصل بالسطح عن طريق فتحتين في

وأن اكتشافات "بيرد" الذي كأن اول من دخل فتحتى القطبين، وترغل في الداخل ال مسافة ٤ الآف ميل: أكد النظرية الثورية الجديدة عن طبيعة تكوين الأرض.. وإنها مجوفة أو مقعرة عند القطبين، أكثر

وبوصل كل فتحة من فتحتى القطبين الى داخل الارض... وإن القطبين الجنوبي والشمالي لم يصل اليهما احد اطلاقا لاتهما في \* وأن مساحة الاراضي الموجودة داخل التجويف الارضي اكبر من

\* وانه طالاً أن الجو في جوف الارض اكثر دفيًا عنه على السطح.. وأن داخل التجويف الارضي حياة زراعية وحيوانية وانسانية .. فمن المكن أن يكون مصدر الأطباق الطائرة، مدينة متقدمة في داخل

\* يرى المؤلف كذلك أن استكشاف العالم الجديد المجهول الذي يوجد داخل التجويف الارضى اكثر اهمية من استكشاف الفضاء الخارجي... اولا لاتساع مسلحة اراضيه، واعتدال جوه.. ثم انه يمكن ان يسمع باستمرار الحياة الاتسانية عند حدوث حرب ذرية وتساقط التراب الذري على سطح الارض، وتلوثها بالاشعاع الذرى والمؤلف يطمئن الذين يظنون أن مركز الارض ملتهبا وأنه بؤرة المعادن والحمم المنصورة.. بان هذا الاعتقاد غير صحيح.. ولكن المؤلف لم يقل لنا.. هل يرجب بنا سكان هذا العالم الموعود..

حيث تنعكس عليها صورة الاراضي التحتية فتبدو صورتها في السماء.. والتي أشار اليها كقارة ساحرة في السماء!

فالجديد فيها هو رحلات الاميرال "بيرد"، موضوع الكتاب.

مهما يكن من شيء.. قان قصة الارض المجرفة ليست جبيدة.

ام يستقبلوننا استقبال الغازي المغتصب؟!

ومن الذين تحدثوا عن الارض المجوفة قديما.. كاتب امريكي اسمه ويليام ريد عام ١٩٠٦. بيام ريد عام ١٠٠٠ اخر هو الماريشال ب، جاردنر عام ١٩٢٠ . وفي عام ١٩٥٩ كتب "ف، ماديو جيانيتي" أول كتاب عن هذا

الموضوع بعد كتاب "جاردنر". سوصوح بعد حدب جارده . وفي نفس العام قدم "راي بالمر" محرر مجلة "الاطباق الطائرة" نفس النظرية كتفسير منطقي لمصدر الاطباق الطائرة. ووجدت نظرية "ريد" و "جاردنر" تأكيدا لها من مشاهدات بعثات القطبين التي تولاما الاميرال ريتشارد بيرد عام ١٩٤٧، ١٩٥٦ والتي امتدت الى ١٧٠٠ "ميل وراء متطقة القطب الشمالي و ٢٣٠٠ ميل ورام منطقة القطب الجنوبي في منطقة جديدة تماما، خالية من الثاوج والجليد.. لم يسبق تسجيلها على اية خرائط. وتؤدي الى داخلً

وفي الحقيقة.. لقد رحبت كل الدوائر العلمية باكتشاف الاميرال بيرد" فور ارسال اول تقرير له بالراديو من طائرته .. وأن لم يعط القدر اللائق من الاهمية التي يستحقها.. الى ان نشر "جيانيني"

ولكن.. مما يؤسف له.. انه لم يقدر لتلك المعلومات.. لاسباب لا بد وقد فطن اليها القارىء، أن تصل للجمهور، رغم أنها تتصل بواحد من اعظم الكشوف الجغرافية في التاريخ.. بل ربما كان اعظم من اكتشاف كواوميس لامريكا داتها.. لأن اكتشاف كواومبس.. لا يعدو أن يكون اكتشاف قارة جديدة.. ولكن اكتشاف "بيرد" يتعلق بعالم جديد.. مساحات شاسعة من الاراضي تزيد في مجموعها على مساحة الاراضي التي على سطح الارض.!

● قلماذا لم يذكرها التاريخ القديم.. وظلت خافية إلى العصر

روز اليوسف

# غاري هارت وامريكا وفرنسا

بقلم: اوليفيه دوهاميل ـ يرفسور في جامعة باريس نانتير وبروفسور في معهد الدراسات الفرنسية في جامعة نيويورك

يقي عام ونصف على موعد الانتخابات الرئاسية الامريكية

للوهلة الاولى بيدوهذا الحدث غير

التقسير السائد في الولايات

يقوم المال بدور حاسم في كل الولايات المتحدة ويشكل خفي قرئسنا، ويكون جمع الاموال هامًّا في امريكا لاته يشآرك في انتقاء الرشمين في حين يجري هذا الانتقاء في فرنسا من قبل الاحزاب والرأى العام قبل البحث عن التمويل. في قضية هارت لم يقم المال رغم ذلك يدور حاسم لاته كان من المكن

وكانت مدة اسبوع واحد كافية لكي يضطر افضل المرشحين في السياق نحو البيت الابيض الى العدول عن الاشتراك في السباق لأن احد الصحف فلجأته وهو برفقة ممثلة من ميامى ولان صحفا أخرى كانت تستعد لنشر تحقيقات حول مغامراته خارج الحياة الروجية.

معقول في فرنسا ولكنه يعكس منطق الديمقراطية الذي تمارسه الرئاسة عن بعد والذي قد بجتاز الحيط الاطلمي غدا ويدعونا اذن الى محاولة فهم سقوط هارت السريع.

المتحدة يشير الى أن هارت قد دمر تقسه ضجيح أن المرشخ الديمقراطي كدس الاخطاء التكتيكية ولكن نظرية تدمير الذات لا تفسر كل شيء وهناك عوامل اخرى ليست امريكا مختصة بها بالضرورة.

الانتخابات الرئاسية بشكل علني في الاستمرار في جمع الاموال لو تم تجاوز الفضيحة.

- الرأى العام؟ -الرأي العام وزنه معروف في صناعة القابلين لكي يكونوا رؤساء في فرنسا ولكن الغريب هو انه لم يؤثر كثيرا في سقوط هارت رغم فقذاته لنقاط في أستطلاعات الرآي حول النوايا الانتخابية. لقد كان الراي العام الامريكي معارضا بشدة للكشف عن حياته الخاصة ولقد عارض ٧٠٪ منهم المراقية التي قرضها عليه الصحفيون، ورأى £7٪

منهم أن وسائل الأعلام عالجت يشكل غير عادل ادعاءات الضانة الزوجية ورأى ١٠٪ منهم أن هذه الحادثة لا تعرض للخطر مؤهلات هارت لکی یکون رئیسا۔ \_ التزمّت او الطهارة؟ يرى الفرنسيون في ذلك مفتاح هذه القضية ولكن أذا كنا نعني بذلك الصرامة الاخلاقية بالنسية للحياة

الجنسية لرجال السياسة فهي ضعيفة جدا في الولايات المتحدة فقد، كان ٧/ فقط من الامريكان هم الذين وجهوا اللوم الى غاري هارت على هذه العلاقة التي تجاوزت اطار الزوجية. ولكن ١٩٪ من الامريكان اهتموا بفكرة انه لا يقول الحقيقة. في فرنسا قد يجدث عكس ذلك

تقريبا فباستطاعة القادة السياسيين ان يلهوا كما يشاؤون ولكن عليهم ان يحفظوا ذلك. \_ الحقيقة ع أنها الكلمة الإساسية في القضية. فالامريكان يريدون الحقيقة وريما كانت هي القيمة الرحيدة التي

هذا هو التناقض الوحيد في هذه البلاد التي تقدم عل انها مثال التحرر، لا وجود لنطقة خاصة ولا. ويجود لهل بالنسبية لمرشح للوثليقة العليا ففي فرنسا يؤدي منطق اضفاء صفة التنخص على العركة السياسية الى الخال الكاميرات الى المنزل ولكن مع تركها عند باب غرفة النوم لان هذا التشرد المطلق في

\_ القوة القائقة لوسائل الإعلام. تملك وسائل الاعلام اسطوب الكشف باستمرار عن الحقيقة والمرة الاولى سارت في الامر حتى النهاية لدرجة انها وقفت تحت نوافذ مرشح وسؤاله علانية مع من يعضي لياليه

الاكثر أهبية وأحتراما هي التي نقذت العملية ويعود سقوط هارت إلى الديمقراطية التي تمارسها الانتخابات الرئاسية عن بعد ولا يعني أمريكا لوحدها، فلم تصل الأمور في فرنسا إلى هذا الحد وقد يكون لعدد من الاشخاص القابلين ليكونوا رؤساء او الرؤساء انفسهم حياة خاصة مشتتة دون ان تهتم الصحافة بذلك فهل يعود ذلك الى التقاليد الكاثوليكية والتحفظ الذي

ولدرجة انها دمرت ترشيحه! الجنيد هنا هو أن وسائل الاعلام

وضع المراة في المجتمع كان لها دور في سقوط هارت فلقد تأسفت العديد من النساء على إن تكون لدى مرشح الافكار الجديدة هذه الرؤيا المؤسفة عن النساء: صورة الرأة التقلية والزوجة الوتورة المزقة. ولكن مهما كانت الاختلافات بين امريكا وفرنسا فانه تبرز لدى الجانبين عمليات تدخل

يمكن ان تضيف ان نزعة تحسين

بعد استلامهم السلطة الخيار صعب ولكن يجب حسمه

وسائل الاعلام في الحياة السياسية.

صحافة تحقيق فعالة تكشف يرميا

عن الفساد وعن انتهاكات القانون

من قبل الحكومة الامريكية وتغذي

التحقيقات العامة التى يجريها

الكونغرس وتدل على ذلك عمليات

أعادة البث المدهشة التحقيق في

قضية ايران، \_ كونترا. وتتعلق

المسألة في الولايات المتحدة بالاحتفاظ

بهذه المراقبة على السلطات في الجدل

العام دون الغوص في افساد الحملة

الانتخابية اما السالة بالنسية

لفرنسا فهو العكس تماما: كيف نزيد

قوة استقلالية ونشاط الصحافة

والبرنان والعدل في مراقبة الشؤين

العامة والقضاء على الإفراط أي

مراعاة رجال السياسة والاحزاب

والمرشحين للرئاسة والاموال التي

يجنونها والخدمات التي يقدمونها

تملك الديمقراطية الامريكية

في امريكا كما مو الحال في فرنسا! لوموثد

> A BETTER CAREER STARTS HERE...

THE CITY COLLEGE OF MANAGEMENT STUDIES (LONDON) preparing students for a successful business career

We offer a wide range of Internationally recognised courses Top level tuition by leading professionals, in the very centre of London BUSINESS MANAGEMENT **ADVERTISING** HOTEL MANAGEMENT **PUBLIC RELATIONS** 

LIMITED NUMBER OF PLACES, SO APPLY SOON. for a detailed prospectus please complete and return the coupon.

ODRESS			
	•		1.00
- 1		X	_COUNTRY
OURSE		*	

### اعلان طرح عظاءات صادر عن مديرية اشغال محافظة الكرك

يدعى المقاولون المستقون في مجال الطرق الفئة الخامسة فما فوق والراغبين بالاشتراك في المناقصات الموضحة تأليا مراجعة مديرية اشقال

ثمن النسخة	قية الكفلة	نوع العمل	 وقع العطاء
. ۱۵ سيتار	۱۰۰۰ بیگر	فتح وتعبيد منعطف اللجون	A/L\VA
۱۰ ستار	۱۰۰۰ بیتار	فتح وتعبيد طريق الخالبية أم حماط	M/4/14

مَحَافِظَةُ الكرك اعتبارا من يوم السبت الموافق ٢٣/٥/٢٨ حسب الشروط

١- احْر موعد لبيع نسخ العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ٢/١/١٨٧. ٢- تودع العروض في صندوق عطاءات مديرية اشغال الكرك في موعد اقصام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٣/٦/٧٨١:

ثمن النسخة	ينة الكالة	نوع العمل	: '	رقم العطاء
. ۱۵ ستار		فتح وتعبيد منعطف اللجون		AV/d\A
۱۰ سیار	۱۰۰۰ بینار	متحص النجون فقح وتعبيد طريق الخالبية لم حماط .	12.	AV/d/14

توجدهم وفي هذه المرة لم يعرف

# بقلم: يورغين كال

اتفقت بلغاريا والصين الشعيبة مؤخرا على تكثيف وتعميق العلاقات السياسية والاقتصادية بينهما، فغ اللقاء الذي تم في العاصمة الصيئياً مؤخرا بين زعيم الدولة والحزب في بلغاريا، تودور جيفكوف ورئيس الحكرمة المبينية، الذي يحتل في الوقت نفسه منصب امين عام الحزب الشيوعي، زهاو زيانغ، اوضح الجانبان، حسب المعلومات التي ادلى بها الناطق الرسمي بلسان الوقد البلغاري، عن نيتهما أعادة تتشيط العلاقات بين الحزبين الشيوعيين الحاكمين في كلا البلدين، تاك العلاقات التي شهدت تجميدا طيلة ما يزيد على ٢٠ عاما بسبب الخلاقات التي شهدتها العلاقات الصينية السوقياتية.

ويعد الزيارة التي قام بها زعيم الحزب والدولة في المانيا الديمقراطية، ابريش هوتيكر وتظيره البولنديء ميوسيتش ياروراسكي للمسين الشعبية تأتى بلغاريا كدولة ثالثة من البلدان الاوروبية الشرقية الطيفة الاتحاد السوفياتي وتسعى لتطييع علاقاتها مع الصين الشعبية وبتنقق على ذلك على اعلى المستويات

السياسية والحزبية. والان تتزايد في بكين شائعات قوية مفادها أن زهاو زيائغ الذي يحتل المنصب السياسي والحزيي المزدوج في الصين سييداً، وكما هو مرسوم له، في مطلع الشهر القادم زيارة رسمية تشمل بولندا والمانيا الديمقراطية ويلغاريا،

تشيكوسلوفاكيا والمجر ايضان ولتعميق العلاقات الرسمية يين الأليم والصينية والصينية، تلك العلاقات التي شهدت جمودا وأعاقة بسبب الفترة الطويلة من الاغتراب التي شهدتها، قام الوزراء المختصون من كلا الجانبين بتوقيع عدة اتفاقيات ديبلوماسية وثقافية أي قاعة الشعب الكبرى. وفي الوقت نفسه وضع كل من زهاو زيانغ وتودور جِيفُكُوفِ تُرقِيعِهما على اطَّار اتفاق مشترك طويل الاجل يقضي بالتعاون في المجالات الاقتصادية والعلمية والتنفية، لكته لم يتسرب أي شيء معيضل حول هذأ الإنعاق بعد. ومن الجدير بالذكر أن بلغاريا تحتل المرتبة الاخيرة من حيث التيادل التجاري بين الصين والدول الاشتراكية في أوروبا الشرقية، بما في ذلك رومانيا ويوغسالفيا، وقد بلغ حجم السلع التي تبادلتها يلغاريا مع الصين الشعبية في العام الماضي اكثر من ضعف ما حققته في عام ١٩٨٥، حيث وصلت قيمتها الى

٩٤,٤ مليون دولار.

الدائن لند

كرس

ان النصاب

لى السلطان إ

ص و انتا ه

کس تعلما کین

السيلسة وأأد

ناب والأمواء

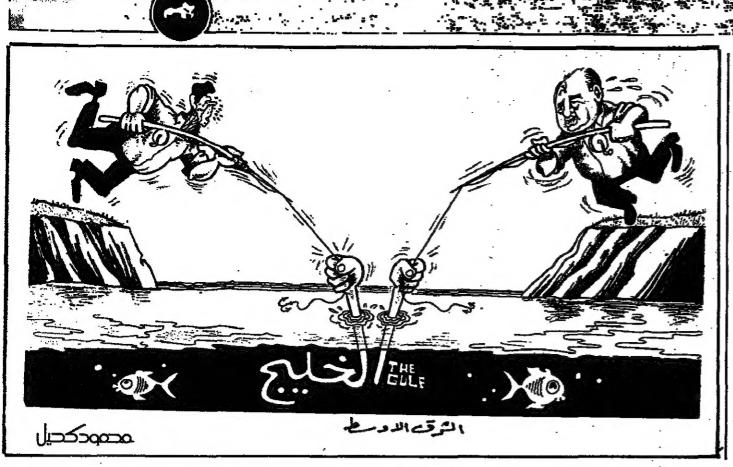
والوزن الذي تعطيه بكين للنقارب الذي حصل في علاقاتها مع الدول الحليفة للسوفييت في اوروبا الشرقية . يتضح من خلال الاهتمام الذي أبدته وسائل الاعلام الصينية للزيارة التي قام بها تردور جيفكوف الصين مؤخراء الذي يعتبر اول رئيس دولة وحزب في بلغاريا يقوم بزيارة رسمية

زهاو زيانغ وصف اثناء حديثه مع جيفكوف تلك الزيارة بانها تعتبر بمثابة فاتحة عهد جديد في العلاقة بين الدولتين. وبالنسبة للاقتصاد اكد زهاو

زيانغ مجددا ان القيادة الصينية عارمة على التعسك بالباديء الاساسنية للاشتراكية واكد في الوقت نفسه ان سياسة. الاصلاحات

التطور ولنجاح الاشتراكية طويل الاجل في الصين. وقيما يتعلق بالامور الدولية فأنه وكماً تقول الملومات التي أوردها الناطق باسان الموقد البلغاري المبيف فقد تطرق الحديث للعلاقات المسيئية السوفياتية واللازمة الكمبودية ايضا وان جيفكوف ايد فيما يتعلق بالشكلة الكميوبية فكرة ألحل من خلال الحوار بين الاطراف دَات العلاقة للباشرة في هـده

ومقابل هذه الواقف السنتدة إلى موقف موسكو فان يكين تصر من جهتها على ان تقوم مرسكو بالضغط على قيتنام ودفعها لسنحب قواتها من



### مقلم: البروفيسور غونتر هول

الطبييعة المفتلفة التي تخضع لها الزراعة، فحوالي ٢٠٪ من الرقعة

المزروعة بالحبوب واقعة ضمن مناطق

مناخية لا تسقط فيها كميات كافية

من الإمطار كما أن فترة الزراعة

والانبات فيها تبدو قصيرة جداء

والاسمدة المعدنية التي تستعمل

تبدو قليلة جدا ايضا الامر الذي يحد

وفي القترة الاخيرة انصبت

الجهود وثم أتخاذ احراءات واسعة

ف التكنولوجيا الزراعية ، في مجال

تطوير إنواع جديدة من البذار

تتناسب مع طبيعة تلك الاقاليم

المختلفة لتحسين وزيادة حجم

بالكاروني

حدا للحمائية في زيارة واحدة، ولا بد

انهما كانا سيحققان شيئا، لو اتفقا

على أهداف مشتركة، لكن الفطر

يتمثل في ان اليابان ستمسل الى

اعتبار اميركا خمسا اقتصادياه

فتشعر بالاغراء لشق طريقها

الضامسة بسها في الشوون.

اما المانيا الغربية فانها لا تظهر

نفس التهديد لكن رسالة زيارة

بانغيمان هي المدى الذي بدأت

الجموعة الأورربية، ذات السوق

الداخلية التي تشمل ٢٦٠ مليون

نسمة، تتحرك ببطه كرهدة واحدة.

واشتطن، وليس فقط من قبل الذين

يتخوفون من المجازفة بحل اوروبا عن

أميركا أن لخر المقترحات حول نزع

السلاح فكلما قل ارتباط أوروباً.

باميركا كلما زاد تلاحمها، وكلما قلت

قدرتها على التجارة مع اميركا، كلما

من هنا، وفي قلب الجدل التجاري

في واشنطن، تكمن بعض الامور ذات

الاهمية الاعمق لتحالفات اميركا،

ققد كان وقتا مناسبا لغيفارت ان

يقدم خطته، كما كان مناسبا ان

ايكونومست

قل أرتباطها بها.

يؤيده مجلس النواب.

وقد اشير الى هذا ايضا في

الاستراتيجية والعسكرية.

من الإنتاج،

ذلك يعود الى أن حجم الارض الزراعية بالنسبة لعدد السكان اعلى بكثير مما هو عليه الوضع في غيرهما من البلدان، كما أن زيادة الانتاج بالنسبة لعدد الافراد تلعب في

ومقابل البلدان المستاعية فان الدول النامية تبدر متخلفة في مجال انتاج الحيوب والاكثر تخلفا في هذا المجال مي البلدان الافريقية التي لا يتعدى معدل انتاج الهكتار الوآحد فيها ٩,٠ ديكاطن. ومصر هي البلد الوحيد التي تشكل ظاهرة شادة في هذا المجال بين البلدان الاقريقية والتي يتم فيها بشكل فعلي أروأء

الاخرى دورا هاما ايضاء

جميع الأراشي الزراعية ومن هنا فأن معدل انتاج الهكتار الواحد يصل الى

قبل ساعات قليلة من ومنول

ياسوهيرو تلكازوني، رئيس وزراء اليابان، الى واشتطن، في التاسع

والعشرين من نيسان الماضي، مسوت

مجلس النواب بنسبة ٢١٨ مقابل

ان التعديل المنسوب الى متبنيه

الرئيس، ريشارد غيفارت، وهو واحد

من ديمقراطين كثيرين بريد ان

يصبح رئيسنا، هذا التعديل يستدعي

أجراء رئاسيا ضد البلدان التي تتمتع يغوائض تجارية ضخمة مع

اميركا، بسبب ممارساتها التجارية

يعتقد المسؤواون اليايانيون ان

التعديل يستهدفهم رهم مصييرن في

ثلك، لذلك غضبوا مما اعتبروه مىقعة مدروسة شد ئاكازوني،

وغضيوا ايضا يسيب اخرء نهم

يعتقدون ان مجلس النواب بلعب،

يشكل لا مسؤول، لعبة البوكر مع

الاقتصاد العللي حيث يقولون ان

خطة غيفارت يمكن أن تقنع الاسواق

المالية الملتهبة بان هنالك جرأة جديدة

. قد يكون هذا شيئا مياودراميا،

فمجلس الشيوخ الذي لم ينظر بعد

في مشروع القانون، أقل توجها نحو

الحماثية من مجلس النواب، مع انه

يقال بان عدة شيوخ من كلا

الحربين، ينظرون في بنود شبيهة بما

ورد في مشروح غيفارت، غير أن

اليابانيين لم يكونوا وحدهم في قلقهم،

غقد كان وزير الاقتصاد الالماني

الكربي، مارتن بانفعان واشنطن أي

الاسبوع الماضي، يقوم بدفاع مستميت عن حرية التجارة.

ان اليابائين والالمان الغربين

يثيرون قضية مشتركة، لاتهما دأيا

اميركا، وإن يواجه اي منهماً

من الحمائية على نطاق عللي.

الشروع

غير العادلة.

القانون التجاري لهذه

وفي بلدان "مجلس التعاضد الاقتمادي" (الكوميكون) سجل الانتاج تُموا مُلحوظاً في جميع البلدان الاعضاء، ففي سنين الصحة الخسية للاضية جنى الجريون

بقدرتها على التصدير.

الاميركيين.

ودأب اليابانيون على القول بان

اية قيود مستقبلية على شركاتهم

التصديرية ستؤدي بهم الى الركود،

أن للدى الذي سيطرت عنده

التمارة على زيارة ناكازوني

ويانغيمان، يُرحي بأن الاقتصاد عو

الصمغ الذي يربط الاقطار الثلاثة

معاء وذلك منحيح بعض الشيء، فيعد

هزيمة اليابان والمانيا في سنة ١٩٤٥،

تمتع البلدان بنوع من الوصاية من

الاميركيين، ويظهر دستورا اليابان والمانيا الغربية يد الاميركي كمهام،

والياباني يحب البيسبول، والالماني

أن الاميركيين، من جانبهم،

يحبون اليابانيين والالمان، فوقفا

لاستطلاع اجري في العام الماضي

الجلس العلاقات الضارجية أن

شيكاغو، فأن الجانبين يتمتعان

يشعبية اكثر من اي جأنب اخر، عدا

عن البريطانيين والكنديين (مع أن

للرء قد يسمع بعض الحديث

الجارح عن اليابان في كلبيتول هيل).

مجموعة من زعماء اميركا يعتقدون

ان المانيا الغربية واليابان هما

البلدان اللذان كان لاميركا مصلحة

ولا يعود ذلك بسبب الاقتصاد،

غالبلدان مرتبطان في تصالفات

استراتيجية مع اميركا، حيث يوجد

للولايات المتحدة ٢٤٦ الف جندي أي

المانيا الغربية، يحمون جبهة الناتو

الرسطى، و 2 الف جندي في

اليابان، يوفرون خدمات الساندة

لقراتها في كوريا الجنوبية، من ضعن

حيوية في مستقبلهما.

واجبات اخرى.

وفي نفس الاستطلاع فأن

البلدان النامية في اسيا وامريكا اللاتينية تسجل هي الاخرى معدلا انتلجيا متدنيا جداً، رغم أن هذا المعدل اعلى بكثير مما هو عليه قي البلدان الإقريقية، فقد سجل للزارعون الهنود في عام ١٩٨٥ معدلا انتلجيا بلغ ١٥,٥ ديكاطن الارجنتينيين انتجوا ٢٥,٩ ميكاطن للهكتار الولحد في نفس العام.

للهكتار الواحد والمزارعون

لاول مرة ٦,٩ ديكاطن للهكتار. أما الاتحاد السوفياتي فقد حقق عام ١٩٨٥ معدلا انتلجياً وصل الى ١٦,٢ ديكالن للهكتار والفوارق الانتلجية الكبيرة القائمة من مختلف المناطق الزراعية تعود للظروف

ني المدينة بدأت تربط القضايا

الاقتصادية بالقضايا الاستراتيجية،

وليس السبب العجنز التجماري

. أن الإمبركيين قلقون الان من أن

اليابان بدأت تحتكر بعض نواحي

التكثرلوجيا العالمة التي يعتقد انها

حيرية لامن اميركا، مما ادى الى

الحيلولة دون الاستيلاء المقترح على

شركة فيرشايك سيميكوندكتور، التي

تمستم الالات الدقيقة للدفاع، من

وفي الوقت ذاته فان كثيرا من

الاميركيين يعتقدون أن النفقات

اليابانية المحدودة على الدفاع تعنى

انها تنانس اميركا التي تجد مىعوبا

ن حمل كثير من اعباء العالم الحر.

طلبا من الحكومة الاميركية بزيادة

انفاقهم الدفاعي، لكنهم يعرفون ان

عليهم أن يقوموا باشياء اخرى،

ولنَّاكُ السبب حمل ناكاروني معه الى

واشنطن خطة باعادة دوران

الفوائض اليابانية التي تتراوح بين

٢٠ و٣٠ بليون دولار الى الاقطار

الديئة، ومعظمها في أميركا اللاتبنية.

من هنا حملت أميركا فكرة مقادها ان

برامج المساعدات اليابانية مرتبطة

عادة بمشتريات البضائع اليابانية،

غير ان اليابانيين يمسرون على أن هذا

ان تاكازوني وريغان أن يضعا

ألامر مختلف.

ولا يرى اليابانيون انهم سيتثقون

قبل شركة فوجيتسو اليابانية.

المتفاقم قدر ما هو عناصره.

معصولا ستويا بمعدل ٨,٦٤

ديكاطن للهكتار، وبلغ معدل الانتاج

ني تشكوسلوفاكيا ويلغاريا ٤١٠٠

ديكاطن للهكتار. وفي العام الماضي

سجل المزارعون البولنديون والعمال

الزراعيون معدلا قياسيا في المحمسول

وصل ألى - , ٣٠٠ ديكامان للهكتار وفي

للانيا الديمقراطية تضاعف الانتاج

بالقارنة مع عام ١٩٤٩، عام تأسيس

الدولة، حيث سُجِل هذا النَّمو أعلى

مستوى له في العام اللاضي وحقق

وهواندا جنت في العلم الماضي محصولا من الحيوب بمعدل ١,٤ ٧ للهكتار في الاعوام من ١٩٦٠ \_ ومعدل انتاج بريطانيا من الهكتار

الوحيدة، حسب للعلومات التي أدلى

بها الناطق الرسمى بلسان الوقد

البلغاري، الذي اكد ان هناك تباينا

في وجهآت التقار حول مسالة الحد

من التسلح ايضا، قبيتما يعمد

جيفكوف الى تأبيد اقتراحات الزعيم

السوفياتي غورباتشوف بهذا الشان

قان موقف زهاو زيائع يتمثل في انه

يجب أن يتم وفي نفس الوقت نزع

الصواريخ السوفياتية متوسطا

المدى من أورويا واسيا وانه يجب ان

تسير عملية الحد من التسلح النووي

جنباً الى الى جنب مع عملية الحد من

التسلم التقليدي أيضا.

في العام للاضي وصل الى ٦١،٣ ديكاطن وينفس القدر كأن معدل الانتاج في بلجيكا واركسمبورغ. وقرنسا التي تعتبر اهم منتج الحبوب في مجموعة دول السوق الارروبية للشتركة حققت معدلا انتلجيا قدره ٥٢,٣ ديكاطن للهكتار يليها المانيا الاتحادية ١,٦ والدنمارك ٨٨٨ ديكاطن. ومن بين البلدان الاضعف انتلجا والاعضاء في مجموعة السوق الاوروبية الشتركة تأتي البرتقال بمعدل انتلجي يصل الى ١٢,٧ ديكاطن للهكتار وهذا المدل يوازي نفس المستوى الذي يحققه الانتاج

وبظرا لتعميق الانتاج الزراعي وتطويره في اليابان بشكل عمودي فقد ملم معدل الانتاج ٥٩,٧ ديكاطن الهكتار وكان ذلك في مجال زراعة الارز بشكل اساس والولايات التحدة حققت محصولا انتاجيا قدرة ٤٥,١ ديكاطن للهكتار في عام ١٩٨٥ في حين كان مستوى الانتاج في كندا وأستراليا أقل من ذلك بكثير وذلك يعود للظروف الطبيعية غير المناسبة

ن كلا البلدين. ققي كندا تم في علم ١٩٨٥ تحقيق معدل انتاجي قدره ٢٠,٩ ديكاطن للهكتار، لكن هذا المعدل وصل في استراليا الى ١٣,٦ ديكامان للهكتار. واذا كانت الدولتان تصدران

وامريكا الشمالية واورويا الغربية والحنطة السوداء تعتبر بشكل اساسي من الحبوب التي تمتاز بها البلدان الاوروبية. ومئذ مطلع الخمسينات تصاعد انتاج الحبوب يشكل حاد للغاية حيث بلغ معدل الانتاج السنوى خلال

بشكل اساس في الاتحاد السوفياتي

الفترة ما يين ١٩٥٧ ـ ١٩٥٧ ما يعادل ٧٧٩ مليون طن واستمر هذا الانتاج بالنمو في الاعوام اللاحقة يحيث سجل أن ألعام للامّي ١,٨٦ مليار طن، وهذا النمو الحاد والسريع في الانتاج لم يشهد العالم مثله في ايةً مقية زمنية سايقة النسو الانتأجي الاقوى تم تسجيله في امريكا الشمالية واورويا

الغبربية والهند والصين ودول "مجلس التعاشد الاقتصنادي (الكوميكون) ألواقعة في االقارة الاوروبية. وفي المقابل كان شو الانتاج في معظم الدول النامية في افريقياً على وجه الخصوص محدوداً. الزيادة الانتلجية من الجنوب تحققت من خلال زيادة حجم محاصيل الهكتار الواحد اكثر من ما تم من خلال زيادة حجم رتعة الأراضي الزروعة بالمبوب أي أن هذه الزّيادة حصلت على منعيد التمو العمودي وليس الافقي في الانتاج الزراعي من مادة العبوب. ومند أواسط الخمسينات تضاعف معدل المصول الذي يتم جنيه من الهكتار

تحويلها في معدة الحيوان والطير هي اهم النباتات التي زرعها الأتسان وخافظ عليها لسد متطلباته

> في علم ۱۹۸۱ تم زرع مسلحة ۷۲۷ مليون هكتار بالحيوب مقابل ١٤٩ مليون هكتار خلال الفترة المتدة من علم ١٩٥٧ \_ ١٩٥٧، اي ما يقارب ثمنف مسلحة رقعةً الاراضي الزراعية في العالم.

خاص، لكن الذرة الصغراء تزرع في الولايات المتحدة الامريكية بشكل

والبرازيل ودول جنوب اوروياء أما الذرة البيشناء فتتم زراعتها يشكل اساسي في البلدان الدافئة والجافة من القارة الاقريقية وفي

الغذائية الرئيسية بالنسية لمعظم بني البشر، فمنها يتم انتاج الخبر والمجنات المختلفة، كما يمكن لتصبح لحما وطبيا ربيضا يلزم لغداء الانسان، ومن هذا قان الحبوب

تعتبر منتجات الحبوب المواد

والحصة الكبرى من الاراشي المزروعة بالحبوب تخصصت في عام

١٩٨٦ للقمح حيث بلغت مسلحة تلك الارض ٢٣٢ مليون مكتار يليه الارض المزروعة بالارز وائتي بلغت مساحتها في نفس العام ١٤٨ مليون هكتار ثم تأتى زراعة الذرة الصغراء عل مسأحة "١٢١ مليون هكتار من الأرض يليها الذرة الصفراء والشعير والشوفان والحنطة السوداء ينسب متقاوي بأن عدمه البيدي كالمعالة التمنع يعتبن الاوسع انتشارا في مختلف البلدان في حين تتم زراعة الارز في البلدان الاسيوية بشكل

اساسيبليها من حيث الاهمية الممين

الواحد واعلى معدلات انتاجية تم تسجيلها في حجم محصول الهكتار الواحد على الصعيد العالى كاتت انتاج الهكتار ٢٠,٢ ديكامَّن يليه كميات كبيرة من الحبوب للخارج فأن الارز ٢١,٩ بيكاطن. اسيا ودول أمريكاء لكن الشعير يزرع

# بقلم: كينيث والش

لقد قصد رونالد ريغان الا يتابع جلسات الاستماع لفضيحة أيران الكونترا على التلفزيون، ويدلا من ذلك قانه يقوم بعمله كالمعتاد، يقرأ منكرات موظفيه التي تلخص شهادات كل يوم ويتصرف كما لو ان الغضيمة حدثت في عهد رئيس غيره. بل أنه وجد وقتا لتجربة دراجة تارية جديدة في أحد للصائع، ليظهر أن البيت الابيض لم يعد عاجرًا تتيجة

قضيحة ايران ـ الكونترا. لكن وراء الصورة الجديدة الصوية، لم يتغير الشيء الكثير في الطريقة التي يدير بها ريغان مكتبه، ومع أنَّ قريقَ البيت الابيض الجديد يقوم بتحسين برنامجه العلنى والسماح له بالاستماع ألى قدر منّ الإراء أكثر منا كان عليه الحال في عهد دوبالد راغان، فأن الرئيس اليالغ من العمر ٧٦ سنة، يجد من إِ السَّتِحِيلِ انْ يَغْيِرِ عَادِاتَهُ التِي عاشها طوال حياته وللتمثلة في "لا

ترعجوني بالتفاصيل". ما يَزَالُ الرئيس يعمل بسرعة غير متعبة، فهن يصحن في الساعة السابعة مساحاء ويتناول الاقطار مع السيدة الاولى ويتوجه الى الكتب البيضاوي حوالي التاسعة، ليقوم يعمل مكتبي لدة ساعة أو ما يقارب دُلك، ثم يبدأ رياضته اليومية مع تراجة تارية او مع جهاز الاثقال. ويتتاول ال ريغان العشاء ويراقبون الاخبار المانية، حيث يقوم بين الحين والاخز باستدعاء للساعدين ليشكر من التعطية الاخبارية، أو طلب للزيد من المعلومات حول مواضيع تثير اهتمامه

يشاهد ريغان التلفزيون لدة

ساعتين ثم يرقد في قراشه في الساعة

العاشرة أو المادية عشرة، وفي

ولم يفز ريغان في الكابيتول هيل بنصر كبح في هذه السنة، فالفيتو الذي اتخذه انهزم مرتين الاولى حول تشريع يتعلق بالمياة النظيفة والثانية حول مشروع قانون يتعلق بالطرق الخارجية بقيمة ٨٨ بليون

سيجد الرئيس قرمنا لاظهار سيطرة اكبر على الامور - في القمة الْمُتَّمَعَامِيَّةُ لَلْتِي سَتَعَلَدُ فِي حَزِيرَانَ وَيِّي اجتماع مع رعماء الكربغرس حول الوارثة في هذا المسيف، وفي لجتماع تمة مع ميخائيل غورياتشوف اذا استطاع المتفاوضون أن يتنجوا على تخفيضات في الاسلمة الدرية

معظم ايام عظلة الاسبوع يستقل طائرة الهليكويتر الى كامب دافيد، مع نهاية الصيف سيكون قدقضي ثلاث اجازات في كاليفورنيا، خلال ثفانية ويسخر البيت الابيض من

الانتراضات يان ريغان كسول، لكنه يسر ليضا بان ريغان ما يزال يعتمد على طاقمه إلى نرجة كبيرة جدأ. ومع هذا قان من النادر أن يتأبع الرئيس ما يصدره من تعليمات ليري فيما أذا كانت قد نقذت أم لاء وكما يقول ولحد من مساعديه السابقين: ان النظام لم يتغير عما كان في عهد راغان، ولم يتقع سوى الوجوه حيث ما تزال السلطة تتركز في حفية من الايدي، فقي أحد الايام يقرضون القاطعة التجارية ضد اليابان، وفي الييم التالي يقرضون المعاية.

الاستراتيجي النيمقراطي ريموند ستروتر يقول: انهم ما يزالون يتمسكون بموقفهم يعاولون ان يعمدوا طوال الاثنتى عشرة جولة كاملة \_ ويعرفون التجاح بانه تجنب

غرية تصيب الجسد التوسطة الديء

حول فضيحة ايران الكونترا تحول

وهي تتمثل فيما هل يقف روثالد ريفان أن موقف لا يستطيع معه أن يؤكد الزعامة الفعالة، وهل يتحول بَعلا الى شخص لا علاقة له بالسياسة؟

يو اس نيوز



ويطريقة اقصر تظل خطوط ريغان قوية، فمع بدء جلسات الاستماع

> انتباء إميركا بشكل كبير الى قصة اكثر اثارة ـ سقوط غاري هارت لكن الانظار ستعود علجلا أو لجلا الى إقضايا جوهرية سيطرت على البيت الابيش منذ نشرب فضيحة أيرأن -

> > الجديد اعتبارا من تاريخه

ورد أمس في اعلان صادر عن مدير قضاء الشوبك بموجب قانون الانتخاب

تعلق للسرية عن انتقال مكانها في البني القديم هي الحسيان الى البني

الجديد الواقع على طريق المقرق الزرقاء على المعندين مراجعة المديرية في موقعها

والصحيح في دائرة قضاء ألشويك اقط لذلك أقتفى التنويه

مدير أشفال محافظة للقرق

الهندس عند الله أبو عليم

الستقبل باتزان ورباطة جأش اذا حرما من الاسواق الاميركية.

### وقد جادلت الحكومة الاميركية على زيادة فاتضهما التجاري مع يان القضايا الاقتصائية الإستراتيجية . ينبغي أن تظل

منفصلة، وإن تمارس ما تراه فيما يتعلق بالمانيا الغربية، غير لقد جادل بانغيمان بان قدرة الدبلوماسيين اليابانيين في واشنطن اشاروا الى ان التعليقات التي تدور

الثانيا الغربية على العمل كمحرك

للاقتصاد العالى تعتمد على قدرتها

اريد \_ اعلن اثا المدعو عبد المدى أنه يعلن لأطلاع العموم في دائرة قضاء الشويك ودائرة بدو الجنوب خطأ اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة المفرق

فقد جواز سفر اردني

صلاح عطية البصول من البارحة عنّ فقد حواز سفري الأربني الذي يحمل الرقم ٨١٨٧٨٣ والصندر من جوازات اربد بتاريخ ١٩٨٦/٥/١٥ يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الأرب محفر للشرطة أو البارحة مقابل مدرسة

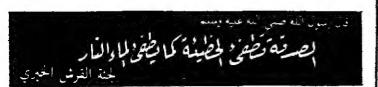
سعد بن ابي وقاص تلفون ـ٨٠٤٥٧٣

والترانزيت/وكلاء خطوط ميرزاريو

# تنبيه وانذار

الى الموظف محمد علي سلامة الذي يعمل في شركة المشرق للمالحة والترانزيت/ وكلاء خطوط ميرزاريو، بِمَا انْكُ تَغْيِبُ عَنْ عَمَكُ بِدُونَ لَجَارَةً أو انن رسمي فانتا نندرك بضرورةالعودة ألى عملك خلال ثلاثة أيام من تاريخ نشر هذا الإعلان ويعكس ذلك تعتبرك فلاا لجميع حقوقك حسب قلتون العمل والعمال الاردني. شركة الشرق للمالحة

المراجعة مع هاتف ٦٥٣١٣٧ .. عمان \_ الترتيب موعد المقابلة.



# منعطف حديد لازمة المديونية العالمية

### كتب المحرر الاقتصادي:

بعد خمس سنوات، من الماطلة وشراء الوقت فتح ستي بنك الباب لمعالجة جديدة لازمة ديون العالم الثالث عن طريق الاعتراف بالخسارة التي تحققت، والتوقف عن المكابرة بالمحسوس، وبالتالي اخذ الاستدراكات اللازمة لمواجهة الديون الشكوك في تحصيلها.

فقد قرر مجلس ادارة ستي بنك بالامس تغذية احتياطي الديون للشكوك فِيها بمقدار ثلاثة الاف مليون دولار مرة واحدة، وهو مبلغ يزيد عن الارياح المتوقعة لهذه السنة بحوالي بليون دولار، مما سيجعل سنة ١٩٨٧ أولَ سنة خاسرة في تاريخ البنك. وكان سيتي بنك يأخذ استدراكات جوهرية في السنوات السابقة، فقد

اقتطع ٦١٩ مُليون دولار في علم ١٩٨٤م ثم ١٢٤٢ مليون دولار في علم ١٩٨٥، ثم ١٨٢٥ مليون دولار في عام ١٩٨٦، وما موقد قرز لخذ ٣٠٠٠ مليون دولار في عام ١٩٨٧. ويذلك بيلغ استدراك الديون المشكوك فيها اكثر من خمسة بلايين دولار، تشكل ٧ر٣٪ من اجمالي القروض او ٤٠٪ من ديون الدول المتعثرة. وقد تجاويت الاسواق مع القنبلة التي القاها واحد من اكبر البنوك في

العالم، فقد هيط سعر الدولار الاميركي قوق هبوطه السابق، كما سجلت اسعار اسهم البنوك الاميركية خسائر كثيفة. هذه الخطوة كانت قادمة بدون أدنى شك، لان البنوك لا يجوز أن تتجاهل إلى ما لا نهاية خسائر ديونها الردينة. ومع ذلك فقد كان رد الفعل قويا لانه يفرض على البنوك الاخرى خطوات مماثلة.

ويذكر أن ستي بنك لم يضيع السنوات الخمس بالانتظار، فقد كان يعمل بدأب لرفع حقوق المساهمين عن طريق استبقاء الإرياح من جهة وطرح المزيد من الاسهم من جهة اخرى، وفي مقابل ٥,٥ بليون دولار في عام ١٩٨٧ وصلت حقوق المساهمين الان الى ٥ر١٤ بليون دولار، او ما يعادل ١ ر٧ ٪ من مجموع المجودات، وهي نسبة تزيد عن الحد الادنى القرر في اميركا كهدف وهو ٦٪.

تعتقد أدارة ستى بنك أن تغذية الاحتياطيات بهذا الشكل تقوى مركز البنك التفاوضي، ولا تبقيه تحت رحمة تصريحات ورراء مالية الدول الدينة، في حين أن مسؤولين أخرين برون رأيا أخر، وهو أن أخذ الاحتياطيات بهذا المستوى يعني الاعتراف بأن الدين غير قابل للتسديد، وأن كلا من البنوك والدائنين بحب أن يقفلوا ملفاتهم حول هذا الموضوع الميت، لأن التسديد امر غير ممكن عمليا حتى لو توافرت كل النوايا الطبية

لا يؤثر القرار بأي شكل على الاردن، لاته ليس من الدول التي تعتبر ديونها مشكوكا في تحصيلها، ولكن الاردن كبلد نام في العالم الثالث سوف يتأثر بالانكماش المصرفي القبل، لان عملية الاقراض لصالح الدول النامية ستصاب بالزيد من الشال، بعد أن أتضح الان أن الدول النامية لا تستطيع - حتى لو ارادت - ان تخدم ديونها، لانها لا تستطيع تحقيق فائض في مواذينها التجارية. بل انها لا تستطيع الاستمرار بدون المزيد من القروض لسد العجز وتمويل الاستيراد والاتفاق.

وما دام الزيد من القروض أن يكون متلحا بعد الان بالسهولة السابقة، فأن الدول النامية - ومنها الاردن - يجب أن توطن النفس على تعديل اوضاعها بجدية وتخفيض عجزها التجاري والمالي وعدم انتظار المال

وييدو أن العالم الثالث، مقبل على ركود اقتصادي خانق، سيترجم نفسه بشكل ارتفاع في اسعار المستوردات الصناعية، وأنتفاض في اسعار الصادرات من السلع الاساسية والمواد الخام، واختتاقات في موازين الدفوعات والعملات الاجنبية..

# استعراض مراحل تطورا تقضيم الفلسطينيم والدور الاردني لساعدة اللاجئين في المغيات مروان دودين وزير شؤون الارض

دودين يلتقي الوف دالاعلامي الدولي



واللجوء ألى المناطق المحيطة بفلسطين بمتلجها اللاجئن وتعجز وكأألة كما استعرض الجهود التي تبذلها الحكومة بالتعاون مع وكالة الغرث عن تقديمها. الغوث الدولية لمساعدة اللاجنين في المخيمات في الاردن البالغ عدما ١٢ منازلهم عام ١٩٦٧. وتسال أن الوكسالة الاتلبي الاحتياجات الحقيقية للاجتياجات الحقيقية للاجتين مؤكداً

الذي تقوم الحكومة بتنفيذه في الارآخى المعتلة. واكد أن دعم المواطنين في الاراضى المحتلة لم يتوقف منذ عام ١٩٦٧ وأن برنامج التنعية جاء ليرمجة هذه الساعدات يهدف

كما تتولى رعاية النازحين الدين اجبرتهم القوات الاسرائيلية او العمليات العسكرية على ترك وشرح السيد الوزير للوقد برنامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية

ايصالها الى اكبر عدد ممكن من

المواطنين والضمان العدالة في توزيع المشاريع على مختلف المناطق. واوضح السيد دودين موقف الاردن من جهود السلام في النطقة الداعي الى ضرورة عقد مؤتمر دولي السلام في المنطقة على اساس قراري مجلس الامن ٢٤٧ و ٣٢٨ بمشاركة الدول الخمس دائمة العضوية في

وحضر القابله الدكتور احمد قطناني وكيل وزارة شؤون الارض المحتلة والسيد عبدالكريم ابو الهيجا ومدير دائرة الاعلام في الوزارة وعدد من مسؤولي الغوث.

مده الشكلة) قبل ان تعلن عن احراز (تقدم ملموس) في هذا

مجلس الامن والاطراف المعنية في

# السفير الاردني

طلال سطعان الحسن سفير الاردن ف تونس مندويه الدائم لدى جامعة الدول العربية هنا امس مع السيد رشيد صفر رئيس الوزراء التونسي. وقد جرى خالل الاجتماع استعراض التعاون القائم بين الارنن وتونس في مختلف المجالات وسيل

کما جری اطلاع رئیس وزراء تربس على الاستعدادات الجارية ترنس في الثلاثين من شهر جزيران.

السيد الهادى المبروك وزير خارجية تونس خلال اجتماعه به هنا امس أوجه التعاون بين البلدين والوضع عنى الساحتين العربية والدولية.

# الى البار حول اعادة العلاقات

سعيد كمال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة الدكتور اسامة الباز مدين مكتب الرئيس المصري حسني ميارك الشؤون السياسية رسالة من السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير امس يشأن رغبة النظمة في استثناف

وقال السيد كمال للصحقيين بعد اجتماعة مع الدكتور الياز ان الرسالة ارضحت القرارات التي اتخذتها للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية خلال الاسبوع الحالي وقد أعلنت اللجنة عن خطط لاعادة تجديد العلاقات مع مصر

# في تونس بلتقي كلا من صفر والمبروك

لتنظيم المعرض التجاري الاردنى في

# رسالة من عرفات

الاتصالات مع مصر.

ضمن سلسلة من القرارات التي وافقت عليها في تونس.

# حيث انها تغطى الخدمات ألتي ناشب ونسرال حارجيت الاميركي يزورالقاهرة مياحثات اميركيت مصرتت حول افضاع المنطقة والجهود المبدولي لعقد المؤتمر الدولي للسارم

في الشرق الاوسط والجهود المبذولة

لعقد مؤتمر دولي للسلام الي جانب

الرضع بالنطقة جراء استعرار

واوضح نائب مساعد وزير

الخارجية الاميركية عزم بلاده على

مواصلة الجهود لوضع نهاية

اجتماعين مع عصمت عبدالمجيد

واسامة الباز مستشار الرئيس

حسني مبارك للشؤون السياسية.

واكد مساعد زيتشارد ميران ان

زيارته لمسر ترتبط (بالتعاون الوثيق

جدا بين القاهرة وواشتطن حول

مسيالة الشبرق الارسط والمؤتمر

وأشاف أن الولايات المتحدة

(تستطلع الرسائل الكفيلة بتسوية

ايران توقع عقدا

مع اسبانيا لاستدراد

وكان كلافيريوس قد عقد

الحرب العراقية الإيرانية.

للحرب بين العراق وايران.

القاهرة ـ واع ـ اجتمع الدكتور عصمت عبدالميد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري هذا امس مع السيد داتكلوفريوس نائب مساعد وزير الخارجية الإميركي الذي يزور القافرة حاليا. وصرح المسؤول الاميركي ان

المتلة امس الوقد الاعلامي الدولي الذي يزور الاردن حاليا بدعوة من

وكالة الغوث للاطلاع على اوضاع

واستعرض السيد دودين خلال

للقابلة مراحل تطور القضية

الفلسطينية منذ نشاتها بجميع

ابعادها السياسية والانسانية مشيرا

ألى أن الامم المتحدة والاسرة البولية

التي اتخذت قرار انشاء اسرائيل

انسانية مازلنا نعانى منها حتى اليوم

تتمثل بمشكلة اللاجئين الفاسطينيين

الذين اجيروا على ترك اراضيهم

ضرورة زيادة التبرعات القدمة

للوكالة لتمكينها من تلبية احتياجات

اللاجئين في مختلف مناطق العمليات

. واضاف ان الحكومة لا تدخر اي

جهد في سبيل مساعدة اللاجئين

في الشرق الإرسط

والسكن في المضمات.

المسؤولة عن خلق مشكلة

اللجئين في المفيمات.

الاجتماع الذي يأتي في الطار المشاورات الستمرة بين اليلدين قد تضمن استعراض تطورات الوضع

# المصباح : الكويت الانستهين بالنهديدات الإيرانية لديناستدح يوازي سلاح ابيران المتقدم

مسؤول عسكري كويتي كبير على ان الكويت لا تستهن بالتهديدات وتضع الاحتياطات ضمن خطتها البقاعية. صرح بذلك سالم المبياح وزير الدفاع الكويتي في جديث له مع مجلة والحوادث، الصادرة اليوم في لندن ونشرته صحيفة والقبسء الكويتية

وقال الوزير الكويتي عند تتاوله لعلاقات الكريث مع أيران أن هذه العلاقة هي علاقة جار مع جاره وبين البلدين عُلاقات ديلوماسية قائمة.

مَقَالُ فِي مَا يِتَعَلَقُ بِالْكُونِينَ وَامِنَ الكريت فنحن نضعها في الحسبان وتناقشها في برنامج خطتنا الدفاعية. ويعد أعلان الكويت رغبتها في استثمار السفن من الدول الكبرى او تسجيل سفتها في الدول الكبيرة وجهت ايران تهديدات للكويت زاعمة يان الكويت مع منشاتها النقطية تقع

قال وزير الدقاع الكويتي ان الكويت لها سلاح يوازي السلاح الايراني

# اعلان مبادرعن

### لشتركى الهاتف ضمن امانة عمان الكبرى وضواحبها

1. ` تعلن المؤسسة انها قامت اعتبارا من ٢٩/٤/٢/ بتوزيع اشعارات على المشتركين الذين لم يستدوا ما استحق عليهم للمؤسسة حتى المستحدين الدين المعلم المستحدين المتعلق معها من اجل دفع ما عليهم مهلة مدتها شهر من تاريخ ذلك الأشعار لأفساح المجلل امامهم لمراجعة اي من مواكز القبض التابعة للمؤسسة أو اي من فروع ينك الإسكان لاجراء عملية التسييد كما قامت متنكير المشتركين بهذا الموضوع بواسطة وسائل الأعلام المختلفة.

وال تشكر المؤسسة المشتركين الذين قاموا بالتسديد مقدرين ما عليها من المياء الآ ان عددا كبيرا من المستوحين مسيو مسورة الله عددا الان عددا كبيرا من المشتركين لم يقوموليلك حتى الان ٢- واملم اصرار المؤسسة على المفي لتحقيق أكبر خدمة ممكنة عن طريق تنفيذ مشاريعها التي تحتاج الل تحويل كبير، فاتها تجد نفسها مضطرة وبكل اسف الى قصل هوانف المشتركين الذين سيحجمون عن الدفع حتى نهلية الدوام الرسمي يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٥/٢٦.

 ١٠٢٧ عرب ١٠٤١ عرب ١٠٤١ عرب عرب عرب الله استعمال الهاتف خلال عطلة عيدٌ الفَطر السعيد ولذلك لن تستعمل حقها في فصل الهواتف إلا بعيد عطلة العيد مباشرة. تامل المؤسسة مرة اخرى في تعاون جمهور المستركين في خدمة الهاتف

حتى لا تتسب في ازعاجهم بفصل مواتفهم. . وتذكر المؤسسة المشركين بان مراكز القبض التفعة لها هي:

عمارة البرج الدوار الاول

وكذلك يمكن التسديد في جميع فروع بنك الاسكان.

المدير العام المهتدس محمد شأهد اسماعيل

المجاري والمخارج الدولية فهذه

في مرمى القدّائف الإيرانية. وعند خديثه عن هذا الوضوع ان تقوم بحمايتها.

ويالنسبة للمرب العراقية الإيرانية قال الوزير الكريثي أن اسرائيل هي الستقيدة الرحيدة من استمرار الحرب معبرا عن امله في ان-

يتقهم الايرانيون ذلك ويستجيبوا لبادرة السلام. وعند حديثه عن تتويع السلاح اشار سالم الصباح الى أن الكويت تؤمن بضرورة تتويع السلاح بشكل يتماشى ومصلحة الكريت حسب حاجتها الاستراتيجية العسكرية مشيرا الى ان قوات الكويت المسلحة تعمل للحفاظ على كرامة الكويت دون

الاعتداء على الغير.

العراقية الإيرانية تختلف في استراتيجيتها وعقيدتها ومفهومها عن الحرب الايرانية الخليجية. واضاف أن من ولجيات دول الخليج أن تقوم بحماية حدودها أما

ابو طبی ۔و اے ۔دکرت مصادر دبلوماسية غربية في مدريد أن وقدا. ليست ملك الكويت أو بقية دول ايرانيا رفيع للستوى يرئاسة اخد الخليج ولا ملك العراق وايران وهي مجار دولية ودول العالم من شأنها كيار السؤولين في الحرس الثوري قلم بزيارة الى اسبانيا لتوقيع عقد مع شركة ريو تينتو لتزويد ايران

باسلمة كيماوية رنقلت صحيفة ( الاتحاد ) في عددها الصادر امس عن هذه المساس قولها أن لحد الأيرانيين الذين يمك مكتبا للاستيراد والتصدير في لندن هو الذي اشرف على ترتيب زيارة الرفد الايراني بالتنسيق مع الشركة الاسبانية وان الوفد زار للصائم الاسيانية في مدينة بلباو حيث اجرى مباحثات مع ادارة الشركة للاتفاق على تزويد القوات ألايرانية باحتياجاتها من الاسلحة

# المدفعية الايرانية تواصل قصف البصرة

الكيماوية .

# احباط محاولة تقرب ايرانية من الوحدات العراقية في القاطع الشمالي

بغداد \_ بترا \_ واصلت المنفعية ألايرائية بعيدة الدى قصف مدينة

وقال بيان عسكرى عراقي صادر: عن القيادة العامة القوات السلجة العراقية هذا مساء امس أن القصف المعادي ادى الى جرح احد المواطنين المنيين واحداث المترار في المتلكات الدنية والدور السكنية.

واضاف أن القوات المسلحة العراقية في جبهة الفيلق السابع كبدت الايرانيين سنة قتلي وتقجير ثلاثة اكداس للعتاد وحرق عجلتين وقتل جميع من فيها وتدمير موضع مشاة وموضع قادفة. وذكر البيأن ان دورية ايرانية

الباقون بالفرار،

القاطع الشمالي تم قتل أحد أقراد عجلات وإصابة قسم منها.

الوحدات العراقية، في القاطع الشمالي من ساجة العمليات الفيلق الاول وتمت معالجتها بالاسلحة كافة وقتل وجرح خمسة منها فيما لاث

واشار البيان، الى قتل خمسة اشخاص في قاطع العمليات الشمالية كدسين للعتاد وتدمير مرصد وإمعاية

حاولت التقرب مع مواضع احدى وقال انه في موضع اخره من

القرات الايرانية ومعالجة ثمان ـ الفيلق الخامس اضافة الى تقصر احد أفراد القوات الايرانية في قاطع عمليات شرق ميسان \_ الفيلق

الى جانب سبعة ممثلين مستقلين. ياس عرفات ( فتح ) رئيسا للجنة التنفينية لنظمة التحرير الفلسطينية \* جمال صوراني \_ مستقل \_ امينا

عامًا لدائرة الشَّوون الادارية .

تونس \_ بترا \_ اجتمع السيد

عدوك من صديقك مستقان قلا تستكثرن من الو

فان الداء اكثر ما تراميكون من الطعام أو الشيئ

هكذا قال ابن الرومي، وفي بعض ما قاله واقع. فيحدث أن يصيم

المنديق عدوا لاسباب لاحضر لها منها أن يكون الصديقان ينتميل

لمبنعة واحدة اوران احدهما ضعيف أمام بعض الطالب التافية إر

الهامة أو أن كليهما أنما أتفقا وبنيا صداقتهما لحاجة كل منهما أل

ثم أن الصداقات تتكون في الشباب والشباب خلق مع الطبي

والمعامرة، وقد يصنحي بالانبل والاحسن وهي الصداقة في سبيل

وهم أو واقع هو أردا كالتفوق والشهرة، وقد يكون أحدهما يؤمن

بالقيم ويجرى في سلوكه في الحياة وفي تفكيره على ما يرضى العق

وكيف كان الحال فالذي يناله الانسان من الحب والسرور اثناء

كان المعلمون يطرحون في الانشاء مواضيع الصداقة والتضمة

والخير ويكون الاخر دعيا ماهرا خداعا يظهر عند التجرية

الوفاء كان لاحتمال القدر حين يحصل من الفريق الأخرا!

والتعاون والسعادة على الصفوف الإبتدائية العالية ونحن الان لا

تعنى بها في المدارس، ولا في المواضيع التي تتناولها الصحافة

المؤسسات، وتنقل الصحافة كثيراً مِنْ الأخيار السلبية التأثير، كما

تتقل أكرم الانباء دون تحذير من السيء أو تحريض على الاقتداء

ومن ذلك أنها تتشر من الكلام الشعري والنثري الادبي مما لا

وقد تقول هذه طبيعة العجائز وانا أقول هذا هو موقفي في عرام

شككنا في كلام أبن الرومي لانه كان يتطير حتى في كلمة سوسن،

فيرى في شعر السوء وينسى رائحة السوسن العبقة وجمال تكوينه،

وحلاوة منظره.. ذلك قدر أنسان كان الشعر اقل بضاعته، وهو من

يجب أن لا ننسى الاقوال التي تقوق الحصر في الحث على اتخاذ

. كساع الى الهيجاء بنعب سالاح

حسني فريز

صالح عبدانه ابوستيتيه ـ ١٩ عاما.

وبتتج عن الحادث وفاة سائق

الصديق فاذا حصل ينبغي أن لا نقرط فيه وأن نعض عليه

من المصائب يحمى الرمل محصيها

يجور عندى نشره ليس لانه ضد سياسة البلد ولا لانه يتناول امورا

جنسية أو الفاظا بذيئة، بل لانه مفسد الذوق.

وفي التعروبة انبواع منوعينة

اختاك اختاك أن من لا أخا له

أن صديق الصدق من كان معك

ومن اذا ريب النزمان مندعك

وفي تعريف الصديق

المغرق - "الراي" - توني مواطنان واصيب ثلاثة اخرون

بجراح مختلفة أثر حادث تصادم

والقول المأثور: رب اخ لك لم تلده امك،

ومين

وقالوا صديقك من صدقك (يفتح الدال) لا من صدقك (يتشديد

سامع اخاك اذا خلط منه الاساءة بالغلط

مُ وَالْحَيَاةَ بِلا مُتَعَيِّقَ مِن حَيَاةً بِلا حَبْ، وَالْحَيَاةِ اذا خلت مِن الْحَبْ لا تتنتعق أن تعاش لاتها أذ ذاك مخيفة قاحلة ضيقة، بل مي عداب

وفاة مواطنين

واصابة ٣ أخرين

ىحادث سېر

نحن لا تحس يضرورة ذلك لان هناك الف موضوع تعنى به تلك

والاداعة والتلقريون.

من جهة ثانية بحث

القاهرة \_ ريتر \_ سلم السيد

# توزيع المناصب في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

للدائرة السياسية

تونس ـ أف ب ـ اعلنت اللجنة التتقيدية لنظمة التحرير الفلسطينية يوم الاربعاء في العاصمة التونسية يوريع المناحب بين إعضياتها إل ١٠٥ والذي اجرته دون تفييرات تذكر في الوظائف الرئيسية خلال الاجتماع الذي عقدته في الاسبوع الماضي في تونس برئاسة ياسر عرفات.

وجدير بالذكر أن اللجنة التنفيذية الفلسطيني (البراان في المنفي) في دورته الأخيرة التي اعاد فيها مباشرة انتخاب ياسر عرفات رفسا للجئة وللدائرة العسكرية وقد أبقت اللجنة بصفة خاصة على فاريق قدومي في منصبه كرئيس للدائرة ال السياسية /العلاقات الخَارجية / إِن منظمة التحرير القلسطينية وهو النصب الذي يشغله منذ اكثر من

عشرات سنوات. وقد تم تعيين بآسر عبدريه الرجل الثاني في الجيهة الديمقراطية لتحرير فلسطين التي يراسها نايف حواتمة رئيساً لدائرة الإعلام وابو علي مصطفى الرجل الثاني في الجبهة الشعبية التحريس فلسطين التي يراسها جورج حبش رئيسا لدائرة شؤون اللاجئين وسليمان نجاب عضو الكتب السياسي للحرب الشيوعي القلسطيني رئيسا لدائرة

الشؤون الاجتماعية، كما تم تعين الشاعر محمود دوريش/ مستقل/ في منصب رئيس الجلس الأعلى الثقافة والتراث والاعلام . وجدير بالذكر أن هؤلاء الاربعة انضموا الى اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير القلسطينية لدى الدورة

الاخيرة للمجلس البوطني الفلسطيتي. اما ابق العباس المحمود عباس

رئيس جبهة تحزير فلسطين والذي كان يشغل منصب رئيس دائرة شؤون اللاجئين فلم يستد اليه اي منصب في اللجنة التنفئية الجديدة ألتى لايزال عضوا فيها.

وقيما يلي تورع المناصب في اللجنة التنفيذية ألجديدة لنظمة التحرير الفلسطينية والتي تضم ثلاثة ممتلين عن حركة فتح كبرى فصائل منظمة التحرير الفلسطينية التي يراسها ياسر عرفات وممثل واحد عن كل من القصائيل القاسطينيية الخعس الاخرى التي اشتركت في الدورة الاخيرة للمجلس الوطني الفلسطيني رئيساً الدائرة العسكرية.

وريد الغصين \_ مستقل \_ رئيسا للصندوق القومي الفلسطيني 👟 محمد علجم 🕳 مستقل 🕳 رئیسا لدائرة شؤون الاراضي المطلة. عبدالرزاق يحيى ــ مستقل جانب منصب رئيس دائرة

پ محمود عباس ــ فتح ــ رئيسا

لدائرة الشؤون الوطنية والدولية

\* ياسر عبدريه \_ الجيهة الديقراطية رئيسا لدائرة الإعلام. ايوعلي مصطفى \_ الجبهة
 الديمقراطية لتحرير فإسطين \_ رئيسا لدائرة اللاجئين ، سليمان نجاب \_ الحزب الشيرعي الفلسطيني \_ رئيسا لدائرة الشؤون الاجتماعية. عبدالرحيم أحمد - جبهة التحرير العربية \_ رئيسا لدائرة التنظيمات

 عبدالله الحورائي: - مستقل \_ رئيسا لدائرة الشؤون الثقافية 🛎 محمود درویش \_مستقل \_ رئیسا للمجلس الأعلى الثقافة والتراث والاعلام \* الآب الياس خوري \_ مستقل

\* محمود عباس - أبو العباس -جبهة تحرير فلسطين.

# اجراءات احتياطية حول طايا

ابو ظبي - و ام - تدرس الحكومة المسرية حاليا بعض الاجراءات الاحتياطية التي يمكن اتخاذها في نزاع طابا تخوفا من احتمالات قيام أسرائيل بالتأثير على اعضاء هيئة التحكيم لاصدار حكم في مالحها أو حكم لايتق مع الدقوق الضرية في استرجاع سيادتها كاملة على طَّابا.

ونقلت صحيفة الاتحاد في عددما الاسبوعي أمس عن مصادر تبلوماسية مصرية قولها أن الرد المسري على مذكرة اسرائيل والذي يتم اعداده حاليا تمهيدا لتقديمه الى هيئة التحكيم الاسبوع المقبل سيكون مدعمأ بكافة الاسائيد والوثائق والضرائط التاريخية والجغرافية الدامغة التي تثبت حق مصر أن طابا بدا لأيسمح باي أجتهادات امام لجنة التحكيم.

### التاكسي وشقيقه نبيل عز السين ـ ٢٥ عاما، وأصابة سأنق البكب بجراح وقع عصر أمس على طريق المفرق الزرقاء قرب بلعما. بليغة نقل اثرها الى مستشفى الزرقاء وَتَقَامَنُولُ الحادث كما رواها التقيد خليل الحواتمة من شرطة كما أصيب كل من انور الشويكي الفرق، انه بينما كانت السيارة رقم رتم نقله ألى مستشغى القرق (٩٤٦١) قادمة من المفرق باتجاه الحكومي، ومن ثم نقل الى السنشفي الزرقاء يقودها محمد نجيب عز الدين الاسلامي، وثروت سليمان ثلجع ابو رجب - ۳۰ عاما - امنطدمت مصري ألجنسية، ونجا الطغل فادي بالسيارة البكب القادمة من الزرقاء صالح عبداله \_ ٧ سنوات \_ ولم رقم (۲۹۱۲۸۰) يقودها طلعت يمب باي ادي.



ويبس التعرير للسؤول المديرالعتام

العنوان . سسارع الراعي طبريق الجامعة الاردسية ص ب ۱۷۱۰ عـ مان

تلكن ١٤٩٧ فاكسميلي، ١٤١٢٢

هانگ: ۱۲۷۱۷۱ / ۴ خطوط هانگ: ۱۶۱ - ۱۷ / ۴ خطوط

الأعلانات سياجع بشيأتها، وكالأت الأعسلان المست أو مكتب اعدان السرأ عدت شارع المسان ما المسان الماسات يضاف السما احسنة السبرية للمشتركين بالخارج

الاستقادات، الاستقادلية